

**HOGESCHOOL ROTTERDAM**  
**LERARENOPLEIDINGEN**  
**FRANS TWEED GRAAD VOLTIJD**  
**4<sup>E</sup> JAAR COMPOSITION DIRIGÉE + CORRESPONDANCE COMMERCIALE**  
**MAART-APRIL 2003 (31 maart 2003 10. 45)**

**RÉDACTION:**

Faites une rédaction en 300 mots au minimum. Comptez vos mots en mettant un “[“ après chaque succession de 50 mots. Indiquez le total de vos mots au bas de votre devoir.

Choisissez un (1) sujet parmi les quatre suivants, en utilisant les données qui accompagnent le titre. <Il faut reprendre le titre en français>

1. Wat is typisch Frans ?

Bestaat dat nog, iets typisch Frans ? Of is de globalisatie zo gevorderd dat er geen zaken meer bestaan die uitsluitend in één enkel land voorkomen ? En zo ja, zijn dat dan dingen waardoor je meer waardering krijgt voor het land in kwestie ?

2. Hoe ik de computer gebruik en de mogelijkheden die worden geboden door Internet

Nog maar vijf jaar geleden wisten de eerstejaars (en veel docenten) zich geen raad met de programma's voor tekstverwerking, om maar te zwijgen van databases en rekenprogramma's. Nu gebruiken de meesten onder ons moeiteloos Internet om werkstukken te maken en extra informatie voor hun studieonderdelen op te halen. Zijn er dan helemaal geen nadelen ?

3. Ik ben soms zo moe

In dit laatste studiejaar, waarin ik les geven en lessen krijgen moet combineren, ervaar ik dat in bepaalde perioden een te grote druk op mij wordt uitgeoefend. Ik ga dan keuzes maken, lever nog steeds zelden werk in voor de opleiding of merk dat ik mijn klassen minder aandacht geef. Soms sla ik zelfs tentamens over. Maar toch ...

4. Feesten

Rotterdam staat bekend om zijn op straat georganiseerde feesten, waarvan sommige tienduizenden deelnemers en toeschouwers trekken. Men organiseert ze vooral in de zomer en ze hebben een duidelijk sociale functie. Je vindt het <niet> goed dat ze er zijn maar je blijft er niet voor thuis.

Jouw voorkeur gaat uit naar een heel ander type feest, namelijk .... . Geef ook aan of je je daarvoor speciaal kleedt of dat je je er zelfs op een bepaalde manier op voorbereidt.

