

- 251aoûtsep92 CIVI (L'art de la suggestion. Boutiques: le vertige du vide) 7
251aoûtsep92 SCIEN (Vaccin contre le Sida: Espoirs et réalités) 8
251aoûtsep92 THEA (Peter Stein. Patrice Chéreau. Chassé-croisé) 9-10
251aoûtsep92 LITT (Etoile errante Jean-Marie Gustave Le Clézio. Ecritures croisées cf. Genet) 11-12
251aoûtsep92 LITT (Almira Jacques Bar de la mer) 13
251aoûtsep92 LITT (La pluralité des mondes de Lewis Jacques Roubaud) 14-15
251aoûtsep92 CINE (Maurice Pialat *Nord* . Comment s'en sortir) 16-17
251aoûtsep92 CINE (Michel Deville *Toutes peines confondues* avec Patrick Bruel et Jacques Dutronc) 17
251aoûtsep92 ARTS (Le livre des morts. Être parmi les dieux) 18
251aoûtsep92 TELE (Défense des téléspectateurs) 19
251aoûtsep92 MUSI (Carmen respire la Méditerranée. Yannis Kokkos face au mur) 20-21
251aoûtsep92 SPOR (Football. Trois petits matchs et puis s'en vont) 22
251aoûtsep92 HIST (Chants de bataille. Dans l'air du temps. *La Marseillaise*) 23-25
251aoûtsep92 PEDA(A.Prost Education, société et politiques. Une hist de l'ens en Fr. de 1945 à nos jours)29
251aoûtsep92 HIST (Manuel européen de l'Histoire de l'Europe dir. Frédéric Delouche Hachette 1992) 36
251aoûtsep92 CIVI (Radio France Internationale. Deamndez le programme !) 37-38
251aoûtsep92 GRAM (Orthographe. Hibou, caillou... Quelle perte de temps !) 41
251aoûtsep92 VOCA (Parlers du jour: Cette fatigue, ça me tue...) 44
251aoûtsep92 DIDA (Enseignement et analyse du discours. Avec Sophie Moirand/Jean Peytard) 45-47
251aoûtsep92 CIVI (DOSSIER: La France des uns et des autres. L'exemplarité française) 49-53
251aoûtsep92 DIDA (Fonctionnel. Travailler avec les écrits touristiques) 54-58
251aoûtsep92 FRAN (Quel documents vidéo.. pour les cours de français de spécialité) 59-61
251aoûtsep92 LITT (Autour du poème. Former de vrais lecteurs) 62-67
251aoûtsep92 DIDA (Traitement automatique et apprentissage des langues + biblio) 68-73
251aoûtsep92 LING (François Dosse Histoire du structuralisme. Le champ du signe 1945-1966) 74-75
251aoûtsep92 CIVI (Diversité des Français + titres racisme) 79-80
251aoûtsep92 CIVI (La religion en France de la fin du XVIIIe à nos jours) 80
251aoûtsep92 CIVI (Les politiques de la sexualité en France <1950-1990>) 81
251aoûtsep92 CIVI (Le dico français-français Philippe Vandel Lattès 313 p 1992) 81
251aoûtsep92 CIVI (Les Français, du coq à l'âne; histoire d'une révolution des mentalités) 81
251aoûtsep92 LITT (Olivier Reboul Inyroduction à la rhétorique PUF Premier Cycle 1991 239p) 83
251aoûtsep92 LITT (Christine Klein-Lataud Précis des figures de style) 83
251aoûtsep92 LITT (Gérard-Denis Farcy Lexique de la critique) 84
251aoûtsep92 CIVI (Ruth Amossy Les idées reçues: Sémiologie du stéréotype) 84
251aoûtsep92 CIVI (Gilles Bertrand Sous le regard de Marianne) 84
- 252octobre92 FRAN (Editorial: Politique linguistique. Entre désir et marché) 4-5
252octobre92 MUSI (Etats d'urgence, Chansons contre le Sida) 6-7
252octobre92 CINE (Arnaud Desplechin *La Sentinelle* cf 1991: *La vie des morts*) 8
252octobre92 CINE (Edouard Niermans *La vie de Casanova*) 9
252octobre92 CIVI (Gastronomie. Repères et repaires) 10
252octobre92 ARTS (Figure ici, figure là. Visage et portrait) 11
252octobre92 THEA (Festival d'Avignon. Avignon entre fièvre et fébrilité) 12-13
252octobre92 LITT (Jean Echenoz Nous trois. Eux et nous) 14-15
252octobre92 LITT (Patrick Modiano Un cirque passe) 15
252octobre92 LITT (Marguerite Duras Yann Andréa Steiner) 15
252octobre92 LITT (Edouard Glissant Fastes POESIE) 16
252octobre92 SCIEN (Un tournant informatique . "L'approche objets") 18-19
252octobre92 TELE (Apprendre les langues. A l'heure des satellites) 20
252octobre92 SPOR (Jeux Olympiques. France: mention bien) 21
252octobre92 CIVI (Maastricht. Bataille pour un traité) 22-24
252octobre92 PEDA (Entretien avec Jacck Batho : Demain , les établissements culturels) 25-27
252octobre92 FRAN (VIIe Congrès mondial de la FIPF. Congrès mondial cantonal ?) 28-30
252octobre92 FRAN (La francophonie sur tous les fronts. En Europe centre-orientale) 35
252octobre92 VOCA (Le tapeur s'est fait latter) 39-40
252octobre92 DIDA (Créer d'autres espaces et d'autres temps + biblio) 41-46
252octobre92 PEDA (DOSSIER: Simulations globales. Qu'est-ce qu'une simulation globale ? + titres) 48-56
252octobre92 DIDA (Un, deux, trois. A vos crayons, parlez ! + biblio) 57-62
252octobre92 MULT (Des usages pédagogiques de la télématique) Francis Debyser 63-64
252octobre92 GRAM (Pratiquer une grammaire textuelle) 65-66
252octobre92 LITT (Péguy, notre mécontemporain) 67-69
252octobre92 METH (Les métiers du tourisme. Cours de français Chantelauve Chiari e.a. Hach) 74-75
252octobre92 METH (O. Grand-Clément Mikles La correspondance personnelle, administrative et com<>) 75
- 253novdéc92 MUSI (Ameublement sonore. La musique du vide) 6

- 253novdéc92 SPOR (Formule 1: Bravo Renault, Citroën et Peugeot !) 7
253novdéc92 CINE (*Un coeur en hiver* Claude Sautet <avec: Emmanuelle Béart>) 8-9
253novdéc92 CINE (*L. 627* Bernard Tavernier) 9
253novdéc92 TELE (Le monde en français. La rentrée de TV 5) 10-11
253novdéc92 CHAN (Rap. Une musique et son territoire MC Solaar/ Tonton David) 12-13
253novdéc92 LITT (Patrick Deville Le feu d'artifice Hallucination passagère) 14-15
253novdéc92 LITT (Annie-Marie Garat Aden; Patrick Chamoiseau Texaco) 15
253novdéc92 LITT (Christian Gailly Dring <cf. variations de Goldberg sur Bach>) 15
253novdéc92 LITT (Yves Bergeret Poèmes de Prague POESIE) 17
253novdéc92 ARTS (Monuments. Le laser au secours de Dieu) 18
253novdéc92 ARTS (Etrusques. Aux sources du mythe) 19
253novdéc92 THEA (*La Cerisaie* Anton Tchekhov) 20
253novdéc92 CIVI (De Fergie à Woodie. Stars à la une) 22-24
253novdéc92 FRAN (Coopération linguistique et éducative. Les atouts du troisième réseau) 25-28
253novdéc92 PED A (Maastricht fait l'impasse sur un modèle européen d'éducation) 29-30
253novdéc92 FRAN (Etats, nations et plurilinguisme. Rencontres internationales du FDLM février 92) 37-40
253novdéc92 FRAN (Cambodge: Renouveau pour le français) 41-42
253novdéc92 VOCA (C'est dingue. Le gras, c'est crade) 45
253novdéc92 DIDA (Sciences humaines, enseignement et culture. La rencontre entre trois mondes) 46-52
253novdéc92 LIRE (Jouer au football.. et apprendre le français) 54-57
253novdéc92 CIVI (DOSSIER: Tendances de la société française) Alain Kimmel 58-65
253novdéc92 DIDA (Playdoyer pour la vidéo-correspondance) 66-68
253novdéc92 DIDA (La France à ta portée. Négocier les apprentissages + biblio) 69-74
253novdéc92 PHON (Enseigner l'intonation. L'ordinateur à la rescousse) 75-78
253novdéc92 LITT (Hubert de Falhèze Comptes à rebours sur: Huysmans A rebours) 79-80
253novdéc92 DIDA (Jean-François Halté La didactique du français QSJ 2656) 81
253novdéc92 LITT (Marie-Claudette Kirpalani coordination Nouvelles de France <18 nouv.>) 81
253novdéc92 INFO (Du français qui se propage tout seul. Réseau "Diskami">) 84-85
- 254janv93 CINE (*Max et Jérémie* Claire Devers) 6-7
254janv93 MUSI (Amina. Les couleurs de la langue) 8-9
254janv93 THEA (La dernière valse. La forêt des maléfices) 10-11
254janv93 CIVI (La ville dans ses meubles. Boucher les trous) 12
254janv93 TELE (Les premiers pas d'Arte. Une chaîne bilingue) 13
254janv93 LITT (Des vies en fuite. François Weyergans La démence du boxeur) 14
254janv93 LITT (Jean-Marc Aubert La cathédrale de glaise) 15
254janv93 LITT (Alain Decaux Le tapis rouge <sorte d'autobiographie>) 16
254janv93 ARTS (Peter Greenaway aux anges. Le Louvre décolle) 18
254janv93 MUSI (Massenet à redécouvrir) 19
254janv93 SCIEN (Georges Charpak, prix Nobel de physique 1992) 20
254janv93 SPOR (Rugby, Les coqs relèveront-ils la tête ?) 21
254janv93 CIVI (L'Europe et les Français. "Je t'aime, moi non plus") 23-25
254janv93 FRAN (Entretien Claude Hagège. "Il faut que se multiplient les nomades des langues") 2628
254janv93 FRAN (Analyse des discours spécialisés. Un bel avenir. Sorbonne, 23-24-25 septembre) 33
254janv93 FRAN (Barcelone, fer de lance de l'Europe. Xe rencontres de l'ASDIFLE) 34-35
254janv93 PED A (Pôles universitaires européens. Sites de Strasbourg, Grenoble, Orsay et Toulouse) 36
254janv93 FRAN (Etats-Unis: le choix télématique) 37-38
254janv93 VOCA (Parlers du jour. Le nouveau, c'est bien...) 41
254janv93 DIDA (Cultiver une identité plurielle) Henri Besse 42-48
254janv93 CONV (Oral. Comment entraîner la mémoire sensorielle) 50-53
254janv93 DIDA (Mots, chiffres et lettres. Séquence un... première !) 54
254janv93 LITT (DOSSIER: Un Barthes, des Barthes, Ecrivain d'abord) 55-60
254janv93 DIDA (Jeu de rôle. Comment s'en servir) 61-64
254janv93 TRAD (Traduire. De la théorie à la pratique) 65-68
254janv93 CIVI (Didier Lapeyronne, Jean-L. Marie Campus blues: les étudiants face à leurs études) 69
254janv93 LITT (Raymond Devos Matières à rire. L'intégrale) 70
254janv93 CIVI (Marc Abeles La vie quotidienne au parlement européen) 71
254janv93 DIDA (Pierre Bange Analyse conversationnelle et théorie de l'action) 72-73
254janv93 DIDA (Jean Peytard/ Sophie Moirand Discours et enseignement du français) 73-74
254janv93 DIDA (Philippe Carré Organiser l'apprentissage des langues étrangères) 74-75
- 255févmar93 CIVI (Du pain et des jeux <sur: Dame Fortune>) 6
255févmar93 ARTS (Le Louvre fait peau neuve) 7
255févmar93 CINE (*L'Accompagnatrice* Claude Miller; *Les nuits fauves* Cyril Collard) 8-9
255févmar93 MUSI (En chantant Brassens. Mode d'emploi) 10

- 255févmar93 ARTS (Théâtre: La fin des Atrides. Les furies touchées par la grâce) 11
255févmar93 LITT (Identités. Océanie, Candy Story <Patrick Erouard; Marie Redonnet>) 12-13
255févmar93 LITT (Poésie: Richard Rognet Recours à l'abandon) 13
255févmar93 HIST (réédition de *Histoire de France* Malet et Isaac <1902> 1242 pages 135 F Marab 14
255févmar93 SPOR (Boxe. Vrais espoirs, modestes lauriers) 15
255févmar93 TELE (Ecole et télévision. La guerre est finie ?) 16
255févmar93 SCIEN (Corps humain. Au nom de la loi) 17
255févmar93 HIST (1492-1992. La Nina, la Pinta, la Santa Maria et la Madonna) 18-20
255févmar93 FRAN (L'Europe des styles de vie. Vilnius 21-25 Septembre 1992) 21
255févmar93 FRAN (Les élus des lycées français) 27
255févmar93 PED A (Enseigner en Europe) 28-29
255févmar93 VOCA (Le goût de la langue) 85-86
255févmar93 DIDA (Kes composantes cognitives de la lecture) 87-92
255févmar93 PED A (Apprentissage. Que peut faire l'école ?) 94-95
255févmar93 CIVI (Dossier: Tourisme, toujours plus !) Alain Kimmel 97-102
255févmar93 FRAN (R S T U, Jeux de formes cf. FM 254) 103
255févmar93 REDA (Prête-moi ton logiciel pour écrire un mot...) 104-106
255févmar93 METH (*Lire,,,,, Objectif: Comprendre* H. Cabut-Tangarife e.a. Didier / Crapel) 107
255févmar93 METH (*Lire le français* Collection Version Originale CLÉ 1991) + autres titres 108
- 256avril93 CINE (*Fatale* Louis Malle) 10-11
256avril93 CINE (*La Crise* Coline Serreau) 11
256avril93 CINE (Joël Magny Maurice Pialat) 11
256avril93 THE (*Marie Tudor* Victor Hugo. Le parti pris de l'excès) 12-13
256avril93 CHAN (Julien Clerc Utile. Retrouvailles) 14
256avril93 CIVI (Marchands du temps. A visiter <sur les Grans Magasins>) 15
256avril93 LITT (Faux et Usage de faux. Bertrand Visage et Hervé Guibert) 16
256avril93 LITT (Axiales André du Bouchet POESIE) 17
256avril93 LITT (Une histoire de bleu J.-M. Maulpoix POESIE) 17
256avril93 ARTS (Carabin 1862-1932 <meubles etc.>. Le corps glorieux) 18
256avril93 SCIEN (Planète Mars. Mission franco-russe) 19
256avril93 TELE (Télé. Téléx) 20-21
256avril93 SPOR (Un merle blanc et or. Championnat du monde de ski <Carole Merle>) 22
256avril93 CIVI (Je vous en prie... La fumée ne m'empêche pas de tousser) 23
256avril93 PED A (Le nouveau bac est arrivé) 29
256avril93 FRAN (Politique linguistique. Pour une politique forte et cohérente) 31-32
256avril93 FRAN (La fr..., l'Europe et les langues La francophonie, nouvel enjeu mondial M. Guillou)33
256avril93 FRAN (Louis-Jean Clavet L'Europe et ses langues Plon) 34
256avril93 FRAN (ASDIFLE 9^e et 10^e rencontres L'Europe et ses langues) 35
256avril93 FRAN (Roumanie: le français d'abord) 36-37
256avril93 FRAN (Italie: "Scienze" à la carte) 38-40
256avril93 VOCA (Le verlan en kit) 42
256avril93 DIDA (Sémiotique et didactique des langues) Denis Bertrand 43-46
256avril93 PED A (DOSSIER Pédagogie: Du bon usage des médias) 48-53
256avril93 DIDA (Mots, chiffres et lettres: Mots. Penser: une affirmation discutable) 54
256avril93 DIDA (Espèce d'impro. Utiliser l'improvisation contexttualisée) 55-59
256avril93 DICT (Dictionnaire historique du français: Le Robert d'Alain Rey. Codifier l'insaisissable) 60-63
256avril93 SCIEN (Science en français. Les classes Villette Europe) 64-67
256avril93 LING (Le souffle de la langue. Voies et destins des parlers d'Europe Claude Hagège) 68-69
256avril93 LITT (Dictionnaire des grandes oeuvres de la littérature française dir. H. Mitterand) Rob 71
256avril93 LITT (Personnage et histoire littéraire Pierre Glkaudes et Yves Reuter dir.) Pudu Mirail 72
256avril93 LITT ("Hubert de Phalèse" Renan tous comptes faits) 72
256avril93 LITT (L'organisation du texte Bernard Combettes Un de Metz) 72
256avril93 LITT (Esthétique et poétique Gérard Genette) Seil Points 1992 248p 72
256avril93 LITT (Guide de l'épreuve professionnelle au CAPES de lettres Annick Bouillaguet) Na U 73
256avril93 LITT (La poésie Alain Vaillant) Na U 128p 73
256avril93 LITT (Le commentaire composé Laurent Fourcault) Na U 128p 73
- 257mai juin93 CHAN (L'invité: Patrick Bruel) 6-7
257mai juin93 ARTS (Matisse. La danse des couleurs) 8
257mai juin93 CIVI (Laissez-moi un message... L'absence indésirable) 9
257mai juin93 CINE (*L'arbre, le maire et la médiathèque* Eric Rohmer) 10-11
257mai juin93 CINE (*Tango* Patrice Leconte) 11
257mai juin93 THEA (Un monstre passe. *John Gabriel Borlman* Henrik Ibsen) 12-13
257mai juin93 LITT (Effets boomerang. Eric Chevillard La nébuleuse du Crabe) 14

| | | |
|------------|--------|---|
| 257mai | juin93 | LITT (Philippe Sollers <u>Le secret</u>) 15 |
| 257mai | juin93 | LITT (Pascal Lainé <u>L'incertaine</u>) 15 |
| 257mai | juin93 | LITT (Jean-Luc Sarre <u>Comme un récit</u> POESIE) 16 |
| 257mai | juin93 | CHAN (Victoires de la musique. Une cuvée moyenne) 18 |
| 257mai | juin93 | TELE (Télescope. La télé au programme, magazine lancé par le CNDP) 19 |
| 257mai | juin93 | SCIEN (Des bisons dans le Massif Cnetral. A suivre..) 20 |
| 257mai | juin93 | SPOR (Carton plein. Victoire. Défiaté: un domino réversible) 21 |
| 257mai | juin93 | MUSI (Face à <i>Phaeton</i> de Lully. Le plaisir du chef) 22-23 |
| 257mai | juin93 | MUSI (L'Opéra Nouvel de Lyon) 23 |
| 257mai | juin93 | CIVI (Actualité à show... Pour une actualité qui chauffe) 24-25-26 |
| 257mai | juin93 | CIVI (<u>La république lycéenne</u> Marc Guiraud/ Gilbert Longhi) 29 |
| 257mai | juin93 | FRAN (Sections européennes. Premier bilan) 31 |
| 257mai | juin93 | FRAN (Etats-Unis. Les cent jours de Bill Clinton) 35-36 |
| 257mai | juin93 | PEDA (Apprentissage précoce. En France... trois ans après) 37-39 |
| 257mai | juin93 | FRAN (Suisse: Sous la tempête, les géraaniums) 40-41 |
| 257mai | juin93 | VOCA (Dégueuler n'est pas le contraire d'engueuler) 45 |
| 257mai | juin93 | CIVI (+ DIDA Civilisation et discours sociaux en classe de langue) Beacco 46-50 |
| 257mai | juin93 | CHAN (La nouvelle génération française, De twist en rap. Michel Boiron/ P. Hourbette) 52-64 |
| 257mai | juin93 | PEDA (Autonomie. Quel matériel, quelle pédagogie ?) 65-68 |
| 257mai | juin93 | DIDA (Si tous les télécopieurs du monde... Ecriture créative par télécopie) 69-74 |
| 257mai | juin93 | DIDA (Mots, chiffres et lettres. Sept et huit) 75 |
| 257mai | juin93 | CIVI (<u>Nous et les autres. La réflexion française sur la diversité humaine</u> Tzvetan Todorov) 76 |
| 257mai | juin93 | CIVI (Claude Liauzu <u>Race et civilisation. L'autre dans la culture occidentale. Anth. Crit.</u>) 76-77 |
| 257mai | juin93 | CIVI (<u>L'Atlas des paysages ruraux de la France</u> Pierre Brunet dir. De Monza) 78 |
| 257mai | juin93 | CIVI (<u>Atlas de France, Histoire, culture, société</u> Nathan 1992 John Ardagh/ Colin Jones) 79 |
| 257mai | juin93 | LITT (Montagne pour toujours) 80-81 |
| 257spécial | | CHAN (La nouvelle génération française. Textes/ portraits/ DOSSIER pédagogique) |
| 258juillet | 93 | CHAN (Patricia Kaas. "Je chante les choses que j'ai envie de dire" <int. Élèves holl.> 6-7 |
| 258juillet | 93 | CIVI (Être ou paraître. La culture "grunge") 8 |
| 258juillet | 93 | ARTS (Carré d'art. Feria culturelle à Nîmes) 9 |
| 258juillet | 93 | MUSI (Bourges. Printemps de découvertes <Maurane, Jean-Louis Aubert, Ph Léotard>) 10-11 |
| 258juillet | 93 | CINE (<i>Le jeune Werther</i> Jacques Doillon) 12-13 |
| 258juillet | 93 | CINE (<i>Les nuits fauves</i> Cyril Collard) 13 |
| 258juillet | 93 | THEA (Le retour de Prospero <i>Macbeth/ La Tempête</i> Shakespeare) 15 |
| 258juillet | 93 | LITT (Des mots en fuite. Titres de Quignard, Barbadette, Ernaux, Yves Simon) 17-18 |
| 258juillet | 93 | LITT (Pascal Quignard <u>Le nom sur le bout de la langue</u>) 17 |
| 258juillet | 93 | LITT (Gilles Barbedette <u>Mémoire d'un jeune homme vieux</u>) 17 |
| 258juillet | 93 | LITT (Annie Ernaux <u>Journal du dehors</u>) 17 |
| 258juillet | 93 | LITT (Yves Simon <u>Sorties de nuit</u>) 17 |
| 258juillet | 93 | TELE (M6. La petite chaîne qui monte) 18-19 |
| 258juillet | 93 | SCIEN (La "vision aveugle". Une perception inconsciente) 20 |
| 258juillet | 93 | SPOR (Bruno Peyron: Le défi relevé: Le tour du monde en 80 jours à la voile) 21 |
| 258juillet | 93 | CIVI (Elections législatives. Où va la France ?) 24-26 |
| 258juillet | 93 | DIDA (Etienne/ Baldy/Benedetto <u>Le projet personnel de l'élève</u>) 30 |
| 258juillet | 93 | PEDA (Voyages et séjours linguistiques. Quelles possibilités pour les enfants des écoles?) 32 |
| 258juillet | 93 | FRAN (Etats-Unis: Le français à l'école élémentaire) 34-37 |
| 258juillet | 93 | FRAN (Alliance française: le changement permanent) 38-41 |
| 258juillet | 93 | FRAN (Allemagne. Le mur en tête) 42-43 |
| 258juillet | 93 | METH (Publicité: RVC Réseau Vidéo Correspondance 2 volume cassette VHS ou SECAM) 44 |
| 258juillet | 93 | VOCA (Baba et religieuse. La logique du paradigme) 46-47 |
| 258juillet | 93 | GRAM (Tirer le meilleur parti. Patrick Charadeau <u>Grammaire du sens et de l'expression</u>) 48-51 |
| 258juillet | 93 | THEA (Molière à l'université + titres) 53-57 |
| 258juillet | 93 | CIVI (DOSSIER: La nouvelle donne politique + liste noms gouvernement) Alain Kimmel 58-64 |
| 258juillet | 93 | VOCA (Lettres. De A à Z...) 65 |
| 258juillet | 93 | CONV (Acquisition. Est-il possible de parler sans faire de fautes ? + titres) 66-69 |
| 258juillet | 93 | VOCA (Lexiques. Quête et enquête sur le ...) 70-74 |
| 258juillet | 93 | DIDA (Des systèmes et des pratiques) 75 |
| 258juillet | 93 | DIDA (Simone Eurin Balmeet, Martine Henao <u>Pratiques du français scientifique</u>) 75 |
| 258juillet | 93 | PEDA (<u>Culture et éducation en langue étrangère</u> Mickaël Byram) 76 |
| 258juillet | 93 | EXAM (<u>Evaluer les apprentissages dans une approche communicative</u> Denise Lussier) 77 |
| 258juillet | 93 | DIDA (<u>L'enseignement des langues. Théorie et exercices pratiques</u> François Cormon) 78 |
| 258juillet | 93 | PEDA (Sndré de Piretti <u>Organiser des formations</u>) 78 |
| 258juillet | 93 | LITT (Jean Milly <u>Poétique des textes</u> <83 extraits commentés>) 79 |
| 258juillet | 93 | LITT (<u>La stylistique au concours</u> Morel/ Petiot/ Eluerd <34 extraits de textes littéraires>) 79 |
| 258juillet | 93 | REDA (Gilles Declercq <u>L'art d'argumenter. Structures rhétoriques et littéraires</u>) 79 |

- 258juillet93 REDA (Manières de dire. Eléments de rhétorique Gérard Kahn CREDIF) 79
258juillet93 LITT (La périphérie du txe. Philippe Lane Nathan Univ) 80
258juillet93 LITT (Les textes: types et prototypes Jean-Michel Adam Nathan Univ
258juillet93 LITT (Les genres littéraires Dominique Combe Hachette Sup) 80
258juillet93 LITT (Le roman québécois depuis 1960 Colloque Groningue <Louis Milot/ Jaap Lintvelt) 80
258juillet93 LING (L'homme <> Bertil Malmberg Histoire de la linguistique de Sumer à Saussure) 81
258juillet93 LING (La deixis Colloque en Sorbonne 8/9 juin 1990) 82
258juillet93 LING (Pierre Peroz Systématique des valeurs de bien Droz) 83
- 259aoûtsep93 CHAN (Etienne Daho. Mon combat: la lutte contre le sida) 6-7
259aoûtsep93 CINE (Louis, enfant roi. Les années d'apprentissage. Roger Planchon *Louis, enfant roi*) 8
259aoûtsep93 CINE (*L'Oeil de Vichy* Calude Chabrol) 9
259aoûtsep93 LITT (Philippe Djian *Sotos*. Djian avec ou sans effet) 10-11
259aoûtsep93 LITT (Frédéric Boyer Des choses idiotes et douces) 11
259aoûtsep93 LITT (Bernard Lamarche-Vadel Vétérinaires) 11
259aoûtsep93 THEA (Théâtre décentralisé. Inventaire) 12-13
259aoûtsep93 CHAN (La fête à Trenet. Une leçon de jeunesse) 14
259aoûtsep93 TELE (Vidéotransmissions interactives. Réactions garanties) 15
259aoûtsep93 ARTS (triomphe de l'Azur. En quête d'absolu) 16
259aoûtsep93 CIVI (Alcool et publicité. La loi du paradoxe) 17
259aoûtsep93 SPOR (XIIe Jeux méditerranéens. Une ouverture géopolitique) 18
259aoûtsep93 SCIEN (Ecologie. Peut mieux faire) 19
259aoûtsep93 CIVI (Choc. Mort d'un premier ministre) 20-24
259aoûtsep93 DIDA (Laurence Cornu/ Alain Vergnoux La didactique en questions) 28
259aoûtsep93 FRAN (Bienvenue au Liban. Sous le signe de la francophonie) 29
259aoûtsep93 FRAN (Pays-Bas. Sicco <Mansholt> revient) 31
259aoûtsep93 VOCA (Parlers du jour. Le hareng et la pouliche) 37-38
259aoûtsep93 EXAM (Pratiques de l'évaluation + biblio) 39-43
259aoûtsep93 LITT (DOSSIER: Mystère Pennac) 45-52
259aoûtsep93 VOCA (Mots: "bien") 53
259aoûtsep93 GRAM (Grammaire textuelle. Points de repères pour les fiches pratiques du FDLM) 54-55
259aoûtsep93 PEDA (Un exercice ouvert: la prison) 56-61
259aoûtsep93 DIDA (Des gestes et de leur interprétation) 62-65
259aoûtsep93 CIVI (Laure Adler Les femmes politiques) 66-67
259aoûtsep93 CIVI (François Bazin-Joseph Macé Scaron Les politocrates. Vie, mœurs et coutume <>) 66
259aoûtsep93 CIVI (Bernard Maarchand Paris, histoire d'une ville XIXe-XXe siècles) 68
259aoûtsep93 CIVI (Dominique Vernier La justice en France) 70
259aoûtsep93 LITT (Le patrimoine littéraire européen + titres dans le texte) 71-73
- 260oct93 CHAN (Alain Bashung. Un "certain rock français") 6-7
260oct93 CINE (André Téchiné *Ma saison préférée*) 8-9
260oct93 CINE (Jean-Loup Hubert *A cause d'elle*) 9
260oct93 CIVI (Basket de rue. La fièvre du Macadam) 10
260oct93 ARTS (Fondation Barnes. Attention ! Chefs-d'oeuvre) 11
260oct93 LITT (Des hommes illustres. L'art de la miniature) 12-13
260oct93 LITT (Michel Rio Le principe d'incertitude) 13
260oct93 LITT (Eric Holder L'ange de Bénérès) 13
260oct93 LITT (Michel Jourdan Journal du réel gravé sur un bâton) 14
260oct93 THEA (L'épopée des acteurs. Avignon 93) 15
260oct93 TELE (La télévision hier, aujourd'hui, demain) 16-17
260oct93 SPOR (OM-VA . Le sport victime de l'argent) 18
260oct93 CHAN (Michel Sardou Un bout d'histoire *Les années Barclay*) 19
260oct93 CIVI (La quête du Graal <OM contre l'AC Milan>) 22-24
260oct93 FRAN (Rendez-vous à l'Alliance française de Hanoï) 28-29
260oct93 FRAN (Français des affaires en Russie) 30-32
260oct93 FRAN (Uruguay. Le français en quête d'image) 33-34
260oct93 FRAN (Perspectives pour l'Europe) 35-36
260oct93 VOCA (T'as pas une briqie ?) 38-39
260oct93 DIDA (La communication spécialisée est un bouillon de cultures) 40-44
260oct93 CIVI (DOSSIER: Les habits neufs de la politique d'immigration) Alain Kimmel 45-52
260oct93 DIDA (Chiffres. Et de trois...) 53
260oct93 LECT (Métamorphoses d'un texte + texte de référence) 54-57
260oct93 GRAM (Une nouvelle façon de découvrir la grammaire) 58-63
260oct93 LITT (Histoire littéraire. Lieux, imaginaire et temps) 64-65
260oct93 METH (La voyagerie C. Descotes-Genon, ...) 67-68
260oct93 EXAM (Publicité: Pour réussir les épreuves du DELF) 69

- 261novdéc93 CHAN (Stephan Eicher. Le rocker alchimiste 4-5
 261novdéc93 CHAN (Léo Ferré. La mort du lion) 6-7
 261novdéc93 CHAN (Lucien Rox Cinquante ans de chanson française Archipel 445p) 7
 261novdéc93 CINE (Krzystof Kieslowky Trois couleurs. Bleu) 8-9
 261novdéc93 CINE (Jean-Luc Godard Hélas pour moi) 9
 261novdéc93 THEA (Qui sont la cantatrice chauve ? : Tjéâtre de la Roulotte) 10
 261novdéc93 ARTS (Fabuleuse Syrie. Mémoire des civilisations) 11
 261novdéc93 LITT (Olivier Rolin L'invention du monde) 12-13
 261novdéc93 LITT (Marguerite Duras Ecrire, Jean-Pierre Dautin Chronique des non-travaux forcés) 13
 261novdéc93 MUSI (Opéra Junior. La pédagogie heureuse) 16-17
 261novdéc93 TELE (TV5- Toujours plus, toujours mieux !) 18-19
 261novdéc93 CIVI (L'Abbé Pierre. Saint homme des bonnes consciences) 20
 261novdéc93 SPOR (Prost super champion. Le r'ève d'une équipe française s'éloigne) 21
 261novdéc93 DIDA (Le manuel scolaire) 27-28
 261novdéc93 PEDA (Education bilingue. Le modèle bulgare et après) 28-29
 261novdéc93 LING (Aila 1994: Répondre à la deamnde sociale) 30-31
 261novdéc93 FRAN (Chine: L'art d'être médecin en français) 32-33
 261novdéc93 FRAN (Parlers du jours: Connaissez-vous la Tosmanie ?) 38-39
 261novdéc93 DIDA (Le poids des institutions) Marie-Madleine Rivenc 40-44
 261novdéc93 LITT (Littérature: retour au texte) 45-46
 261novdéc93 DIDA (Instantanés: la forteresse vide) 47
261novdéc93 DIDA (Le Village. Une simulation globale pour débutants) 48-57
 261novdéc93 CHAN (Suivez le rythme. Expérience. Chanson) 58-63
 261novdéc93 VOCA (Des lettres et des formes: x, y, z ...) 64
 261novdéc93 PEDA (Organiser un enseignement-apprentissage centré sur l'apprenat) 65-67
 261novdéc93 LITT (Denis Hollier Une nouvelle hisoire de la littérature française) 68
 261novdéc93 LITT (Bernard Sarrazin La Bible parodiée. Paraphrases et parodies) 70
 261novdéc93 GRAM (Outils pour la classe: Révisions 1 Hachette 350 ex) 75
 261novdéc93 GRAM (Descotes-Genon, Horsel, Richou L'exercicier) 76
- 262janv94 CHAN (Guesch Patti. Une 'bonne femme' dans le rock français 4-5
 262janv94 CINE (Germinal . Desinée) 6-7
 262janv94 MUSI (Le Zydeco des Cajuns. A découvrir. L'accordéoniste Rockin'Dopsie) 8
 262janv94 THEA (L'univers Jouanneau. Tant de silence accumulé. L'Institut Benjamenta R. Walsler) 9
 262janv94 TELE (Les dangers de la 'téléécité') 10-11
 262janv94 LITT (Abstraction. Chien de printemps Patrick Modinao) 12-13
 262janv94 LITT (Bayon Haut fonctionnaire) 13
 262janv94 LITT (BD couleur désir. Troubadour Michel Crespin) 13
 262janv94 LITT (BD Boilet/ Peeters Love Hotel <Français + jeune Japonaise>) 13
 262janv94 CIVI (Sida et publicité. Communiquer, disent-ils...) 14
 262janv94 ARTS (Musées de province. Muséomania) 15
 262janv94 SCIEN (Naissance. Les quatre premières semaines...) 16
 262janv94 SPOR (Le coup de grâce. Football, la série noire) 17
 262janv94 CIVI (Les tribulations du GATT) 18-22
 262janv94 LITT (Daniel Martins Les facteurs affectifs dans la compr. et la mémorisation des textes) 25-26
 262janv94 FRAN (Français-Allemand. Le coeur ou la raison ?) Françoise Ploquin 27-29
 262janv94 CIVI (EUREKA. L'avenir technologique de l'Europe) 36-37
 262janv94 VOCA (Vocabulaire de crise) 40-41
 262janv94 PEDA (Adolescents: pour une méthodologie spécifique) 42-44
 262janv94 1001 (Seuls) 45
 262janv94 CIVI (Les uns/ les autres. <acquisition d'une compétence culturelle en LE>) 4651
 262janv94 VOCA (Mots: Peuple et Nation) 52
 262janv94 LITT (DOSSIER Germinal, un livre, un film. Le défi du texte à l'image) 53-61
 262janv94 MEDI (Vidéo. A y regarder de plus près) 62-66
 262janv94 PEDA (France-Italie. L'expérience des classes du patrimoine) 67-70
 262janv94 CIVI (Irène Bellier L'ENA comme si vous y étiez) 71
 262janv94 CIVI (La police: une histoire sous influence) 71
 262janv94 CIVI (Chez nous en France Geneviève Brame) Dunod 1993 72
 262janv94 CIVI (Alain Duhamel Les peurs françaises) 72
 262janv94 CIVI (Georges Duby/ Robert Mandrou Histoire de la civilisation française) Ts. 1-2 73
 262janv94 LING (Henri Quéré <disciple de Greimas> Intermittences du sens. Formes sémiotiques) 75
 262janv94 LING (Collectif Faits de lanque. Motivation et iconicité) PUF Mars 1993 75
- 263févmar94 TELE ("Bas les masques". Briser les tabous. Mireille Dumas) 5
 263févmar94 ARTS (Le Louvre est mort. Vive le "Grand Louvre") 6-7
 263févmar94 CINE ("Smoking. No smoking". Variations d'Alain Resnais) 8-9

- 263févmar94 CINE (Alain Cavalier *Libera me*) 9
263févmar94 CINE (Agnès Merlet *Le fils du requin*) 9
263févmar94 MUSI (Sol en si. La cause et l'effet) 10-11
263févmar94 THEA (Gérer l'utopie. Entretien avec René Gonzalez) 12-13
263févmar94 LITT (Bonnes nouvelles. Philippe Cousin *En marge*) 14
263févmar94 LITT (Didier Daeniinckx *En marge*) 15
263févmar94 LITT (Lionel Ray *Comme un château défait*) 15
263févmar94 SCIEN (Maladies génétiques. Des gènes à la thérapie) 18
263févmar94 SPOR (Elle est retrouvée quoi ? L'équipe de France de rugby) 19
263févmar94 MEDIA (Presse: renouveau ou sursaut ?) 20
263févmar94 MEDIA (Les quotidiens et hebdomadaires nouveaux sont arrivés) 21-22
263févmar94 FRAN (Echanges. San Raimundo. Priez pour vos étudiants) 27-28
263févmar94 PHILO (L'Europe des philosophes existe-t-elle ?) 29-30
263févmar94 FRAN (Romanistes allemands. L'heure du changement) 30-<
263févmar94 VOCA (La semaine des quatre jeudis) 93
263févmar94 FRAN (De la Romanistique, en cette fin de siècle) 94-97
263févmar94 1001 (Coquilles) 97
263févmar94 PEDA (Saint-Briac-sur-Leipzig. Simulations en réseau) 98-102
263févmar94 VOCA (Lettres. Des latines et des grecques) 103
263févmar94 CIVI (DOSSIER: Le Grand Louvre. Jeu de pistes... Le Louvre mode d'emploi) 104-110
263févmar94 CHAN (En chanson. "Pourquoi" et "comment") 111-116
263févmar94 METH (*Soleil 1 + Le français à grande vitesse <cours intensif>*) 117-118
263févmar94 METH (J. Theuille, J. van Eibergen *Pratiques du mot médical. Méthode et exercices*) 119
- 264avr94 CHAN (Les Nègresses vertes. Sous le soleil de Paname) 4-5
264avr94 LITT (Forme "choral". François Bon *Un fait divers*) 10
264avr94 LITT (Jean-Marc Roberts *Les seins de Blanche-Neige*) 11
264avr94 CIVI (Presse des sans-abri. Libre parole ou miroir aux alouettes) 12
264avr94 ARTS (La ville moderne. Visions, traces, désillusions) 13
264avr94 THEA (Saison russe. Tchekhov, Dodine et les autres...) 16-17
264avr94 TELE (Le journal de TV5. Le monde en partage) 18
264avr94 MUSI (Tout sur la chanson en terres latines. Sur : *Tektmusik in de Romania*) 19
264avr94 SCIEN (Supraconducteurs. De plus en plus chauds) 20
264avr94 SPOR (Une leçon de modestie. Maigres résultats à Lillehammer) 21
264avr94 CIVI (La croisade de l'Abbé Pierre, Quarante ans après...) 22-24
264avr94 PEDA (Les CATE <ontrats d'aménagement du temps de l'enfant> en catimini) 27
264avr94 TELE (Concours TV5. <relever présence culture française dans votre ville>) 2932
264avr94 FRAN (Leeds: fabrique universitaire) 36-37
264avr94 CIVI (Jean Monnet: L'Europe à l'école) 38-39
264avr94 VOCA (Parlers du jour: De l'intellectuel à l'intello) 41-42
264avr94 DIDA (Francine Cicurel: D'un apprenant à l'autre) 43-48
264avr94 1001 (Mille et une classes. Le philosophe dans la cuisine) 49
264avr94 VOCA (Des métamorphoses du verbe "entendre") 50
264avr94 CIVI (DOSSIER: La querelle des deux écoles) Alain Kimmel 51-56
264avr94 PEDA (Echanges: L'autre regard) 57-59
264avr94 PHON (Poème et phonétique) 60-64
264avr94 FRAN (Télévision en classe ! L'expérience "FDM-Vidéo plus") 65
264avr94 PEDA (Formation: priorité à la demande culturelle) 68-69
264avr94 CIVI (*L'immigration* Philippe Benrard Marabout-Le Monde) 70
264avr94 CIVI (René Rémond *La politique n'est plus ce qu'elle était*) 71
264avr94 CIVI (*L'esprit de l'Europe* dir. Antoine Compagnon/ Jacques Seebacher) Fla 73
264avr94 HIST (*Sous les pavés, la plage*. Mai 1968 photos Gilles Caron + 16 témoins) 74
264avr94 LITT (Natacha Michel/ Martine de Rougemont *Le rameau subtil* <sur: femmes-auteurs>) 76
264avr94 LITT (André Vanoncini *Le roman policier*) QSJ 76
264avr94 LITT (*La chanson de geste* Dominique Boutet) PUF – Ecriture 76
264avr94 LITT (*Cahier des charges de La Vie Mode d'emploi* de Georges Perec Hans Hartje tec.) 77
- 265mai juin94 CHAN (Vanessa Paradis. Itinéraire d'une enfant gâtée) 8-9
265mai juin94 CINE (*Jeanne la Pucelle* Jacques Rivette. L'épopée au quotidien) 10-11
265mai juin94 CINE (*L'enfer* Claude Chabrol) 11
265mai juin94 LITT (Contamination. Robbe-Grillet, Ben Jelloun *L'homme rompu*) 12-13
265mai juin94 LITT (Tahar Ben Jalloun *L'homme rompu*) 13
265mai juin94 CHAN (Mc Solaar. Le rap français) 14
265mai juin94 CIVI (Des machines et des hommes) 15
265mai juin94 ARTS (Redécouverte: Andrea Palladio <1508-1580>) 16
265mai juin94 TELE (Nouvelles images, nouveaux enjeux) 17
265mai juin94 SPOR (Surya Bonaly. Au pied du podium <le patin à glace>) 18

- 265mai94 SCIE (Cyberculture et réalités virtuelles) 19
265mai94 CIVI (La loi du français. Protectionnisme ?) 21-22
265mai94 FRAN (La langue française en Europe) 27-28
265mai94 FRAN (Canada. La francophonie à la conquête de l'Ouest) 29-31
265mai94 CIVI ("Echanger pour éviter les tensions économiques") 32-34
265mai94 FRAN (Promouvoir le français, 'in particolare') 34
265mai94 VOCA (De la mode à la tendance) 37-38
265mai94 PEDA (Les langues ? Un jeu à la découverte) 38-40
265mai94 PHON (Stratégies pour la découverte de l'intonation) 41-42
265mai94 1001 (La vingt-cinquième heure) 43
265mai94 PEDA (DOSSIER: Grammaire et communication) 44-51
265mai94 VOCA (Quatre à quatre) 52
265mai94 PEDA (Le test détourné. Utiliser autrement un questionnaire à choix multiple) 53-58
265mai94 DIDA (La joie d'écrire. Evaluation du français écrit) 59-61
265mai94 CONV (La conférence internationale simulée) 62-65
265mai94 DIDA (Claude Germain Evolution de l'enseignement des langues: 5000 ans d'histoire) 67
265mai94 PEDA (Compétence transculturelle et changes éducatifs Gisela Baumgratz-Gangl) Ha 68
265mai94 DIDA (La vidéo en classe de langue armen Compte) Ha 69
265mai94 LITT (Hubert de Phalèze Guide de Voyage au bout de la nuit) 73
265mai94 LITT (La stylistique Goerges Molinié) 74
265mai94 LITT (La versification appliquée aux textes Michèle Aquien) 74
265mai94 LITT (Bernardd Vargaftig La poésie des Romantiques) 74
- 266juillet94 FRAN (Légiférer pour le français)
266juillet94 CINE (Patrice Leconte Le parfum d'Yvonne, transposition de Villa Triste à l'écran) 8-9
266juillet94 MUSI (Botrel, Bruant, Fréhel. Les petits formats réédités) 10-11
266juillet94 CHAN (Rap français; la filière marseillaise) 11
266juillet94 THEA (Le monstre de la jeu<>. Hygiène de l'assassin <A.. Nothomb> sur la scène) 12-13
266juillet94 LITT (Philippe Djian Assassins, en tout genre) 14
266juillet94 LITT (Jean-Marie Laclavetine Le rouge et le blanc) 15
266juillet94 LITT (Jean Fanchette L'île équinoxe) 15
266juillet94 TELE (Télé emploi. Bilan mitigé) 18
266juillet94 CIVI (Publicité. Les noces obscures du moot et de l'image) 19
266juillet94 CIVI (Chômage des jeunes. A qui la faute ?) 22
266juillet94 SCIE (Détection. De la médecine à l'art du vin) 23-25
266juillet94 PEDA (Brigitte Chevalier Méthodes pour apprendre à l'école et au collège) 28
266juillet94 FRAN (Naples, le charme du soufre) 30-31
266juillet94 FRAN (Doutes à l'italienne) 32-33
266juillet94 FRAN (Le petit reporter francophone) 35
266juillet94 FRAN (L'Europe des chercheurs) 37-38
266juillet94 FRAN (Les langues sur le gril argentin) 39-41
266juillet94 FRAN (Promouvoir le français. Norvège, Chine, Israël) 42-43
266juillet94 VOCA (CIP ou Smic jeune) 46
266juillet94 DIDA (<Re>découvrir la langue) 47-49
266juillet94 INST (Mille et une classes. "Le barrière de la langue") 50
266juillet94 CONV (Entraîner à la compréhension) 51-57
266juillet94 MOTS (Le trabou et la lettre) 58
266juillet94 CIVI (DOSSIER: Voyage au pays des intellectuels) 59-64
266juillet94 INFO (Ordinateur et communication) 65-69
266juillet94 LING (Daniel Laurier Introduction à la philosophie du langage) 70
266juillet94 LING (Sociolinguistique, lexicque et orthographe: L.-J. Calvet La sociolinguistique) 72
266juillet94 GRAM (Danielle Roux-Leeman La grammaire ou la galère) 73-76
- 267aoûsep94 CINE (La Reine Margot. Massacre à Paris) 6-7
267aoûsep94 CINE (Michel Blanc Grosse fatigue; Yvan Attal Les patriotes) 7
267aoûsep94 CHAN (Cabrel. Les choses de la vie) 8
267aoûsep94 ARTS (Désir de rivage. J'irai revoir ma Normandie) 9
267aoûsep94 THEA (Mrivaux. Retour au politique) 10-11
267aoûsep94 LITT (Camus retrouvé Le premier homme) 12-13
267aoûsep94 LITT (Patrick Chamoiseau Chemin d'école: Anne-Marie Garat Photos de famille) 13
267aoûsep94 TELE (Télévision et éducation. Quelles complémentarités) 16-17
267aoûsep94 CIVI (Commémoration. La mémoire en images) 18
267aoûsep94 SCIE (L'invasion des algues) 19
267aoûsep94 SPOR (Histoire de Mary <Pierce>. Tennis made in France) 20
267aoûsep94 FRAN (France: Laïcité 1994, de la tolérance à l'intégration) 21
267aoûsep94 PEDA (Collèges: classes homogènes ou hétérogènes/ Lycées: nouveau bac 1995) 22
267aoûsep94 CIVI (Deux esprits de Maastricht en Castille) 25-26

- 267aoûsep94 FRAN (Langue française. Le plaisir, un marché à prendre) 27-29
 267aoûsep94 PEDA (New York. Les écoles entre surr et star) 29-31
 267aoûsep94 DIDA (Pourquoi lire des revues de didactique ?) 32-34
 267aoûsep94 PEDA (L'Europe des universités) 35-36
 267aoûsep94 FRAN (Relever les défis. Chine- Aupelf-Uref) 37-38
 267aoûsep94 VIDEO (Correspondance vidéo) 39
 267aoûsep94 VOCA (Parler du jour: Les "sur" ont débarqué) 41
 267aoûsep94 DIDA (Didactique: C'est en toi, c'est ... <pub toursitique / monde du "je" et du "tu") 42-46
 267aoûsep94 INST (Mille et une classes. "Quitter" 47
 267aoûsep94 MÉDIA (Télévision et autonomie + biblio) 48-51
 267aoûsep94 LITT (DOSSIER. Ionesco, un classique malgré lui) 52-59
 267aoûsep94 MOTS (Chiffres. Dépréciation) 60
 267aoûsep94 ECRIT (L'écriture libre en classe de débutants) 61-65
 267aoûsep94 DIDA (Simulation globale et entreprise. Il faut savoir 'réseauter') 66-68
 267aoûsep94 THEA (Langue, culture et pratique théâtrale) 69-73
 267aoûsep94 DIDA (Télécopier la "une", s'inscrivant dans le programme 'fax1') 7476
 267aoûsep94 CIVI (Le Etat de la France 94-95 Collectif) La Découverte 77
 267aoûsep94 CIVI (La géographie de la France G. Labrune) Nathan R.P. 77
 267aoûsep94 CIVI (La géographie de l'Europe des 12 Joint/ Coubon/ Pauline/ Viau) Nathan RP 77
 267aoûsep94 CIVI (Justices en France Daniel Karlin- Remi Lainé) Seil 279 p 78
 267aoûsep94 CIVI (Le syndicalisme en France depuis 1945 René Mouriaux) La Découverte 78
 267aoûsep94 CIVI (Les vins en France: oenologie et géographie Carnemérie/ Madevon) 79
 267aoûsep94 DIDA (Didattica e apprendimento della lingua francese Maria Rosaria Ansalone) 81
 267aoûsep94 LITT (Littérature comparée et reconnaissance interculturelle Luc Colles <Louvain>) 82-83
- 268oct94 CINE (*Les Roseaux sauvages/ Trop de bonheur/ L'Eau froide*) 6-7 ???
- 269nvdec94 FRAN (Priorité à la langue française. Jean-David Léville <Rel Cult scient et techn>) 5-7
 269nvdec94 CINE (Bernard Tavernier La fille d'Artagnan) 8-9
 269nvdec94 CINE (Krzysztof Kieslowski Trois couleurs. Rouge) 9
 269nvdec94 LITT (Jeux de regards: Françoise Sagan Un chagrin de passage ;Patrick Devret) 11
 269nvdec94 LITT (Jean-Luc Sarré Embardées) POESIE 12
 269nvdec94 THÉÂ (La danse allumée. Les petites pièces montées de Philippe Decouflé) 14-15
 269nvdec94 MUSI (Les terres mouillées de Graziella de Michèle) 16
 269nvdec94 CULT (Poussin. Ordre et chaos, ombre et lumière) Grand-Palais 17
 269nvdec94 CIVI (Vive la pétanque. Du loisir à la compétition) 18
 269nvdec94 SCIE (Des rayons "X" très énergétiques- ESRF <synchrotron> à Grenoble) 18
 269nvdec94 CIVI (A la recherche de la potion magique. Médicaments psychotropes tranquillisants etc>) 19
 269nvdec94 CIVI (Va Voter ! Chronique de campagne) Alain Kimmel 20-21
 269nvdec94 CIVI (Echanges. D. Romming ingénieur en automatisme s'expatrie 4 mois en Allemagne) 2829
 269nvdec94 CIVI (Europe. Petit glossaire européen) 30-32
 269nvdec94 EDUC (La révolte des azubis. Cf. le syst' me 'dual' de nos voisins allemands) 33-34
 269nvdec94 FIPF (+ AEPLL Apprendre à comprendre les langues) 35
 269nvdec94 CULT (ADPF = Association pour la diffusion de la pensée française) 37
 269nvdec94 VOCA (Ça me bouffe !) 39
 269nvdec94 LING (Enseigner l'argumentation et la norme) 40-45
 269nvdec94 LIRE (De la lecture à haute voix) Elie Bajard 47-50
 269nvdec94 LING (Mots. La lettre et l'initiale) 51
 269nvdec94 CIVI (La famille autrement. Une valeur sûre ou incertaine) 52-57
 269nvdec94 CONV (Améliorer l'oral) Liz Temple 58-61
 269nvdec94 ECRIT (Du bon usage des ateliers d'écriture) François Migeot 62-67
 269nvdec94 LING (CR Aux origines de la linguistique française) 68
 269nvdec94 DICT (CR Dictionnaire d'ortographe par la phonétique D. Taulelle et al.) 71-73
- 270janv95 PUBLI (La méthode directement issue des pratiques de classe *Cadences*)
 270janv95 PUBLI (Méthode de français. *Scénarios professionnels*)
 270janv95 CIVI (Un triste anniversaire <10^e de la Journée mondiale du sida>) 5
 270janv95 CINE (La mort en bleu *Le Colonel Chabert* Yves Angelo) 6
 270janv95 CINE (Pascale Ferrari *Petits arrangements avec les morts*) 7
 270janv95 THEA (La vengeance d'un acteur. Saga théâtrale *Roman d'un acteur*) 8-9
 270janv95 LITT (Eric Chevillard Préhistoire; Pascal Quignard L'occupation américaine) 10-11
 270janv95 LITT (Jeunesse: Ce que mangent les maîtresses Christian Bruel/ Anne Bozellec) 11
 270janv95 LITT (Jeunesse: Liberté nounours Christian Bruel/ Anne Bozellec) 11
 270janv95 LITT (Poésie: De la multiplication des brèches et des obstacles Frank André Jamme) 12
 270janv95 MUSI (Ecoute, c'est du Belge. *Artistes de Wallonie et de Bruxelles* double CD WBM 119/9) 13
 270janv95 SPOR (L'année Bourgnon. Record dans la route du rhum <traversée de l'Atlantique>) 15

- 270janv95 SCIEN (Galaxies... En pleine évolution) 16
 270janv95 TELE (Europe. L'information télévisée) 17
 270janv95 CIVI (Un nouveau mal français. Corruption et "affaires") 18-20
 270janv95 EXAM (Ouragan sur le bac) 21
 270janv95 FRAN (Pour une éducation bilingue Anna Lietti) 23
 270janv95 DICT (Dictionnaire encyclopédique de l'éducation et de la formation Champy/ Etève) 23
 270janv95 DIDA (Quand la didactique naît de la pratique. ANEFLE) 25-26
 270janv95 FRAN (Californie. Rénover les études françaises) 27-28
 270janv95 VOCA (Peti glossaire européen- suite) 28-29
 270janv95 FRAN (Luigi Labruna <droit romain Université de Naples>. L'éruption contrôlée) 30
 270janv95 VOCA (Parlers du jour. Ces affaires, quel scandale !) 34
 270janv95 DIDA (Economie et écologie dans l'apprentissage des langues) 35-41
 270janv95 INST (Mille et une classes. Du bon usage de l'utopie) 40
 270janv95 **CINE (Du cri à la voix. Iconographie de L'Enfant sauvage , <François Truffaut>) 43-46**
 270janv95 MOTS (Lettres. Plus : (plus) ou (plus)) 47
 270janv95 **LITT (DOSSIER: Camus L'homme retrouvé) 48-56**
 270janv95 **CIVI (Questionnaire aux enfants d'Edouard. Itinéraires pour la classe) 5762**
 270janv95 LITT (Livres de jeunesse. Comment choisir et comment proposer à lire ? + titres) 63-67
 270janv95 LITT (Littérature de Tunisie et du Maghreb <> Tahr Bekri L'Harmattan) 68
 270janv95 LITT (Etudes sur la nouvelle de langue française René Godenne) Champion 68
 270janv95 HIST (L'Intellectuel et ses miroirs romanesques 1920-1960 Jacques Deguy) 69
 270janv95 LITT (Un certain XVIIe Jean Tortel) 69
 270janv95 LITT (L'âge du furieux 1532-1859. Une légende dorée de l'excès en littérature P. Lepère) 70
 270janv95 LITT (Lire la tragédie Alain Couprie 262 p; Lire la comédie Michel Corvin 274 p) Ed. Dunod 70
 270janv95 CIVI (Histoire de la famille dir. A. Burgière etc.) 3 tomes LP Réf 71
 270janv95 CIVI (Questions d'adolescents Dr. Christian Spitz) Emile Jacob 351 p. 130 frs 71
 270janv95 CIVI (La vie politique française Antoine Adeline Hachette Lecture facile 80 p 21 frs) 73
 270janv95 CIVI (Pointes sèches Philippe Meyer <26 responsables politiques> 156p Seuil) 73
 270janv95 CIVI (Versailles sous Louis XIV Nicolas Schneider Hachette Lecture facile) 73
 270janv95 CIVI (Le monde des fromages Sylvie Girard Hatier 1994 232p 195 Frs) 74
 270janv95 CIVI (Les plus belles villes de France: trésors, charmes, secrets Readers Digest 320p 75
 270janv95 PUBLI (Fréquence jeunes Méthode de français 3 niveaux)
- 271févmars95 CHAN (Renaud a encore frappé) 8-9
 271févmars95 CHAN (Jean-Pierre Nicol Jean Vasca ou les métamorphoses du soleil) 9
 271févmars95 THEA (Le vertige de la page blanche. Adaptation d'*Oblomov* de Gontcharov) 10-11
 271févmars95 THEA (Agnès Piemon Le théâtre, ses métiers, son langage <lexique>) 11
 271févmars95 LITT (Bizarre. Jean-Marc Aubert A ma petite famille) 12
 271févmars95 LITT (Eric-Emmanuel Schmitt La secte des égoïstes) 13
 271févmars95 ARTS (Le cas André Derain. Ruptures et rebondissements) 14
 271févmars95 SCIEN (Des fourmis qui organisent leurs journées) 15
 271févmars95 CIVI (C'est l'époque. Petit déballage du couffin 1994) 16
 271févmars95 TELE (La langue télévisée sous contrôle) 17
 271févmars95 SPOR (Un désert nommé désir. Citroën: troisième victoire dans le Paris-Dakar) 18
 271févmars95 CIVI (L'argent des Français) Alain Kimmel 19-21
 271févmars95 PEDA (René La Borderie 20 facettes du système éducatif) Nathan Pédagogie 25
 271févmars95 LITT (Peti glossaire européen cf. numéros 269 et 270)) 27-30
 271févmars95 PEDA (Echanges. "Pas d'uniforme pour l'Europe" <chimiste P. Sunderland> 32 + 89
 271févmars95 VOCA (Lire et élire <et choisir>) 90-91
 271févmars95 CULT (L'interculturel: Carmen, Gina, Ingrid, Pamela et les autres... à Paris) 91-92
 271févmars95 INFO (Informatique et simulations globales) 94-98
 271févmars95 VOCA (Ces lettres qui sont des mots <sigles, troncations>) 99
 271févmars95 CHAN (Entrez dans le monde de la musique en français) Catherine Mavromara 100-103
 271févmars95 LITT (Lire autrement <compréhension de lecture>) 104-107
 271févmars95 REDA (Expression écrite. Décrire les représentations graphiques) 108-111
 271févmars95 DIDA (Denis Lehmann Objectifs spécifiques en langue étrangère) Hachette 112-113
 271févmars95 METH (Dominique Berger/ Régine Mérieux Cadences 1 Hatier-Didier) 113-114
 271févmars95 METH (Bruchet/ Tauzin Le français à grande vitesse-Niveau moyen) Hachette 114-115
 271févmars95 METH (Christine Tagliante La classe de langue) CLE international 115
- 272avril95 CHAN (Jean Ferrat <Aragon>. Fidélité) 8-9
 272avril95 CHAN (Michel Sardou : publication de l'ensemble de son oeuvre: 15 CD) 9
 272avril95 LITT (L'heure tchèque- Milan Kundera) 10
 272avril95 LITT (Olivier Poivre d'Arvor Les petites Antilles de Prague) 11
 272avril95 LITT (Guy Gofette Le pêcheur d'eau POESIE) 11-12
 272avril95 ARTS (Cartage. Une ville sort de la poussière) 13

- 272avril95 TELE (TV-5 mode d'emploi) 14
272avril95 SPOR (Guy Delage. Entre sport et livre des recors) 15
272avril95 SCIEN (A quand les écrans de télévision déroulables ?) 16
272avril95 CIVI (Au rendez-vous des philosophes: Marc Sautet dans le café des Phares) 17
272avril95 CIVI (Sondages. L'opinion ou les citoyens ?) 21-23
272avril95 PEDA (Quinze pédagogues. Leur influence aujourd'hui Jean Houssaye) Colin 1994 26
272avril95 FRAN (Revue française de pédagogie "DOSSIER: Langue française dans tous ses états") 27
272avril95 FORM (Nathalie Sacrez <Espagnole> termine son droit à Nancy. Retour à Salamanque 28-29
272avril95 FORM (Méditerranée: d'une rive à l'autre. Engagements et reconnaissances) 30-31
272avril95 FORM (Programme Leonardo. L'Europe et la formation) 32-33
272avril95 FRAN (L'école primaire en Afrique) 34-35
272avril95 VOCA (Stressé, speedé) 38-39
272avril95 INTER (Tel pays, telle chèvre <pourquoi enseigner une langue seconde ou étrangère ?) 39
272avril95 INTER (De la compétence ethnosocioculturelle) 40-44
272avril95 TELE (Concours: Enseigner avec TV-5. Traduire en images) 46-49
272avril95 CIVI (Chiffres <Renault 5/ TV-5/ etc. et société) 50
272avril95 CIVI (DOSSIER civilisation: 1981-1995 Etat des lieux) Alain Kimmel 51-58
272avril95 PHON (Vers un enseignement pratique de la morphophonologie) 59-63
272avril95 VOCA (Langues de spécialité. Les QCM autrement) 64-68
272avril95 LITT (Anne Armand L'histoire littéraire: théorie et pratiques Bertrand-Lacoste 1993 69
- 273mai95 CINE (*Les cent et une nuits* Agnès Varda <avec Piccoli/ Mastroianni>) 6-7
273mai95 CHAN (Philippe Lafontaine *Folklores imaginaires*) 8
273mai95 LITT (L'homme qui invente des histoires d'amour) 9-10
273mai95 LITT (Tahar Ben Jelloun Le premier amour est toujours le dernier) 9
273mai95 LITT (Patrick Deville Une femme parfaite) 9
273mai95 LITT (Bernard Noël L'Ombre du double POESIE) 11
273mai95 ARTS (A l'aube de la modernité Chagall-Brancusi) 13
273mai95 THEA (*Lumières*, une brève histoire du temps G. Lavaudent) 14-15
273mai95 CIVI (Génération Routard. Voyager malin) 16
273mai95 SPOR (Cyclisme: Jalabert. Naissance d'un favori) 17
273mai95 SCIEN (Suridité. A l'écoute des gènes) 18
273mai95 TELE (Arrêts sur images. La télévision miroir <Jacques Chancel/ Michel Denissot>) 19
273mai95 CIVI (Rgerads sur les Françaises. Egalité et féminité) Alain Kimmel 20-21
273mai95 PEDA (Le débat: Profession professeur-manager) 22-23
273mai95 PEDA (Etudiant à Karlsruhe, Burschenschaft, foyer maudit) 26-27
273mai95 FRAN (En français sur les ondes chinoises) 28
273mai95 FRAN (Chypre. Le français à l'université) 29
273mai95 VOCA (Provinces et régions) 33
273mai95 CONV (A l'écoute de la voix) 34-36
273mai95 PEDA (La Fontaine sur scène) 38-39
273mai95 CINE (DOSSIER civilisation: Petite histoire du cinéma français 1958-1995 + listes) 40-50
273mai95 PEDA (L'éducation en chiffres et en lettres) 51-52
273mai95 PEDA (Apprendre à lire <+ signes>) 53-58
273mai95 MEDIA (Les nouveaux médias numériques) 59-62
273mai95 MEDIA (Utiliser les médias audiovisuels francophones) 63-65
273mai95 PEDA (Méthode: La bête humaine <du roman de Zola au film de Jean Renoir>) 66
273mai95 CIVI (Bertocchini e.a. Spécial France. Pratiques de civilisation Eurelle Edizioni 1994 262p) 67
273mai95 LITT (Si tu t'imagines complément d'atelier de littérature à Libre échange) 67
273mai95 CIVI (Theodore Zeldin Les Françaises et l'histoire intime de l'humanité) Fayard 1994 68
273mai95 CIVI (Philippe Moreau Defarges La France dans le monde au XXe siècle) Hach Sup 69
273mai95 CIVI (Alain Schifres Les Hexagons Robert Laffont 1994) 70
273mai95 CIVI (Gérard Mermet Francoscopie 1995. Qui sont les Français ?) 71
273mai95 CIVI (Nicole Masson L'Ecole Normale Supérieure. Les Chemins de la liberté) Gall Déc 94 73
273mai95 CIVI (Philippe Langenieux-Villard/ Sylvie Mariage L'Assemblée Nationale) 73
273mai95 CIVI (Michel Offerlé Un homme, une voix. Histoire du suffrage universel) Gall Déc 73
- 274juillet95 CINE (Le "nouveau monde" à découvrir. *Nocturne indien* Alain Corneau) 8
274juillet95 CINE (*Haut, bas, fragile* Jacques Rivette; *Lou n'a pas dit non* Anne-Marie Miéville) 9
274juillet95 CHAN (Enzo Enzo et Kent sont dans un bateau..) 10-11
274juillet95 THEA (*La bonne âme du Se-Tchouan* Bertold Brecht) 12-13
274juillet95 LITT (Pennac. Du côté de Belleville. Monsieur Malaussène) 14-15
274juillet95 LITT (Jean Tardieu Da capo) 15
274juillet95 TELE (La parole en campagne. Les Guignols "sous contrôle") 16
274juillet95 CIVI (Les temps de l'attente à la pyramide du Louvre. Casse-tête et plaisir) 17
274juillet95 SCIEN (Déchets. Protéger l'environnement) 18

- 274juillet95 SPOR (Handball. Le jour de gloire est arrivé) 19
274juillet95 ARTS (Zoran Music <86 ans>. Traces) 20
274juillet95 CIVI (Chrirac président. Quatorze ans après....) 23-25
274juillet95 CIVI (Aidez ceux qui osent. Cesare Mattina <Italien> sur Naples et Caen) 30-31
274juillet95 CIVI (Diplomatie culturelle et image de la France) 32-33
274juillet95 FRAN (L'envol des sables. Saint-Exupéry au Maroc) 33-34
274juillet95 FRAN (Autriche: les atouts du français <professionnel>) 35
274juillet95 FRAN (Ecrire entre deux langues. Bilinguisme et biculturalisme) 36-37
274juillet95 FRAN (Pari francophon pour Israël) 38-39
274juillet95 PED A ("Socrates". <sup.: ERASMUS sco: COMENIUS>. Demandez le programme) 39-43
274juillet95 VOCA (Les girondines sont cinglés) 46
274juillet95 DIDA (Linguistique et théorie en recherche didactique + titres) 47-52
274juillet95 REDA (Jeu et production de textes de fiction + biblio) 54-57
274juillet95 PED A (Penser la classe de langue autrement) 59-60
274juillet95 MEDIA (L'élève et l'ordinateur. Adieu ppapier, copie, controle. Expérience en Italie) 61-63
274juillet95 VOCA (Concordances automatiques pour exercices authentiques + biblio) 64-68
274juillet95 PED A (Théâtralité de l'enseignement et classe de langue) 69-71
274juillet95 CIVI (Langue et culture. A partir d'un document visuel) Ionna Antoniou-Kritikou 72-75
274juillet95 METH (Demandez la nouvelle édition ! Le nouvel "Espaces") 76
274juillet95 METH (*Libre Echange* nouvelle édition) 77-78
274juillet95 METH (Les combinés du téléphone Jean Lamoureux) PUGr 79
- 275as95 CINE (*La Haine*: Jusqu'ici tout va bien...) 6
275as95 CINE (Jean-Pierre Jeancolas Histoire du cinéma français) 7
275as95 MUSI (Jean-Claude Klein. Un ami de trente ans... + biblio) 8
275as95 MUSI (Hertsgard Mark L'art des Beatles Stock 9
275as95 LITT (Des livres et des voix. Succès et phénomènes. Vedettes et écrivains) 10-11
275as95 LITT (Jacques Reda L'incorrigible POESIE) 11
275as95 LITT (Série *L'Insti* dans la collection Hachette Jeunesse Bivliothèque verte 160 p 25 F) 13
275as95 CIVI (L'esprit de clan. Tendances) 14
275as95 ARTS (cf. Louis Marin Philippe de Champaigne ou la présence cachée <esthète jansén>) 15
275as95 THEA (Avignon attend sa fête. Rendez-vous avec l'actualité) 16-17
275as95 THEA (Avignon en chiffres) 17
275as95 SCIEN (Levure. La fin d'un secret) 18
275as95 TELE (Télévision demain. Révolutions technologiques) 19
275as95 SPOR (Rugby et politique. Un podium pour la France) 20
275as95 CIVI (Municipales. Un vote de crise) Alain Kimmel 21-23
275as95 PED A (Françoise Ropé/ Lucie Tanguy Savoirs et Compétences... l'usage de ces notions.) 26
275as95 PED A (Philippe Perrencloud La pédagogie à l'école des différences) 26
275as95 PED A (Stefan, lycéen roumain. Le modèle français) 28-29
275as95 PED A (Programmes européens. Nouveaux horizons) 30-31
275as95 MEDIA (L'émission *Espace francophone*. L'aventure continue) 32-33
275as95 VOCA (Nickel et chrome) 36-37
275as95 DIDA (Le traducteur et ses mots) 38-42
275as95 PED A (Enseigner le français aux adultes. Une relation de service) 44-46
275as95 EXAM (Evaluer les apprentissages) 47-52
275as95 LITT (Marie Redonnet, un auteur contemporain pour la classe) 53-61
275as95 VOCA (Mots: romantique et romantique) 62
275as95 LITT (Mettre en place des stratégies de lecture) 63-66
275as95 DICT (Vers des dictionnaires d'apprentissage cf. Français Fondamental) 67-69
275as95 CIVI (Philippe Vandel C'est mon avis et je le partage. Le dico politique) Grasset 249p 71
275as95 CIVI (Jean Charlot La politique en France) LP 287p 71
275as95 PHON (Pierre Léon Phonétisme et prononciations du français) Nathan Univ 74
275as95 PHON (Pierre Léon Précis de phonostylistique, parole et expressivité) Nathan Univ 74
275as95 PED A (An der Schwelle zur Zweisprachigkeit Bull suisse de linguistique appliquée no 60 94 76
- 276oct95 CINE (*Cyclo*. Tran Anh Hung. Tempête sur le Vietnam) 6-7
276oct95 CINE (*La Cérémonie* Claude Chabrol <Ruth Rendell A judgment in Stone>) 7
276oct95 CHAN (Renaud. Brassens, mon maître) 8-9
276oct95 LITT (Un air de province <Amette. Chaillou>) 10-11
276oct95 LITT (Tahar Ben Jelloun Poésie complète. 1966-1995) 11
276oct95 SCIEN (Pollution urbaine. Sous contrôle laser) 12
276oct95 TELE (Mieux comprendre la télé... et mieux connaître le public) 13
276oct95 CIVI (L'homme privé. Zapper la vie) 14
276oct95 SPOR (Marie-José Percec. Star mal-aimée de l'athlétisme) 15

- 276oct95 HIST (Nucléaire français. Explosion médiatique) 20-22
276oct95 PED A (Echanges. Histoire napolitaine. Isabelle Blaha) 27-28
276oct95 FRAN (Europe. Construire le pluralisme linguistique) 29-30
276oct95 PED A (Italie. Les paris de la formation) 31
276oct95 VOCA (Banlieues. Le Schmidt et la yeumeu) 36
276oct95 DIDA (Communication et représentations de type culture + biblio) 37-40
276oct95 PHON (Phonétique et chanson. Même combat <Liane Foly> + bliblio) 42-45
276oct95 PHON (Mots : Oualons ou Vallons ?) 46
276oct95 PED A (DOSSIER: Apprendre sur scène. Un choix méthodologique et didactique) 47-54
276oct95 INFO (Utiliser un hypertexte dans l'apprentissage d'une langue + biblio) 55-57
276oct95 TRAD (Autour de la traduction. Table ronde + titres) 58-60
276oct95 PED A (Vidéo-correspondance. Mieux communiquer pour mieux former) 61-62
276oct95 DIDA (Geneviève Zarate Représentations de l'étranger et didactique des langues) 63-64
276oct95 CIVI (Nelly Mauchamp Les Français. Mentalités et comportements CLE intern) 67
- 277novdéc95 CINE (Jean-Paul Rappeneau *Le Hussard sur le toit*) 6-7
277novdéc95 CINE (Didier Haudepin *Le plus bel âge* <= khâgneux>) 7
277novdéc95 CHAN (Jacques Dutronc Brèves rencontres) 8
277novdéc95 LITT (Patrick Devret Le miroir aux papillons Jean Echenoz Les grandes blondes) 9
277novdéc95 LITT (La vie est un roman, Henri Bianciotti Le pas si lent de l'amour) 11
277novdéc95 LITT (Andrée Chedid Par-delà les mots poèmes POESIE) 11
277novdéc95 THEA (Splendid's. Pompes funèbres. Jean Genêt) 14-15
277novdéc95 CIVI (Comment tu t'appelles ? A la bourse des prénoms) 16
277novdéc95 ARTS (Ave, Cézanne ! L'inclassable) 17
277novdéc95 SCIEN (Télé. La science à l'écran, C'est pas sorcier !) 18
277novdéc95 SCIEN (Sophocle. La simulation à l'oeil) 19
277novdéc95 SPORT (Rugby. Profession: amateur) 20
277novdéc95 CIVI (Corse. Île de beauté, île de violence) Alain Kimmel 21-22
277novdéc95 PED A (Jean Vial Histoire de l'éducation QSJ 318) 25
277novdéc95 FRAN (Lycées français. Un réseau qui mérite d'être défendu et illustré) 27-28
277novdéc95 FRAN (ANEFLE. Verbal et non-verbal en question) 29
277novdéc95 FRAN (Echanges. L'ouverture réfléchie en Moldavie roumaine) 30-31
277novdéc95 FRAN (Société de l'information. Les capitales accentuées, c'est capital !) 32-33
277novdéc95 CIVI (Europe: de nouveaux outils d'information) 34-35
277novdéc95 VOCA (Le gaulois et le baltou) 38-39
277novdéc95 DIDA (Apprentissage autodirigé. Petit précis en forme de glossaire) 39-44
277novdéc95 DICT (Elaborer un dictionnaire personnalisé en classe + titres) 46-48
277novdéc95 CIVI (Lettres. Les lettres de la santé) 49
277novdéc95 LITT (DOSSIER littérature. Du roman au film. Lire "Le Hussard sur le toit") 50-57
277novdéc95 AUDI (Compréhension orale en début d'apprentissage) 58-62
277novdéc95 DIDA (Simulation et français de spécialité) 63-65
277novdéc95 CIVI (Du degré zéro de la lecture ... à l'excellence <culture/ civilisation>) 66-69
277novdéc95 LITT (Yves Chevrel La recherche en littérature QSJ 2908 cf. autre titre !) 70
277novdéc95 LITT (Michel Charles Introduction à l'étude des textes) 70
277novdéc95 METH (Rendez-vous à l'annexe Clé International 4 niveaux <émissions vidéo>) 72-73
- 278janv96 CINE (Frédéric Mitterrand film-opéra "Madame Butterfly") 8
278janv96 CINE (*Nelly et Monsieur Arnaud* Claude Sautet) 9
278janv96 LITT (Disent-ils... Sarraute Ici, Christian Gailly Be bop) 10-11
278janv96 LITT (Paul-Louis Rossi Faïences POESIE) 11
278janv96 THEA (Shakespeare revient ! Matériau pour le temps présent) 12
278janv96 MUSI (L'ange Noir des nuits blanches: Mano solo) 14
278janv96 CIVI ("Elle" a cinquante ans: C'est "Elle" que j'aime. Miroir, mon beau miroir) 15
278janv96 ARTS (Les années romantiques. Convulsions <peinture française 1815-1850>) 16
278janv96 TELE ("Arrêt sur images". La forme et le sens) 18
278janv96 SPOR (Jean Alési. Bon pilote cherche voiture fiable) 20
278janv96 CIVI (Desir de changement. Résistances) Alain Kimmel 22-24
278janv96 DIDA (Les formations linguistiques dans "Socates") 29-31
278janv96 DIDA (Echanges. Iris Schaedler pour guide.. <aveugle, originaire du Liechtenstein>) 32-33
278janv96 INFO (Traitement informatique. Où en est le français ?) 35
278janv96 FRAN (Madrid: L'an 1 des associations) 36
278janv96 FRAN (Les prix CREDIF : jeunesse/ didactique/ romans) 37
278janv96 FRAN (Chine: les chances du français) 38-39
278janv96 VOCA (Les mystères du "requin") 41
278janv96 DIDA (De l'apprentissage d'une langue étrangère à l'acquisition de la langue maternelle) 42-44
278janv96 DIDA (Regards sur le cinéma. L'Ecole des lettres: Cinéma au collège + titres) 46-51

- 278janv96 VOCA (Ces mots venus d'ailleurs) 52
278janv96 CIVI (DOSSIER Civilisation. Une exception française. Les grandes écoles) 54-60
278janv96 DIDA (Prévenir les fautes...au lieu de les corriger !) 61-63
278janv96 PEDA (Le tutorat. Structure et outil de formation) 64-67
278janv96 DICT (Chalanset/ Danziger dir. Nom, prénom: la règle et le jeu) 69-70
278janv96 CIVI (Alan Tillier <Angl.> Paris Hachette Guide Voir 1994 430 pages séjour à Paris) 71
278janv96 CIVI (Jean-Marie Floch Identités visuelles) PUF <publicités/ logos etc.> 72-73
278janv96 CIVI (Collection <italienne> "Vous comprenez le français ?" exploitations de films + liste) 7677
- 279févmar96 <il y a deux numéros, l'un bref , l'autre long; les contenus se recourent>
279févmar96 CINE (Mal du siècle *N'oublie pas que tu vas mourir* Xavier Beauvois) 6-7
279févmar96 CINE (Benoît Jacquot *La fille seule*) 7
279févmar96 CHAN (Une semaine ordinaire. Compilations et nouveautés) 8
279févmar96 TELE (L'audience des chaînes. Quantité ou qualité) 9
279févmar96 LITT (Voyages et digressions Le Clézio La Quarantaine Eric Chevillard Un fantôme) 10-11
279févmar96 LITT (Andreï Makine Le Testament français) 11
279févmar96 LITT (André Velter Le Haut-Pays POESIE) 11
279févmar96 CIVI (Temps de grève. Scènes de la vie parisienne) 12
279févmar96 SPOR (David Douillet. Le tatami de la sagesse) 13
279févmar96 ARTS (Corot, au Grand Palais. La nature à domicile) 15
279févmar96 CIVI (Le sida en France aujourd'hui) 17
279févmar96 CIVI (Après la crise. Un bilan économique) 18-20
279févmar96 CULT (Relations et apprentissages interculturelles Abdallah-Pretcelle + Thomas Colin) 23
279févmar96 PEDA (L'intelligence collective Pierre Lévy) La Découverte 23
279févmar96 PEDA (SOCRATES et les formations linguistiques) 25-27
279févmar96 PEDA (Cecilia et Laure from England. Echanges post diplôme) 28 + 93
279févmar96 MEDIA (Internet. Prototypage de la société de l'information) 94-95
279févmar96 VOCA (Parlers du jour: Il ya gosses et gosses) 97
279févmar96 HIST (Le français langue étrangère en France) 98-101
279févmar96 INST (Mille et aune classes. Le saut de l'ange) 102
279févmar96 EXAM (Langue française, culture juridique et certification <fr juridique CCIP>) 103-106
279févmar96 MOTS (Chiffres, de zéro à un) 107
279févmar96 CIVI (Interculturel. En suivant le guide... A propos de guides touristiques) 108-112
279févmar96 MEDIA (Imagez vos cours ! < travaux à partir du patineur artistique Patrick Caneloro) 113-116
279févmar96 LITT (Lire un poème surréaliste. Attention clichés <Robert Desnos>) 117
- 280avri96 CINE (Le document et la fiction. Jean-Michel Carré *Visiblement je vous aime*) 6-7
280avri96 CINE (Laetitia Masson *En avoir ou pas*) 6-7
280avri96 CHAN (Le rap social. Akhénaton) 8-9
280avri96 CHAN (Art Mengo, le Toulousain; Isabelle Mayerau; Maurane) 9
280avri96 LITT (Filatures: Modinano Du plus loin de l'oubli 10
280avri96 LITT (Jean-Marc Roberts Affaires personnelles, Anne-Marie Garat Merle) 10
280avri96 LITT (Christian Hubin Ce qui est POÉSIE) 11
280avri96 LITT (Jacques Roubaud 128 poèmes composé en langue française de G. Apol. à 1968 11
280avri96 THEA (Tartuffe dévoilé. Mnouchkine et Molière 14-15
280avri96 TELE (TV, multimédia et accès à la connaissance) 16
280avri96 CIVI (Génération au champ... Bio, macro, frugi, végété) 17
280avri96 SPOR (Luc Alphand. Tardive victoire) 18
280avri96 ARTS (Opéra de Paris. Garnier restauré) 19
280avri96 SCIEN (Ariane V. Prête pour le départ) 20
280avri96 CIVI (Violence à l'école. Abcès de fixation) Alain Kimmel 21-23
280avri96 PEDA (Le débat: les rythmes scolaires) 24-25
280avri96 CIVI (Salvador Juan Les formes élémentaires de la vie quotidienne PUF-Le Sociologue 26
280avri96 CIVI (Luc Ferry/ Louis Legrand/ Antoine Prost etc. Qu'apprendre au collège ? Le Débat 87 27
280avri96 FRAN (Gisbert Bustos, professeur à Salamanque. "Nous découvrons l'Europe" 28-29
280avri96 PEDA (Europe: Vers la société cognitive) 32-34
280avri96 FRAN (Singapour. Les chances du français) 35-36
280avri96 VOCA (Parlers du jour: Les sigles à la rescousse de la langue de bois) 38-39
280avri96 DIDA (Méthodologie, éclectisme et bricolage pédagogique + méthodes) 39-43
280avri96 INST (Mille et une classes. "Espèces d'espaces".
280avri96 PEDA (Enseignement précoce. Envois) 45-47
280avri96 MOTS (Lettres. Sigles historiques et géographiques) 48
280avri96 PEDA (DOSSIER: Pédagogie. Verbal et non-verbal. Activités) 49-55
280avri96 ORAL (Enigme policière et expression orale) 56-59
280avri96 PEDA (Français fonctionnel: Discours économique >> expliquer) 60-62
280avri96 PEDA (Repères sociolinguistiques pour l'enseignement des langues Louise Dabène) Ha 6364

- 280avri96 PHON (Phonétique et enseignement de l'oral Elisabeth Guimbretière) 64-65
280avri96 TRAD (La traduction aujourd'hui Mariaanne Lederer) 65-66
280avri96 **PEDA (Christian Puren La didact des l. étr à la croisie des méth. <>sur l'éclectisme) 66**
280avri96 METH (La conférence internationale et ses variantes Cali/ Cheval/Zabbardi Ha Sim gl 70-71
280avri96 METH (Scénarios professionnels 1+2 Blanc/ Cartier/ Lederlin Clé manuel + cahier) 71-72
280avri96 METH (Service compris PUF cf. Affaires à faire/ La Messagerie/ La voyagerie PUGren 72z
- 281mai96 CINE (Une sainte, un proxénète et un chômeur. Bertrand Blier *Mon homme*) 12-13
281mai96 CINE (Le journal du séducteur Danièle Dubroux 13
281mai96 THEA (L'Europe, l'Europe... Napoléon et Lear) 14-15
281mai96 LITT (Ecrivains de l'essentiel: Frédéric Boyer/ Sylvie Germain/ Yves Laplace) 16-17
281mai96 LITT (Claude Esteban Quelqu'un commence à parler dans une chambre POESIE) 17
281mai96 BD (Création de la collection Long Courrier) 18
281mai96 CHAN (Chanson française. L'heure des quotas) 20
281mai96 CIVI (C'est ma tournée ! Un café, un croissant et ... une connexion) 21
281mai96 CULT (Réouverture du musée Jacquemart-André) 22
281mai96 SCIEN (Agronomie française. A l'aube du 3^e millénaire) 23
281mai96 SPOR (Fotball. Printemps euphorique) 24
281mai96 CIVI (Télévision. Information télévisée. Le temps du soupçon) 25
281mai96 CIVI (Un pays sous tranquillisants. Un mal français) 26-27
281mai96 INTER (Autrichienne en version originale. L'interprète au quotidien) 32-33
281mai96 INTER (Coopération universitaire euroméditerranéenne) 34
281mai96 INFO (Enjeux. Langue française et multimédia) 36-37
281mai96 FRAN (Sensibiliser au français. Objectif Tour Eiffel) 40-41
281mai96 VOCA (Demandez le veul ! Ça vient de sortir) 42
281mai96 DIDA (Traces d'apprentissage) 43-45
281mai96 INST ("Mouvoir, émouvoir") 46
281mai96 REDA (Des machines pour écrire + exemples) 47—50
281mai96 MOTS (Nombres à l'écrit et à l'oral) 51
281mai96 CIVI (DOSSIER: L'Islam en France) Alain Kimmel 52-59
281mai96 MEDIA (Enseignant, autoformation et multimédia) 60-62
281mai96 CULT (Poésie et représentations culturelles) 63-67
281mai96 CIVI (Les Français arc-en-ciel: les Français veus d'ailleurs) 68
281mai96 CIVI (Histoire de la France Pascal Balmand Hatier Nations d'Europe) 69
281mai96 HIST (Ils ont gouverné la France Jean-Mathieu Rosay Marabout) 69
281mai96 CIVI (Les systèmes électoraux Frédéric Saint-Girons) Hachette Qui quand quoi 1995 19frs) 70
281mai96 CIVI (Les présidents de la République Pierre Seigneur Hachette Qui quand quoi) 70
- 282juillet96 CHAN (Version Jane. <Jane Birkin>. Les Mots de Serge Gainsbourg) 8-9
282juillet96 LITT (Théâtre: Air d'époque Danse de mort August Strindberg <Matthias Langhoff>) 10-11
282juillet96 LITT (L'art du myope: Jean Rouaud Le Monde à peu près) 12
282juillet96 LITT (Jean-François Sirinelli Intellectuels et passions françaises) 15
282juillet96 CIVI (Roland-Garros. Des juniors prometteurs) 18
282juillet96 CIVI (Cultiver son jardin. Nostalgie, snobisme et nécessité) 19
282juillet96 INTERNET (Télévision et Internet. En ligne) 20
282juillet96 HIST (L'année Clovis. Une querelle intempestive ?) 21-23
282juillet96 CIVI (France: L'éducation en direct. Quel avenir pour l'apprentissage ?) 24-25
282juillet96 PEDA (Cyrille Cahen Thérapie de l'échec scolaire Nathan 1996) 26
282juillet96 DIDA (Jean Duverger et Jean-Pierre Maillard L'enseignement bilingue aujourd'hui Mich96 26
282juillet96 ECH (Oliver Reintjes <de Leipzig>: L'Europe des différences) 28-29
282juillet96 EUR (L'Europe de la culture) 30-31
282juillet96 PEDA (Lituanie: Renaissance française) 34-35
282juillet96 VOCA (Parlers du jours: La frime et le frimeur) 39
282juillet96 DIDA (Éloge du savoir-vivre ... et pour tordre le cou au "savoir-être") Francis Debyser 40-41
282juillet96 VIDEO (FDM Vidéo Classe. Mode d'emploi pour la classe) 43-45
282juillet96 HIST (Chiffres. Des chiffres et des dates) 46
282juillet96 LITT (Eric Chevillard. Un romancier à découvrir... e.a. La Nébuleuse du Crabe) 47-50
282juillet96 PEDA (Apprendre à apprendre: l'autocorrection) 51-53
282juillet96 ECH (De la vidéo-coorespondance au roman-photo) 55-57
282juillet96 INFOR (Un patron pour du "prêt à porter" et du "sur mesure") 58-61
282juillet96 PEDA (L'Europe et l'autoformation des enseignants de langue) 62-66
282juillet96 PEDA (Faire faire un conte. Mille et une façons de dire...) 67-70
282juillet96 CIVI (De la France e.a. La France aux cent visages) 71-72
282juillet96 LITT (Bespr. e.a. Jean-Marie Gleize La poésie- Textes critiques XIVe-XXe siècle) 73
282juillet96 PEDA (C.A.P.E.S. de lettres modernes François Debreulle Nathan Péd 1994 125 p) 75
282juillet96 LITT (Catherine Fromilhague Les figures de style Nathan Univ 128 p. 1995) 76

- 283août/sep96 CIVI (Bespr.: Chez toi en France Geneviève Brame/ Béatrice Tollu, Hachette J. 80 p) 15
283août/sep96 CHAN (Nostalgies: De la Louisiane à la plage de Sète) 16
283août/sep96 CIVI (L'Inathèque. Un espace audiovisuel pour la recherche <L'INA date de 1974>) 18
283août/sep96 CIVI (Euro 96 sans panache. La France mal dans ses buts) 19
283août/sep96 CIVI (L'armée réformée: La fin du service obligatoire) 20-23
283août/sep96 PED A (Prendre en compte le rôle fondamental des professeurs de français) 30-33
283août/sep96 PED A (Politique et professionnel d'abord- IXe Congrès de la FIPF) 34-35
283août/sep96 PED A (La France et sa langue. Tribune Joop van Schaik) 36
283août/sep96 PED A (France. L'Education en direct. Débat: Jauger les professeurs) Roger Ueberschlag 3738
283août/sep96 PED A (Bespr.: Nouveaux Lycéens, Nouveau Pédagogues) 39
283août/sep96 PED A (Europe: les langues à l'Université) 41-42
283août/sep96 INFOR (Francophonie et autoroutes de l'information. Conférence ministérielle <>) 44
283août/sep96 LING (Tabagie <parlers du jour>) 53
283août/sep96 CIVI (Culture ou intercultures) 54-57
283août/sep96 JEUX (Jouer avec les mots fléchés) 59-61
283août/sep96 LEVA (Lire: comprendre ou décoder + exemples) Gérard Vigner 62-69
283août/sep96 LITT (Récits de voyage. Contact et perception de l'altérité) Ana Brunet 70-72
283août/sep96 LING (Mots. Lettres et abréviations) 73
283août/sep96 REDA (Texte et "contretexe" dans les pratiques d'écriture) Espinoza-Vera/ Wheatley 74-75
- 284oct96 CHAN (Autour de Gérard Manset. Compagnons de route) 8
284oct96 CIVI (Peurs françaises. Du nucléaire à la vache folle) 16
284oct96 CIVI (J.O.: Joie Olympique. Palamrès doré pour la France) 17
284oct96 TELE (Télévision numérique. A la carte) 19
284oct96 CIVI (Origines. Il était une fois... <australopithèque en Ethiopie>) 20
284oct96 CIVI (Temps de rentrée. Un automne chaud ?) 21-23
284oct96 CIVI (L'éducation en direct. Vent de réformes + Repères) 24-25
284oct96 LING (Linguistique appliquée. Etat des lieux) 30-31
284oct96 ETUD (Échanges de business <avec l'université de Leeds>) 32-33
284oct96 INTER (En français. Internet et multimédia) 34-35
284oct96 PED A (De nouvelles voies pour l'apprentissage des langues) 36-37
284oct96 PED A (On meurt de ois au bord de la fontaine <valoriser la proximité géographique>) 40-42
284oct96 CIVI (Petit dictionnaire: Les sigles courants du français) 44-46
284oct96 LING (Mots: "entendre" et "décider") 47
284oct96 LITT (Exercices d'écoute et littérature <avec Cinq contes de Maupassant>) 48-50
284oct96 REDA (Des Haikus en classe de langue. Un atelier d'écriture au Japon) 51-54
284oct96 CONV (Parler de la pluie et du beau temps en classe de langue) 55-56
284oct96 EXAM (Pratiquer l'évaluation formative + rubriques) 57-59
284oct96 AFF (Français des affaires. Approche méthodologique) 60-62
284oct96 PED A (Une leçon de français avec des jeux électroniques) 63-66
284oct96 HUM (Histoire de ne pas forcément en rire Desproges/Bedos/Coluche) 67-70
284oct96 CIVI (Savoir-vivre avec les Français. Que faire ? Que dire ? Odile GrandClément Hach) 71-72
284oct96 PED A (Fréquence vidéo pour "Fréquence jeunes") 73-74
- 285déc96 CINE (André Téchiné "Les Voleurs", passions dérobées) 6-7
285déc96 CHAN (Arthur H, un Tom Waits français) 14
285déc96 CIVI (Antoine Louis Barye. Toutes griffes dehors) 16
285déc96 CIVI (Le style Deschiens. Affaire de mode <cf. Jérôme Deschamps>) 17
285déc96 CIVI (Cerveau dyslexique. Particularités anatomiques) 18
285déc96 CIVI (Jeannie Longo. La dame de fer du cyclisme) 19
285déc96 CIVI (Reflets d'opinion <portrait des familles politiques actuelles>) 20-22
285déc96 CIVI (Réseau Vidéo-correspondance) 23
285déc96 PED A (France: L'éducation en direct. Internet au secours de Freinet) 24-25
285déc96 CIVI (Boris Seguin/ Frédéric Teillard Les Céfrans parlent aux Français) 26
285déc96 EUR (Europe, les infos d'abord <cf. SOCRATES.) 28-29
285déc96 INTERNET (L'enseignement des langues en réseau <Tel-Lingua etc.>) 30-31
285déc96 PED A (Les cinquante ans du CIEP <Centre International d'études pédagogiques>) 32
285déc96 PED A (Grenoble, 1896-1996, Université Stendhal Grenoble CUEF) 33-34
285déc96 LING (Parlers du jour: La came et le camelot) 39
285déc96 PED A (L'enseignement des langues peut-il échapper à la routine) 40-43
285déc96 CIVI (DOSSIER: L'église, l'état, la laïcité. Histoire d'un rapport) Alain Kimmel 45-52
285déc96 PHON (Lettres. OE, un casse-tête phonétique) 53
285déc96 LUVA (Fréquence FDM. Ecouter la différence) 54-55

- 285déc96 LITT (Didactique du texte littéraire) 56-59
285déc96 PHON (Entendre, lire et prononcer les voyelles nasales) Pascal Noir, Michel Peifer 60-61
285déc96 EXAM (Evaluer les compétences communicatives) Jackie Denis, Karine van Thienen 62-65
285déc96 INF (Multimédia. Le droit à l'autonomie) 66-67
285déc96 LITT (Jean Rohou L'histoire littéraire Nathan 128 p) 68
285déc96 LITT (Jean Rohou Le Classicisme) 68
- 287févmars97 CIVI (La France, ce malade imaginaire. Entretien avec Gérard Mermet de Francoscopie) 4-5
287févmars97 CIVI (Une vie de chien. Nos amies les bêtes) 6
287févmars97 CIVI (Retraite à 55 ans. Le paradoxe français) 7
287févmars97 CIVI (Coupe d'Europe de rugby. Bravo Brive !) 8
287févmars97 CIVI (Arte. L'information transfrontalière) 9
287févmars97 CIVI (Mitterrand... Un an après) 10-11
287févmars97 CINE (Sandrine Veysset Y aura-t-il de la neige à Noël ?) 12-13
287févmars97 LITT (Portraits de livres: Calet/ Djian/ Enthoven, Toussaint, Visage, Ernaux) 14-17
287févmars97 LITT (Les lieux du théâtre contemporain) 18-19
287févmars97 CIVI (Les mille vies de Mireille <chanson, jazz>) 20
287févmars97 HIST (Henri Zerner L'Art de la Renaissance. L'invention du Classicisme 400 p.) 21
287févmars97 LING (Parler du jour: Du côté de Marseille) 22
287févmars97 LITT (Apprendre: un roman d'aventurier) 23-25
287févmars97 GRAM (Je..., vous et l'infinitif <système verbal dans une approche communicative>) 25-29
287févmars97 LUVA (Expression orale: du bon usage des transcriptions) 29-32
287févmars97 CINE (Les insectes parlent aux hommes. Microcosmos 1996 Pérennou/ Nurisdany 33
287févmars97 PEDA (Comment un film Un week-end sur deux Nicole Garcia <> motive les élèves) 34-37
287févmars97 PEDA (Technique de la prise de notes en français spécialisé + biblio) 38-40
287févmars97 CIVI (Lieux de mémoire: Prix d'Amérique. Trot, c'est trot) 41
287févmars97 PEDA (Quelques paris sur la formation à distance) 42-45
287févmars97 CIVI (Jeanneney Jean-Noël Une histoire des médias: Des origines à nos jours Seuil 375p) 46
287févmars97 CIVI (J. Mathiex, D. Moreaux- P. Mougenot La civilisation européenne Bordas 1995 46
287févmars97 CIVI (Pierre Sansot La France sensible Payot 254 p 64 Frs 1995) 46
287févmars97 CIVI (France. La Rédaction des Guides verts Michelin 265p 195 Frs) 47
287févmars97 DIDA (Paul Bogaards Le vocabulaire dans l'apprentissage des langues étrangères Hat 48-49
287févmars97 MEDIA (MILIA <le quatrième édition du marché international du multimédia à Cannes>) 52-53
287févmars97 PEDA (France-Allemagne. Deux langues partenaires et solidaires) 54
287févmars97 CIVI (OCDE : attention travaux) 64-65
- 288avril97 CIVI (Masculin/ féminin; mon corps, ma performance) 4
288avril97 CIVI (Intellectuels. Le grand retour ?) 5-7
288avril97 CIVI (Parfums de Grasse) 8
288avril97 CIVI (Vendée-Globe: Christophe Auguin, héros des mers 1997) 9
288avril97 CIVI (Dallas sur Sauternes) 10
288avril97 CIVI (Crises de confiance <10^e enquête SOFRES: image des journalistes et des médias>) 11
288avril97 CIVI (Les années 30; le temps menaçant <expo à Paris>) 12
288avril97 CINE (Chant funèbre: Jean-Paul Civeyrac Ni d'Eve ni d'Adam) 12-13
288avril97 CHAN (Noir Désir.: Textes de combat) 14-15
288avril97 LITT (Le temps dilaté: Kauffmann, Assouline, d'Ormesson, Christophe Bataille, Oster) 16-17
288avril97 LITT (Sertorius de Pierre Corneille. La politique des femmes) 18
288avril97 LING (La prof de cefran, elle soque que tchi) 19
288avril97 PEDA (Le projet pédagogique en français) Régis Christin CLA Besançon 24-28
288avril97 DIDA (Le Karaoké en cours de français) 29-31
288avril97 CIVI (La conquête du monospace <Mégane Scénic>) 32
288avril97 CIVI (La société automobile) Alain Kimmel 33-36
288avril97 CONV (Cartes à jouer <élément de civilisation souvent délaissé>) 61-64
288avril97 DIDA (Un film contre un virus <courts métrages pour campagnes de sensibilisation>) 65-68
288avril97 LITT (Trajectoires biographiques et espace théâtral) 69-72
288avril97 GRAM (Histoire de la Grammaire française Jean-Claude Chevalier QSJ 2901 1994 75
288avril97 CONV (Enseigner l'oral en interaction Elisabeth Lhote Hachette F-Autoformation 1995 76
288avril97 LING (Les politiques linguistiques Louis-Jean Clavet QSJ) 77-78
288avril97 CIVI (La France: Permanences et mutations F. Damette, J. Scheibling Hach Sup. 255p 79
288avril97 CIVI (La France dans le monde et le monde en France Patrice Cosaert Ed Ellipses 176p 79
288avril97 CIVI (France <La Documentation française> 264 pages, 95 francs) 79
288avril97 MEDIA (Multimédia: Du grand public aux spécialistes) 84-85
288avril97 PEDA (Les genres télévisuels dans l'enseignement Jacquinet/ Leblanc CNDP + Hachette) 88
288avril97 DIDA (BELC, trente stages d'été) 90-91
288avril97 PEDA (Economie, société, civilisation <initiatives lancées par la Comm européenne>) 91-93

- 289mai97 CIVI (La Bretagne qui gagne; dynamisme et tradition) 6-7
289mai97 CIVI (Voyants de crise. Plus thérapeutes que médiums) 8
289mai97 CIVI (Renault. Le premier Euroconflit) 9
289mai97 CIVI (Fronts. Citoyens contre Front National) 10-11
289mai97 CIVI (Archives télévisées. Pour une diffusion éducative) 12
289mai97 CIVI (Rugby: grand chelem. Des remplaçants en or) 13
289mai97 CINE (Claude Berri *Lucie Aubrac* <guerre et amour>) 14-15
289mai97 CHAN (Le rap d'IAM. Le choix des mots) 16
289mai97 CIVI (La vanité selon Stoskopf. Natures mortes du XVIIe siècle) 17
289mai97 LITT (Affaire de style. Nourssier/ Echenoz/Sollers/ Chambaz/ Rinaldi/ Rio) 18-21
289mai97 VOCA (Parlers du jour: Les most du rap et de la techno) 24-25
289mai97 GRAM (L'usage du genre en français: tradition linguistique ou sexisme + biblio) 26-33
289mai97 PEDA (Du bon usage de la créativité en classe) 34-37
289mai97 VOCA (Quand les couleurs ont la parole...) 39-51
289mai97 TRAD (Traduire: un exercice culturel + biblio) 52-53
289mai97 PEDA (Des sites au service de la classe. Multimédia) 54-57
289mai97 LUYA (Comment évaluer la compréhension orale) Jan van Thiel CITO 58-60
289mai97 CIVI (Lieux de mémoire: Boire et être vu; les patrons de bistrot sortent les tables <>) 61
289mai97 LING (Le Dictionnaire de l'Académie ou le français en partage) 62-64
289mai97 CIVI (La Francophonie: fresque et mosaïque coord. Josiane Gonthier et Yvan Amar) 65
289mai97 DIDA (L'acquisition du français et de l'anglais par les adultes Clive Perdue) 67-68
289mai97 LITT (Pour la littérature Mireille Naturel Clé International 1995 175 p 105 francs) 68
289mai97 PEDA (PEDA "Mystères dans le show-biz", trois nouvelles 126 pages + cassette CIDEB) 69
289mai97 LITT (Le Roman sous la direction de Colette Beckeer <5 auteurs> Bréal 1996 368 pages) 70
289mai97 CIVI (Meda: un programme pour la coopération euro-méditerranéenne) 75-77
289mai97 LING (Le changement entre dans les dictionnaires + page <liste 1990; Académie 1993>) 77-78
289mai97 INFOR (Un nouvel ordre dans les adresses de l'Internet) 80-81
- 290juillet97 CIVI (Cannes: S'offrir une légende) 4-5
290juillet97 CIVI (Futuroscope: Au royaume de l'image) 6
290juillet97 CIVI (Philosophie cathodique: vidéo ergo sum) 7
290juillet97 CIVI (Du bébé roi ... au bébé business) 8
290juillet97 CIVI (Dépense économique. La gauche, nouveau médecin + SMIC) 9
290juillet97 CIVI (Magic Eric <Cantona>. La mouette s'envole) 10
290juillet97 CIVI (Moderne Côte d'Azur. Un itinéraire en 28 étapes) 11
290juillet97 CINE (Mathieu Kassowitz Assassin<s>) 12-13
290juillet97 LITT (A l'épreuve du temps: Modiano Dora Bruder, Vildé, Le Clézio, Pinget) 14-17
290juillet97 CHAN (Patricia Kaas. En "je", en "moi") 18-19
290juillet97 VOCA (Parler du jour: Veste et costard) 22
290juillet97 LING (Apprentissage. Un prof de français décrit son acquisition de l'anglais: Liens) 23-25
290juillet97 PEDA (Apprendre et enseigner avec TV5 + biblio) Michel Boiron 26-29
290juillet97 CIVI (Les miracles laïques <renouer le dialogue avec l'univers>) 30
290juillet97 LEVA (Du bon usage de l'écologie: activités de lecture) 31-37
290juillet97 PEDA (Techniques dramatiques. Mise en scène d'histoire de vie) 39-52
290juillet97 REDA (Atelier d'écriture. Ecrire: Les chemins de la liberté cf Peter Greenaway) 52-54
290juillet97 MEDIA (Faits Divers) 55-59
290juillet97 LITT (Flagrant délit: Victor Hugo mis en examen !) 60-64
290juillet97 MEDIA (Télévision et enseignement: deux structures communicatives) 65-68
290juillet97 CIVI (Dominique Picard Les rituels du savoir-vivre Seuil 1995 270 p) 69
290juillet97 CIVI (Sabine Denuelle Le savoir-vivre) 69
290juillet97 CIVI (Nadine Crétin/ Dominique Thibault Le livre des fêtes 77p) 69
290juillet97 CIVI (Alain-François Lesacher Fêtes et traditions de France Ouest-France 98 p) 69
290juillet97 CIVI (Virginie Taittinger Avec un zeste de courtoisie: le savoir-vivre aujourd'hui Juin 220p) 70
290juillet97 CIVI (André Lauch Vacances en France de 1830 à nos jours Hach 279p) 70
290juillet97 CIVI (Marie-Christine Kok-Escalé Paris: De l'image à la mémoire. Repr art, litt, socio-p) 70
290juillet97 DIDA (Christine Desprez Les enfants bilingues: langues et famille) Didier-Crédif 1994) 71
290juillet97 LING (Le roman d'orthographe. Au paradis des mots avant la faure 11550-1694) Hatier 96) 73
290juillet97 CIVI ("le français comme on l'aime": une semaine pour le dire + dessin) 77
290juillet97 CIVI (SOCRATES. L'heure du bilan) 82-83
- 291août-sep97 CIVI (Cohabitation. Une passion française) 4-5
291août-sep97 CIVI (Terre généreuse: la Picardie) 6
291août-sep97 CIVI (Toutes et tous en scène: Europride 97) 7
291août-sep97 CIVI (Magazine d'information: *Envoyé spécial*. Informer autrement) 8
291août-sep97 CIVI (Monnaie unique. L'emploi frappe à la porte) 9

- 291août-sep97 CIVI (Tour de France 1997: épique !) 10
 291août-sep97 CULT (L'homme moderne. Rétrospective à Beaubourg de Fernand Léger) 11
 291août-sep97 CHAN (MC Solaar. Le rap littéraire) 12-13
 291août-sep97 CINE (L'ennui et le vide. Bruno Dumont La Vie de Jésus) 14-15
 291août-sep97 LITT (Voyage... Voyages... : Werth/ Rolin/ Coatelem/ Laurans/ Serres) 16-19
 291août-sep97 LITT (Poésie: Jean-Pierre Lemaire L'Annonciade) 18
 291août-sep97 VOCA (Parlers du jour: fusion et fission) 20
 291août-sep97 PEDDA (Cinq questions sur l'enseignement du FLE en milieu scolaire) 23-28
 291août-sep97 CIVI (Lieux de mémoire: Nice, Baie des Anges) 29
 291août-sep97 DIDA (Nous, Vous, Ils... Stéréotypes identitaires et compétence interculturelle) 30-34
 291août-sep97 CIVI (Les médecins en questions) Alain Kimmel 35-36 53-55
 291août-sep97 LEVA (Approche globale et typologie des textes + biblio) 60-65
 291août-sep97 DICT (Comment concevoir un dictionnaire d'apprentissage ? + biblio) 66-68
 291août-sep97 CIVI (Images. L'ère du soupçon. <la France est très pessimiste>) 69
 291août-sep97 CIVI (Henri Tinq Le Catholicisme Marabout/ Le Monde 1996) 71
 291août-sep97 LITT (Annie Rouxel Enseigner la lecture littéraire Pu de Rennes 1996) 72
 291août-sep97 LITT (L'explication de texte à l'oral dess concours Ravoux Rallo/ Guichard 286p. 1996) 72
 291août-sep97 DICT (Dictionnaire contextuel du français économique Binon/ Folon etc niv. Élév. Garant 73
 291août-sep97 LITT (Alain de Botton tr angl. Comment Proust peut changer votre vie) 74
 291août-sep97 LITT (Lecture et analyse du poème) David Ducros Colin 1996 183p 76
 291août-sep97 CIVI (L'Europe en questions; Histoire/ Géographie/ Institutions/Langues et cultures) 8283
 291août-sep97 MULT (L'Internet français: pour se repérer) 56-59
- 292octobre97 CIVI (La traversée de l'été: la vie , l'amour, là-bas...) 6-7
 292octobre97 CIVI (L'esprit de La Villette. La culture autrement) 8
 292octobre97 CIVI (Les jeunes et l'emploi. Le malaise français) 9
 292octobre97 CIVI (7 sur 7... <avec Anne Sinclair> dernière. Fin d'un mythe télévisuel) 10
 292octobre97 CIVI (Le Nord sentimental et poétique. Réhabilitation. Centre historique minier de Lewarde) 11
 292octobre97 CIVI (Football: PSG; lève-toi et marque !) 12
 292octobre97 CHAN (Kat Onoma. Bon anniversaire) 13
 292octobre97 CINE (Malaise. Laurence Ferreira Barbosa J'ai horreur de l'amour) 14-15
 292octobre97 LITT (Moments avec Penac, Jacques Laurent, Orsenna, Christian Gailly, Marc Bonnet) 18-19
 292octobre97 LITT (Giovanni Lista La scène moderne. <révolution: le metteur en scène/ le visuel >) 20-21
 292octobre97 ARTS (Mystères et silence: Geeorges de La Tour) 22
 292octobre97 VOCA (Un "melting pot" linguistique <jeunes de la région parisienne>) 23
 292octobre97 DIDA (Présopposés culturels et activités de lecture) 28-32
 292octobre97 CIVI (Homo-zappens) Gérard Mermet 33
 292octobre97 LEVA (Observer la langue avec la bande dessinée) 34-36
 292octobre97 HIST (Lieux de mémoire: La Rentrée. L'heure de la récré) 37
 292octobre97 CONV (Le conte: pour apprendre aux débutants à communiquer) 38-42
 292octobre97 CIVI (Dessine-moi une nation !) Jean-Jacques Pécassou 43-44 53
 292octobre97 MULT (Simulations globales: le surf et la survie e.a. L'Immeuble + sites Internet) 54-59
 292octobre97 HIST (Jacques Le Goff L'Europe racontée aux jeunes) 64
 292octobre97 CIVI (Marie-Anne Sire La France du patrimoine: Les choix de la mémoire) 64
 292octobre97 TRAD (Traduction et culture Jean-Louis Cordonnier) 65-67
 292octobre97 DIDA (Grammaire progressive du français, avec 400 ex <niveau avancé> CLE) 67
 292octobre97 PEDDA (La Motivation Cécile Delannoy/ Jacques Lévine) CNDP-Hachette 1997 79
 292octobre97 ENS (Collèges et lycées, partenaires des territoires ruraux Fr Dascon/ CI Miqueu)_79
 292octobre97 PEDDA (SEDIFRALE X: Mobilisation à Cochambamba en Bolivie) 85-86
 292octobre97 PEDDA (Tracer l'avenir d'un plurilinguisme en Amérique latine) 87-88
 292octobre97 PEDDA (Le MERCOSUR à l'heure du plurilinguisme) 90
- 293novdéc97 CIVI (C'est la rentrée. La planète Profs) 4-5
 293novdéc97 CIVI (Danse avec les gestes. Dis-moi comment tu balaies...) 6
 293novdéc97 CIVI (Les routes de Compostelle) Alain Kimmel 7
 293novdéc97 CIVI (Les trente-cinq heures. Psychodrame à la française) 8
 293novdéc97 CIVI (Noah: l'âme d'un capitaine. La Fed Cup aux Française) 9
 293novdéc97 CIVI (Cybertélé et télécyber. Liens) 10
 293novdéc97 CHAN (Goldman en passant. A suivre à la trace) 11
 293novdéc97 CINE (Agnes Merlet Artemisa . Paysages intérieurs) 12-13
 293novdéc97 LITT (Au fil du temps Noguez, Delerm, Lambron, Simon) 14-17
 293novdéc97 LITT (Théâtre: Ce que nous avons cru Histoire<s> de France Lavaudent/ Deutsch) 18-19
 293novdéc97 CULT (Les crayons lumineux de Prud'hon 1758-1823) 20
 293novdéc97 VOCA (Parler du jour: Les noms de l'homme + gonzesse) 21
 293novdéc97 PEDDA (L'écrivain et l'apprenant ou une interlangue peut en cacher une autre) 22-24
 293novdéc97 PEDDA (Comment apprendre une seconde langue hors de l'école) 25-31

- 293novdéc97 HIST (Lieux de mémoire: Grands magasins. A consommer avec modération) 32
293novdéc97 CIVI (DOSSIER Football. Planète foot France 98) 33-59
293novdéc97 MULT (Internet et le français des affaires: vers une nouvelle frontière) 64-67
293novdéc97 CIVI (Le manichéisme national mis à rude épreuve: la quadrature du cercle) 68
293novdéc97 GRAM (Une intrudition à la didactique de la grammaire en FLE Jean-Pierre Cuq D/H 69
293novdéc97 CIVI (Les classes sociales: pertinence et permanence François Chataignier Le Monde 97 71
293novdéc97 CIVI (L'Europe des Européens: sociologie de l'Europe occidentale Henri Mendras Folio 71
293novdéc97 CIVI (De l'Europe des quinze à l'Europe continent Bourdelin/ Labori Ellipses 71
293novdéc97 CIVI (L'Union européenne Christian Hen, Jacques Léonard La Découverte 72
293novdéc97 PEDA (Les anthologies en France Emmanuel Fraisse PUF 1997 284p. 72
293novdéc97 PEDA (L'enseignement précoce du FLE) Elizabeth Calaque Ludlem 72
293novdéc97 GRAM (Grammaire progressive du français Niveau avancé Boularès/ Frérot CLE 73
293novdéc97 MULT (Internet: enjeu économique et politique) 74-75
293novdéc97 PEDA (Cahiers pédagogiques. Le travail de groupe 10, rue de Chevreux, 75 011 Paris 79
293novdéc97 CIVI (Des vidéos pour l'Europe) 81-82
- 294janv1998 HIST (Faut-il juger Papon ? Collaborateur ou résistant..) 4-5
294janv1998 CIVI (Français en fuite. Pourquoi ils quittent la France) 6
294janv1998 CIVI (Beaufort. Plus qu'un fromage, un art de vivre) 7
294janv1998 CIVI (La France et ses routiers) 8
294janv1998 CIVI (Chasse au dopage. Recherche sportifs exemplaires) 9
294janv1998 CIVI (Langue française et télévision. Des journalistes plutôt puristes) 10
294janv1998 CIVI (David Mc Neil. Une carrière atypique) 11
294janv1998 CINE (Un drôle d'air d'Alain Resnais *On connaît la chanson*) 12-13
294janv1998 LITT (Parcours singuliers: Weyergans, Neuhoff, Jardin, Drevet, Chevillard) 14-17
294janv1998 LITT (Force souterraine de Genet *Les Nègres + Haute surveillance*) 18
294janv1998 CIVI (Beaubourg. Le renouveau) 20
294janv1998 VOCA (Parlers du jour: L'instantané et le long terme) 21
294janv1998 PEDA (Stratégies d'apprentissage et enseignement des langues) Christine Besnard 22-25
294janv1998 DIDA (Approche communicative. Je communique... donc je suis) 26-29
294janv1998 CHAN (Des clips pour apprendre) 30-33
294janv1998 CIVI (DOSSIER: Femmes d'aujourd'hui) Alain Kimmel 34-39
294janv1998 HIST (Lieux de mémoire: Tournez toujours petits bolides !) 40
294janv1998 CIVI (Interculturel: Eduquer la perception interculturelle) 49-51
294janv1998 CIVI (projet de recherche interdisciplinaire: la reconversion sidérurgique en Esp/ Fr) 52-54
294janv1998 DIDA (Evaluer la compétence de communication orale) 55-58
294janv1998 MULT (Multimédia et autonomie en classe de langue) 59-61
294janv1998 PEDA (Echanges. L'appariement, un pari à faire. "S'exprimer dans la langue de l'autre") 62-63
294janv1998 HIST (Les lieux de mémoire Pierre Nora <dir> Gallimard Quarto 3 volumes 64
294janv1998 CIVI (Les plus beaux villages de France Sélection du Reader's Digest 224p 99F 1999 65
294janv1998 CIVI (Les plus belles promenades du patrimoine en France Junge-Maynard <dir> 256p 65
294janv1998 PEDA (Les approches non-conventionnelles des langues étrangères Bernard Dufeu Hach 67
294janv1998 PEDA (Le jeu de rôle dans l'enseignement des langues étrangères Tabensky L'Hamarttan 68
294janv1998 LITT (Lectures de la poésie française moderne et contemporaine Laurent Fourcatt Nath 128 69
294janv1998 LITT (Enseigner la poésie moderne Pratiques n.93 mars 1997 128p) 69
- 295févmars98 CHAN (Perte de mémoire. Barbara en souvenir de soi) 5-6
295févmars98 CIVI (Jouer n'est pas gagner. Ils ont dépensé 120 milliards aux jeux) 7
295févmars98 CIVI (Cévennes. Mémoire protestante) 8
295févmars98 CIVI (Politique sociale. Face à la contestation des chômeurs) 9
295févmars98 CIVI (L'information en continu. Quel futur ?) 10
295févmars98 SPORTS (Roxana, la nageuse. La morale récompensée) 11
295févmars98 CINE (Faire danser la vie *Marius et Jeannette* Robert Guédiguian) 12-13
295févmars98 LITT (Epopées et petits riens: Rambaud, Lacoche, Roche, Sarraute, Bobin, Belletto) 14-17
295févmars98 LITT (Oscarine Bosquet Chromo POÉSIE) 16
295févmars98 CIVI (Orsay. La République, les chemins de fer...) 18
295févmars98 CHAN (Barbara. La longue dame brune) 19
295févmars98 LITT (Changer le onde. Nordey ouvre le chantier) 20-21
295févmars98 VOCA (Parler du jour. D'abrogation à Zèle) 22
295févmars98 PEDA (Apprentissage. Créativité et ignorance) 23-25
295févmars98 EXPR (Ecrit. Tous journalistes avec *Fax!*, le journal junior européen) 26-29
295févmars98 CIVI (Lieux de mémoire. La Saint-Valentin. Une fête peut en cacher une autre) 30
295févmars98 MULT (Multimédia; interroger les étudiants) 31-32
295févmars98 CONV (Expression orale: "Sagesse", un mode d'emploi) 33-35
295févmars98 DIDA (Objectifs spécifiques: choisir et exploiter des documents en français<>) 36-39
295févmars98 LITT (Théâtre à l'école: Banlieue des Courtillères) 40-42
295févmars98 CHAN (Boy's bands. Tant pis pour la langue française) 43

- 295févmars98 PEDAs (René Richterich. L'anticipateur) 44
 295févmars98 CIVI (Les Français Louis Maurin Milan-Essentiels 63 pages 20F) 45
 295févmars98 CIVI (Les partis politiques en France Francis Platone Milan-Essentiels 63 p 20F) 45
 295févmars98 CIVI (La géographie culturelle Paul Claval Nathan Géographie 384p 139F 1995) 45
 295févmars98 DIDA (La didactique des langues face aux défis de la formation des adultes Cl. Springer) 46
 295févmars98 METH (Temps de la saison 1 + 2 Corinne Hoehn cf. Dr. Lozanov <suggestopédie>) 47
 295févmars98 PEDAs (Le texte narratif, lire et écrire au collège Alain Riffaud) CNDP 1997 213p 48
 295févmars98 PEDAs (Ecrire au collège Sylvie Plaine) Nathan 1994 256p 47-48
 295févmars98 LITT (Pratiques de l'entretien d'explicitation Pierre Vermeersch/ Maryse Maurel) 56
 295févmars98 CIVI (La Méditerranée prépare son avenir) 66-67
 295févmars98 CIVI (L'Europe de Miklos <étudiant et salarié d'un investisseur français à Budapest>) 68-69
- 296avril1988 HIST (Corse. Un mort de trop <préfet de Corse, Claude Erignac>) 6-7
 296avril1988 CIVI (Méga-enquête auprès des lycéens: Les années lycées. Etats d'âme) 8
 296avril1988 CIVI (Turbulent faubourg. Paris populaire) 9
 296avril1988 CIVI (Air France. Entre privé et public) 10
 296avril1988 CIVI (Téléspectateurs. Des comportements en évolution...) 11
 296avril1988 SPORT (Descente à Nagano. Jean-Luc Cretier en or pour la vie) 12
 296avril1988 CHAN (Alain Bashung Fantaisie militaire) 13
 296avril1988 CINE (Benoît Jacquot *Le septième ciel* Vertige de l'amour) 14-15
 296avril1988 CINE (Sergio Joan Celibidache *Le jardin de Celibidache* <splendeur de la musique> 15
 296avril1988 LITT (Au fil du temps: Camus, Assouline, Cohen, Le Clézio, Garat) 16-17
 296avril1988 LITT (J.M.G. Le Clézio *La fête chantée*) 18
 296avril1988 LITT (Yannick Liron *L'effet fantôme* POESIE) 18
 296avril1988 LITT (Znne-Marie Garat *Dans la pente du toit*) 19
 296avril1988 THEA (Dans la tourmente. La Théâtre du Soleil en éveil *Et soudain, des nuits d'éveil*) 21
 296avril1988 ARTS (L'année Delacroix. Hommage au vieux fauve) 22
 296avril1988 VOCA (Parlers du jours. Lapis et Petra) 23
 296avril1988 PEDAs (Un projet de formation de formateurs en mouvement) 24-27
 296avril1988 CIVI (Classes moyennes, classes citoyennes + titres) Alain Kimmel 28
 296avril1988 CIVI (Lieux de mémoire. Les mois d'avril sont vacanciers) 34
 296avril1988 CONV (Oral. Rythme et création) 35-37
 296avril1988 CIVI (Interculturel. D'une culture à l'autre) 38-50
 296avril1988 LECT (Initier les élèves à la lecture de la presse française avec *Okapi*) 51-54
 296avril1988 DIDA (Vraiment ? On peut vivre sans poésie ? Exemples <Pratiques de classe>) 54-59
 296avril1988 CIVI (Les Français à table: Atlas historique de la gastronomie française) 60
 296avril1988 CIVI (La sexualité en France Maryse Jaspard *La Découverte* 125p.) 61
 296avril1988 LITT (Les chroniques de l'ingénieur Norton: Confidences d'un Américain à Paris) 61
 296avril1988 METH (Cours de Grammaire française, Activités Niveaux 1 et 2) 62
 296avril1988 LITT (Dictionnaire des symboles, des rites et des croyances Catherine Pont-Humbert) 63
 296avril1988 HIST (Histoire de l'Europe Par 14 historiens européens; initiative Frédéric Delouche Hach) 63
 296avril1988 PEDAs (Philippe Perrenoud *Construire des compétences dès l'école*) 70
 296avril1988 FRAN (Culture et modernité pour le français en Italie. Congrès national) 74
- 297mai98 PRESSE (Une ville est passée <Bourg> . Décrocher la "une") 8-9
 297mai98 CIVI (La sexualité tranquille. Les Français et l'amour) 10
 297mai98 CIVI (Grenoble, cité des sciences. Un temps d'avance) 11
 297mai98 CIVI (Le printemps de l'économie française. La croissance, enfin !) 13
 297mai98 CIVI (Retour de l'histoire. La télévision se penche sur le passé) 14
 297mai98 CIVI (Rugby: Le grand chelem. Les rois du Nord) 15
 297mai98 CHAN (La fin d'une époque. Mais la chanson à texte est bien vivante) 16
 297mai98 CINE (Chasseur chassé *Don Juan* Jacques Weber) 17-18
 297mai98 LITT (A la recherche de soi: Jean-Yves Berchet, Michel Boujut, Marie Darrrieussecq) 18,19
 297mai98 LITT (A la recherche de soi: NRF *Les moins que rien* Pascal Quignard *Vie secrète*) 20
 297mai98 CULT (Le Titien français: Jacques Blanchard, peintre né en 1600) 21
 297mai98 LITT (De l'huile de palme dans les feuilles de manioc: français d'Afrique dans les polars) 2223
 297mai98 FRAN (Point de vue: Le français, langue du sport) 27-30
 297mai98 CIVI (Le Stade de France. Dans les travées du souvenir) 31
 297mai98 CIVI (Utiliser l'oeuvre d'art en classe. "Le penseur" de Rodin) 32-37
 297mai98 ORAL (Mieux rythmer pour mieux comprendre) 38-50
 297mai98 INFO (Multimédia: Intégration à la classe de langue) 51-56
 297mai98 DIDA (Un partenariat européen pour apprendre les langues <e.a. LAUSATEL) 56-60
 297mai98 CIVI (La France Jean-Robert Pitte Nathan Géographie 191 pages 75 francs 1997) 61
 297mai98 CIVI (La France touristique Claude Peyrouet Nathan Repères 159 p 63 F 1995) 61
297mai98 CIVI (La France dans le monde depuis 1945 Guill le Quintrec SeuilMémo 64p 98 29 F 61)
 297mai98 CIVI (Dictionnaire des fêtes Jérôme Jacobs LP Jeunesse 1998 222 p 35 fr 62
 297mai98 CIVI (24 heures en France: Portrait insolite de la France et des Fr M.Richard Gall Déc 62

- 297mai98 CIVI (La trame conjugale: analyse du couple par son linge J.-Cl, Kaufmann Pocket Agora 62
297mai98 CIVI (L'école en France: De la maternelle à l'Université) Nath Rep 160 p 63 fr 62
297mai98 CIVI (Paris 2000 ans d'histoire Jean Favier Fayard 1007 p) 63
297mai98 LITT (Lecarme Jacques/ Eliane Lecarme Tabone L' autobiographie) 65
297mai98 LITT (Sam Dresden Extermination et littérature) 66
297mai98 LITT (Charlotte Schapira La Maxime et le discours d'autorité) 66
297mai98 LITT (Patrick Avrane Jules Verne) 66
297mai98 CIVI (La culture en banlieue Migrants-formation No. 111 décembre 1997)
297mai98 EUR (**Lexique des institutions européennes**) 74-75
297mai98 FRAN (Afrique du Sud. Un nouvel élan pour le français) 77
- ???
- 297juill98 HIST (Mai 1968: tous nostalgiques !) 8-9
297juill98 CIVI (Et après le travail ? Le temps autrement) 10
297juill98 CIVI (Ler pays de Saint-Pol-de-Léon: Prince des jardins bretons) 11
297juill98 CIVI (Euro. Une monnaie unique) 12
297juill98 CIVI (Une télévision interactive. Canal Satellite) 13
297juill98 CIVI (A pied, à vélo, à la nage: les Français et le sport) 14
297juill98 CHAN (Manu Chao: rescapé de Mano Negra) 15
297juill98 CIVI (Gadjo Dilo. L'âme des tziganes) 16-17
297juill98 CINE (Trop <peu> d'amour de Jacques Doillon <son 25^e depuis 1972>) 17
297juill98 LITT (Kaléidoscopes: Roy, Rouaud, Hervé Prudon, Roberts, Rio) 18-20
297juill98 ARTS (Les années supports/ surfaces <courant artistique des années 60-70>) 22
297juill98 VOCA (Parler du jour: Chémisologie, -gue, capilllicuteur, capillilliculture...) 23-24
297juill98 DIDA (Apprentissage: Impressions/ Subjectivité d'apprenant en classe de langue) 24-27
297juill98 HIST (Lieux de mémoire: "L'apéritif. Viens boire un petit coup à la maison") 28
297juill98 PRAT (Expression. De toutes les couleurs) Karin Heremans Michel Boiron 29-31
297juill98 CIVI (DOSSIER: Les journalistes en question) 32-38
297juill98 DIDA (Simulation. Quand le procès Papon devient un jeu de rôle) 39-53
297juill98 LITT (Pour une étude du contexte <Leslie Kaplan L'épreuve du passeur) 54-56
297juill98 MULT (Intégrer les médias dans un apprentissage multimédia) 57-60
297juill98 LITT (Lecture et relecture) 61-63
297juill98 METH (Café Crème plus autonome pour mieux apprendre <publi-information !!!>) 64-65
297juill98 METH (Le français du droit J.-L. Penfornis Clé 1998 126 p cassette audio) 67
297juill98 LITT (Le personnage de roman Jean-Philippe Miraux Nathan Coll 128 1997
297juill98 LING (Répertoire lexicographique sur les gallicismes dans la langue italienne) 70
297juill98 MULT (Protéger la vie privée sur l'Internet) 71-72
297juill98 PEDA (Apprendre à deux <et sa généralisation en classe> Alain Baudrit) 77
297juill98 LING (Lexique des institutions européennes) 79-81
297juill98 FRAN (L'Estonie, le français et l'Europe) 83
- 299a-sep96 CIVI ("Allons en France 98") Ils y étaient 2-3
299a-sep96 CIVI (Championne du monde ! La France en liesse) 4-5
299a-sep96 CIVI (Pratiques culturelles de 1995: Au bout de la culture, l'emploi) 6
299a-sep96 GEO (Le pays de l'or mauve. Une senteur de lavande entre Durance et Verdon) 7
299a-sep96 CIVI (Les milliards du foot. Le poids des sponsors et des médias) 8
299a-sep96 CIVI (Sport et médias: le choc du foot) 9
299a-sep96 CIVI (Foot, mondial 98) 10-11
299a-sep96 CINE (De chair et de sang Ceux qui m'aiment prendront le train Patrice Chéreau) 12-13
299a-sep96 CINE (Bruno Podalydès Dieu seul me voit) 13
299a-sep96 LITT (Marcher dans les mots: Céline, Michel Braudeau, Francis Danemark) 14-15
299a-sep96 LITT (Marcher dans les mots: Michel Fennetaux, Martin Winckler La maladie de Sachs) 16-17
299a-sep96 CHAN (Tout pour plaire: Louise Attaque) 18
299a-sep96 CULT (Festival d'Avignon- Transitions) 19
299a-sep96 CULT (Christian Boltanski Dernières années) 20
299a-sep96 VOCA (Parler du jour: Pour le fun) 21
299a-sep96 DIDA (Les présumés de l'expression) 22-24
299a-sep96 PEDA (Développer la compétence stratégique et la compétence sociale) 25-30
299a-sep96 INFO (Multimédia: Internet au service des professeurs de français) 31-34
299a-sep96 CIVI (Lieux de mémoire: La pétanque, tirer ou pointer, telle est la question) 35
299a-sep96 LITT (DOSSIER théâtre: Pratique théâtrale, le goût de la parole retrouvée) 36-57
299a-sep96 DIDA (Evaluation: Evaluer les productions écrites des apprenants) 58-64
299a-sep96 CIVI (Kazuko Masui-Tomoko Yamada Encyclopédie des fromages 350 fromages) 65
299a-sep96 **CIVI (Jean Sellier Atlas historique des provinces et des régions de France) La Déc 65**
299a-sep96 HIST (Christine Fauré Mai 68) 67
299a-sep96 LITT (Françoise Gevrey L'esthétique de Madame de Lafayette) SEDES 1997 250 p 68
299a-sep96 LITT (Benrard Roukhomovskiy L'esthétique de La Bruyère) SEDES 1997 170 p 68

- 299a-sep96 LITT (Christian Biet La tragédie) Armand Colin 1997 192 p 73 Frs 69
 299a-sep96 LITT (Franck Laurent, Michel Viegnes Le drame romantique) Hatier 1996 160 p 29,50 fr
 299a-sep96 LITT (Dominique de Courcelles Montaigne au risque du nouveau monde) Brepols 69
 299a-sep96 INFO (Être vu sur l'internet: un enjeu immédiat) 70-71
 299a-sep96 CIVI (L'Euro fait la force) 78-80
 299a-sep96 FRAN (Suède: L'enseignement du français à l'heure européenne) 80
 299a-sep96 LING (Du langage des femmes au discours féminin) 85
- 300oct98 CIVI (C'était l'été. Un jour en France) 6-7
 300oct98 CIVI (Smartville. Pari sur l'avenir de La Lorraine) 9
 300oct98 CIVI (Passage à l'euro. Prise de conscience tardive) 10
 300oct98 CIVI (Information à la télé à France 2 et à Arte. En quête d'identité) 11
 300oct98 CIVI (Tour de France 98. La chasse au dopage) 12
 300oct98 CHAN (Donny Elwood Vu d'Afrique *Négro et beau*) 13
 300oct98 CINE (L'art contre la souffrance Roger Planchon Lautrec) 14-15
 300oct98 LITT (Philippe Djian Sainte Bob; Christian Grailly; Bertrand Visage Hôtel Visage) 16-17
 300oct98 LITT (Mathieu Bénézet Détails, Apostilles) cf Histoire de la peinture en 3 vol 18
 300oct98 LITT (Roland Brasseur Je me souviens de "Je me souviens" <de: Georges Perec>) 19
 300oct98 LITT (Dominique Lecourt <dir> L'Encyclopédie des sciences La Pochotèque LP 19
 300oct98 THEA (Par les villages... L'Air de la rue: des troupes aux noms insolites) 20
 300oct98 ARTS (Otto Dix "Pour la dignité du futur") 21
 300oct98 VOCA (Parlers du jour: Routard et Zonard) 22-23
 300oct98 FRAN (Scénario + Cinq critères déterminants pour l'image d'une langue) 23
 300oct98 PEDA (Autoformation et didactique des langues: de nouveau parcours + articles) 27-31
 300oct98 MULT (Internet au service des profs de français + sites <à noter encore>) 32-35
 300oct98 CHAN (Rencontrer la musique française d'aujourd'hui. Génération fr 3) Michel Boiron 36-39
 300oct98 GRAM (Une interrogation très communicative) 40 + 49
 300oct98 CONV (Descriptions sociolinguistiques et approches communicatives) 50-53
 300oct98 REDA (Voyage, voyages... petit guide <textes dirigés>) 54-57
 300oct98 CIVI (DOSSIER: Le football: une passion française + biblio) Alain Kimmel 58-65
 300oct98 CIVI (Rentrée des classes. La nostalgie aux trousseaux) 66
 300oct98 CIVI (Armand Frémont France: Géographie d'une société stat+schum + litt + expér_352 p) 67
 300oct98 GRAM (Vidéo-grammaire: La grammaire mise en scène Hatier/Didier Birks/Rouxville/S. 68
 300oct98 CIVI (Frédéric Teulon L'économie française depuis 1945) 69
 300oct98 DIDA (Pierre Martinez La didactique des langues étrangères PUF QJS 1996 2^e éd 69
 300oct98 LITT (Daniel Compère Chronologie de la littérature mondiale) Larousse 1997 60 p 120F 70
 300oct98 MULT (L'Internet et le droit) 71-72
 300oct98 AFFA (CD-Rom LTV- français: le voyage d'affaires et l'entreprise) 1996 73
 300oct98 ORAL (CD-Rom: Le français par l'oral) Editeur Génération 5, Chambéry 1997 73
 300oct98 EUR (Commission Jacques Attali Pour un modèle européen d'enseignement supérieur) 77
 300oct98 FRAN (Le français, langue des congrès internationaux) Jacques Pêcheur 79
 300oct98 FRAN (Etats-Unis: Promouvoir le français différemment) 80
- 301novdéc98 CIVI (Pourquoi Florence Rey ? Bonnie d'un Clyde de banlieue) 6-7
 301novdéc98 CIVI (Phobies françaises. Pas de panique !) 8
 301novdéc98 CIVI (Marennes-Oléron. L'huître est reine) 9
 301novdéc98 TELE (La science à l'écran. Une grande variété de genres) 10
 301novdéc98 SPOR (Adieu à Tabarly. Un marin intègre, loyal et pudique) 11
 301novdéc98 CIVI (Vive la crise ! La France résiste) 12
 301novdéc98 MUSI (Jane Birkin. Après Serge Gainsbourg) 13
 301novdéc98 CINE (Eric Rohmer Les vendanges de l'amour. Conte d'automne) 14-15
 301novdéc98 CINE (L'arrière-pays Jacques Nolot) 15
 301novdéc98 LITT (Incertitudes. Michel Houellebecq Les particules élémentaires) 16
 301novdéc98 LITT (Olivier Rolin Méroé ; Pierre Charas Juste avant la nuit) 17
 301novdéc98 LITT (Gérard Noiret Toutes nos voix confondues POESIE) 18
 301novdéc98 LITT (Paule Constant Confidence pour confiance; Eric Holder Bienvenue parmi nous) 18
 301novdéc98 THEA (Phèdre de braise. Secrets de famille) 20-21
 301novdéc98 ARTS (Millet-Van Gogh. Filiation) 22
 301novdéc98 VOCA (Parlers du jour. Libanisation) 23-24
 301novdéc98 INFO (Le Multimédia, outil pour la classe) 25-26
 301novdéc98 GRAM (Quelle grammaire choisir pour la classe ? + titres) 27-30
 301novdéc98 EXAM (Evaluer la compétence de lecture) 31-33
 301novdéc98 HIST (Lieux de mémoire. Le 11 novembre. Douamont, morne colline) 34
 301novdéc98 CONV (Les répétitions dans la langue parlée) 35-40
 301novdéc98 DIDA (Sans imagination, ne demandez pas d'amour) 57-60
 301novdéc98 REDA (Ecrit. Découvrir les fonctionnements textuels) 61-69
 301novdéc98 CIVI (Christian Bromberger dir. Passions ordinaires. <football> <dictée>) 71

301novdéc98 EXAM (Pierre-Yves Roux 120 fiches d'évaluation Hatier/ Didier, Paris, 1988) 72
301novdéc98 LITT (Bertrand Gibert Le baroque littéraire français) 73
301novdéc98 LITT (Alexander Minski Le préromantisme) 73-74
301novdéc98 LITT (Martine Jey La littérature au lycée. Invention d'une discipline (1880-1925)) 74
301novdéc98 LITT (Annick Bouillaguet Proust. Un amour de Swann) 74
301novdéc98 INFO (L'Internet et le droit) 76-77
301novdéc98 MULT (Apprenez le français CD-ROM Eurotalk London 1997 149 F) 78
301novdéc98 CIVI (Repères. L'Europe des citoyens) 84-85
301novdéc98 PEDA (La Pologne sur les bancs du lycée) 86-87
301novdéc98 FRAN (Middelbury <Vermont, près lac Champlain>, polygone étoilé de la francophonie) 88-89
301novdéc98 FRAN (Perspectives pour l'enseignement simultané des langues romanes) 90

302janf99 LIT (Philippe Sollers Casanova l'Européen Casanova l'Admirable) 8-9
302janf99 LAN (Tunisie: Des liens passionnels avec le français) 12-13
302janf99 LIT (Pedrag Matvejevic <Tchéchie> La Méditerranée et l'Europe) 14-15
302janf99 INF (Pour un internet francophone citoyen) 22-23
302janf99 BD (Les français tels qu'ils sont: l'ethnologue) 26
302janf99 FICHE (Casanova l'admirable, Sollers le conteur) 27-28
302janf99 FICHE (Les mots du mois à la loupe: mammoth, gaalère, universel, frère) 29-30
302janf99 LAN (Langues proches: quelques approches) 39-41
302janf99 LAN (TEF: test d'évaluation de français) 42-44
302janf99 INF (Pour un usage raisonné du multimédia) 45-47
302janf99 LAN (Apprendre les langues autrement) 48-49
302janf99 LAN (Francophonie: les dessous des cartes + carte) 50-52
302janf99 PEDA (Mélanger deux récits pour mieux les comprendre) 53-55
302janf99 EUR (Faire entrer l'Europe dans la classe) 56-58
302janf99 HUM (Peut-on rire de tout ? + exploitation pédagogique) 59-63
302janf99 FICHE (Logiciel et Déclaration des droits de l'homme <1789-1948>) 65-66
302janf99 FICHE (Préparer la journée de la francophonie) 67-68
302janf99 DOSSIER (Diffuser les langues, diffuser le français) 75-94
302janf99 FICHE (Tout savoir sur l'enseignement des langues) 95-96
302janf99 FICHE (Chansons coloniales) 97-98
302janf99 FR (Le français et la francophonie, invités d'Expolangues) 106
302janf99 CIVI (TV5 se met en 5) 107
302janf99 LIT (Où va la littérature ? La cas Houellebecq) 114-115
302janf99 CIVI (Où manger à Paris ?) 118-119
302janf99 CIVI (La folie des portables) 119
302janf99 CHAN (Koffi Olomidé au Zénith) 120
302janf99 CINE (Place Vendôme, un film de Nicole Garcia) 116
302janf99 CIVI (Montréal, le 1er juillet, le grand déménagement) 122
302janf99 CIVI (Zidane <football> le rassembleur) 123
302janf99 CIVI (Tout au bout du zinc...) 124
302janf99 CIVI (Le Havre à marée basse) 125
302janf99 FICHE (Des fleurs pour le dire) 129
302janf99 FICHE (Au nom de la rose) 130
302janf99 FICHE (Le téléphone et vous) 131
302janf99 FICHE (L'oeil magique) 132
302janf99 CIVI (Découvrir la France dir. I. Jeuge-Maynard HACHETTE juillet 1998 256 p. 138
302janf99 LIT (Le conte et la nouvelle Jean-Pierre Aubrit COLIN 1997) 139
302janf99 LIT (La poésie Jean-Louis Joubert COLIN rééd. 1998)
302janf99 INF (René Descartes. Vie, oeuvre et philosophie CD-Rom) 145
302janf99 PEDA (Reflets, méthode vidéo par Guy Capelle et Noëlle Gidon) 146-147
302janf99 PEDA (Outils pour la recherche: Myriade. CD-rom deux fois actualisé par an) 150
302janf99 PEDA (Catalogue collectif des périodiques du début du XVIIe s. à 1939) 150
302janf99 PEDA (La Presse d'éducation et d'enseignement XVIIIe siècle-1940) 150
302janf99 PEDA (Outils de recherche: Francis, base de données) 150

303mavr99 LITT (Entretien avec Daniel Pennac) 6-7

303mavr99 FR (Mots du mois: festività/ Euroland/ ennui) 8/9
303mavr99 CIVI (BD Les Français comme ils sont: En voyage) 22
303mavr99 FICHE (Raconter des histoires avec Daniel Pennac) 23-24
303mavr99 FICHE (Initié, initiation <passage à l'âge adulte>) 25-26
303mavr99 DIDA (Eloge de la lenteur: entretien avec Harald Weinrich) 27-29
303mavr99 DIDA (Un site pour cyberprofs <http://www.geocities.com//Athens/Styx/5029>)
303mavr99 DIDA (Apprendre les langues en tandem: exemples pour allemand/ français) 32-34
303mavr99 FR (Francophonie: un concept en évolution) 35-37
303mavr99 CHAN (Des chansons pour des situations de communication) 38-39

- 303mavr99 CIVI (Tendances, comportements et valeurs + titres- Alain Kimmel) 40-43
303mavr99 CIVI (Vie publique, vie privée + EXPL PEDA) 44-47
303mavr99 FICHE (Je fais ma valise) 49
303mavr99 FICHE (Données démographiques) 50
303mavr99 FICHE (Cliquez sur Astérix) 51
303mavr99 FICHE (Les Français imprégnés d'histoire) 52
303mavr99 DOSSIER Astérix: film, mythe et histoire 53-63
303mavr99 FICHE (Astérix, lieu de mémoire) 65-66
303mavr99 FICHE (Apprendre le français avec Astérix) 67-68
303mavr99 BD (La BD descend dans la rue + titres) 69-70
303mavr99 CIVI (Cohn-Bendit l'agitateur) 80-81
303mavr99 CIVI ("mon pays, c'est l'hiver -sur: le Québec) 90
303mavr99 FICHE (Jeux d'hier et d'ailleurs) 91-92
303mavr99 FICHE (Le téléphone portable) 93-94
303mavr99 CIVI (La société française en tendances 1975-1995 Louis Dirn) PUF 450 p 95
303mavr99 DIDA (L'actualité de la recherche en didactique) 103-104
303mavr99 ICT ("Francis" <base de données bibliograph. Sciences hum + soc INST) 105
- 304juin99** **Entretien avec Françoise Giroud 6-7**
304juin99 FR (Mots du mois: multicolore; urgence; purification et nettoyage ethnique) 8-9
304juin99 FR (Roumanie: Une tradition francophone en révision) 10
304juin99 Christine Ockrent L'Europe racontée à mon fils Laffont 14
304juin99 ICT (L'Internet et la gratuité) 16-17
304juin99 FR (Epouses et concubines) 19
304juin99 CIVI (BD Les Français tels qu'ils sont: Patrimoine) 20
304juin99 FICHE (Les Françaises hier et aujourd'hui) 21-22
304juin99 FICHE (Approches du féminin) 23-24
304juin99 ICT (Applications didactiques de l'internet + listes chercheurs intern. et fr.) 25-28
304juin99 DIDA (Le tandem Lausatel <Langu. Acquis. Using Advanced Telecomms>) 29-31
304juin99 DIDA (Développer le coapprentissage) 32-33
304juin99 VOCA ("La chose et le mot" Mots pour jouer) 34-35
304juin99 **LIT (Actualité de Candide <Voltaire> par Moïse Black) 37-39**
304juin99 FR (Plurilinguisme à visée professionnelle) 40-41
304juin99 CIVI (Le procès de l'excision) 42-45
304juin99 FICHE (Bicyclette et vélo) 47-48
304juin99 FICHE (Boire un pot) 49-50
304juin99 DOSSIER Génération Beauvoir <e.a. féminisation de la langue>) 51-61
304juin99 FICHE (Le "Paris" de Beauvoir) 63
304juin99 FICHE (Beauvoir dans le texte) 64
304juin99 FICHE (Condition de la femme dans le monde) 65-66
304juin99 FR (La francophonie prend un coup de jeune) 67-68
304juin99 CIVI (Hommes-femmes: au nom de la loi <"parité">) 69-70
304juin99 CIVI (Strasbourg, pont de l'Europe) 71
304juin99 BD (Dictionnaire encyclopédique des héros et auteurs de BD H. Filippini Op.M. 73
304juin99 **LIT (Les combats d'Alain Finkelkraut + titres e.a. L'Ingratitude) 76-77**
304juin99 CIVI (Au bonheur des glaces) 85
304juin99 FICHE (Chanson: Jacques Dutronc "Il est cinq heures") 89-90
304juin99 FICHE (Mystère et boules de glace) 91-92
304juin99 CIVI (France: les révolutions invisibles ouvr. Coll. Calmann-Lévy/ Magnum 1998) 93
304juin99 CIVI (Toute l'immigration: Hist. de l'immigr. en Fr. au XXe s. L. Gervain e.a. 93
304juin99 CIVI (Francoscopie 1999: comment vivent les Français Gérard Mermet 440p 9394
304juin99 PEDA (Apprendre André Giordan <Bélin> 95-96
304juin99 ENCY (Encyclopédie Hachette Multimédia 1998) Prix 690 Frs 97
304juin99 **CIVI (Bourgeois/ Eurin La France des régions PUGr 100 p 65 F) 98**
304juin99 CIVI (Jean-Noël Rey Visages de la France <vidéo plus livret>) 320 Frs
304juin99 CIVI ("Oriente-Express, rép. des biblioth. et centr. de doc. paris. 1998) ISBN 2-8426-027-8
304juin99 CIVI ("Rép. ds biblioth. spécialisées fr." diffusé ar la Doc. fr. 1994) ISBN 2-900177-10-3
304juin99 CIVI ("Papyrus. Rép. de bibl., d'arch. et de c.s de doc.") Baghadi/Suziki ISSN 290988-02-1
- 305jaoût99 VOCA (Boulot, Optimisme, Dialogue) Alain Rey 8-9
305jaoût99 FR (Renaissance du français au Pays du Levant) 10-11
305jaoût99 FR (Cris et chuchotements autour des langues) 13-14
305jaoût99 DIDA (Rencontrer les cult. européennes avec Comenius <volet du progr. Socrates>) 1415
305jaoût99 BD (Les Français tels qu'ils sont: Nouvelles cuisines) 20
305jaoût99 FICHE (Bienfaits de l'improvisation) 21-22
305jaoût99 FICHE (L'"art de la conversation") 24
305jaoût99 LANGUE (Les économies de l'esprit par Harald Weinrich) 25-28

- 305jaoût99 CHANSON (L'Internet en chanson) Chrystel Torel 30-32
305jaoût99 FR (Du nouveau pour le DELF et le DALF) 33-35
305jaoût99 CINEMA (L'Occupation par le film et par le texte) 36-38
305jaoût99 FORM (Autoformation: relations et dispositifs) 39-41
305jaoût99 FR (Favoriser un apprentissage-plaisir chez les jeunes adolescents cf. Bravo) 42-43
305jaoût99 CIVI (Photographier l'horreur cf Paris-Match a 50 ans) 44-47
305jaoût99 FICHE (Faites vos masques) 49
305jaoût99 FICHE (Intercompréhension: Mandela chez les lusophones) 50
305jaoût99 FICHE (Internet, un outil de soutien) 51-52
305jaoût99 DOSSIER (A l'école du théâtre: <> dans la classe>/ <que choisir ?>) 55-65
305jaoût99 FICHE (Théâtre: Du sang dans les loges + dessins de salle/ scène) 67-68
305jaoût99 FICHE (Théâtre: Deux duos + deux saynètes) 69-70
305jaoût99 CIVI (Avignon: festival d'une utopie) 71-72
305jaoût99 CIVI (Le cas Régis Debray) 73-74
305jaoût99 CIVI (A la douche !) 75
305août99 PHIL (Albert Jacquard: Pour une démocratie de l'éthique La légende de la vie FLAMM) 80-81
305août99 CHAN (Miossec: une rage sage <A prendre>) 82
305août99 CHAN (Touré-Touré Laddé) 83
305août99 CIVI (La Belgique, la folie en tête <Lu Cwarmê d'Mâm'di + le Gille de Binche) 84
305août99 CIVI (A la recherche des origines) 93
305août99 CIVI (Tout l'art du melon à Cabailon) 94
305août99 CIVI (La ruée vers l'eau <minérale> + entreprises + spécificités) 89
305août99 CIVI (La charge de Richard Virenque) 92
305août99 FICHE (Arbres et racines, la logique généalogique) 93-94
305août99 FICHE (Carnaval, nous voilà) 95
305août99 FICHE (Apollinaire: Amour et guerre) 96
305août99 CIVI (Abcdaire du parfum Flammarion 73 1998) 97
305août99 LIT (Poétique de Georges Perec Jean-Denis Bertharion) 98
305août99 LIT (René Pommeau Mémoires d'un siècle Fayard 546p. 150 F) 100
305août99 INF (CD-rom Châteaux de la Loire HACHETTE 1999 199 F) 101
305août99 METH (Le français par la publicité Buckby-Gruneberg DIDIER) 103
305août99 METH (Le français en gros plan + 2 cass vidéo DIDIER <projet ambitieux>) 103
305août99 CIVI (Francophonie et identités culturelles Christiane Albert <dir.> KARTHALA 335 p 160 F)
305jaoût99 LIT (Débat: Albert Jacquard: Pour une démocratie de l'éthique: La légende de la vie) 8081
305jaoût99 CIVI (A la recherche des origines <généalogie>) 85
305jaoût99 CIVI (Tout l'art du melon à Cavailon) 88
305jaoût99 CIVI (La ruée vers l'eau <eaux minérales françaises + liste) 89
305jaoût99 CIVI (Tour de France: La charge de Richard Virenque) 92
305jaoût99 FICHE (Arbres et racines: logique généalogique) 93-94
305jaoût99 FICHE (Interculturel: Carnaval <belge>, nous voilà) 95
305jaoût99 FICHE (Littérature: poèmes d'Apollinaire) 96
- 306sept99 LAN (Les mots du mois: cannette, concert, minable) 8-9
306sept99 LAN (Protéger et diffuser les langues régionales ou minoritaires + carte) 10-11
306sept99 LAN (Mentor: l'Internet pour apprendre les langues européennes) 15
306sept99 INF (L'internet et les pauvretés-Rapports et documents ONU/ Unesco) 16-17
306sept99 FR (Amérique latine: le français de ses publics) 18-19
306sept99 FR (Canada: vivre ou survivre francophone) 20-21
306sept99 BD (Les Français: Un bon francophone) 23
306sept99 FICHE (Du bon usage des verbes introducteurs) 25-26
306sept99 FICHE (Dis-moi ton nom... <M. Legrand ? C'est moi. J'aurais dû m'en douter) 27-28
306sept99 INF (Vers une didactique nouvelle avec Internet ?) 29-31
306sept99 CHAN (Faire vivre les sons + liste indicative de chansons à utiliser) 32-33
306sept99 LIT (Fiction <française> pour tous Birgit Morgensen) 34-35
306sept99 PEDA (Simulation: Simuler pour négociier) 36-39
306sept99 VOCA (La terminologie économique et politique au quotidien) 40-42
306sept99 CIVI (L'image de Marianne) 43
306sept99 CIVI (Le procès de l'esclavage moderne + dates+ exploitation pédagogique) 44-47
306sept99 FICHE (Textes en lecture. Fiction pour tous) 49-50
306sept99 FICHE (Chanson: IAM Le sachet blanc) 50-51
306sept99 FICHE (Dessiner sans le savoir. Classe d'enfants) 52
306sept99 DOSSIER (L'avenir de la francophonie: des mots ou des faits ?) 53-63
306sept99 INF (L'Internet et les médias: s'informer francophone) 60-61
306sept99 FICHE (La francophonie vue à travers les timbres) 65
306sept99 FICHE (L'actualité avec des débutants) 66
306sept99 FICHE (Enfances en francophonie <Patrick Chamoiseau/ Mohammed Dib/ Antonine Maillet) 67
306sept99 CHAN (Les jeunes francophones donnent le rythme <15^e Festival des Francfolies La Rochelle) 69

- 306sept099 CIVI (Faut-il avoir peur du bas breton ?) 71-72
306sept099 CIVI (Avoir vingt ans à Rabat) 73
306sept099 LIT (Pierre Hebey Une femme seule Gall) 74
306sept099 LIT (J.-M.-G Le Clézio Hasard suivi de Angoli Mola Gall) 75
306sept099 CIVI (L'Etat du monde 1999 et 2000) La Découverte 77
306sept099 CIVI (Dictionnaire historique et géopolitique du XXe siècle) 2000 entrées La Déc 696 p 77
306sept099 CIVI (Theodore Zeldin: "Se mettre dans la peau des autres" <De la conversation>) 78-69
306sept099 CINE (Le Temps retrouvé un film de Raoul Ruiz) 80
306sept099 CINE (L'Autre un film de Youssef Chanine) 81
306sept099 CIVI (Attention, ça glisse <roller, skate, surf, snowboard>) 82
306sept099 CIVI (Virils et parfumés <parfums pour hommes>) 83
306sept099 CHAN (Bon anniversaire, Papa Wemba : nouvel album: M'zée Fula-Ngenge) 84
306sept099 CIVI (Troyes, des foires de Champagne aux magasins d'usine) 86
306sept099 LIT (La disparition <de: Georges Perec>) 87
306sept099 CIVI (Christine Arron <100 mètres>, la puissance tranquille) 90
306sept099 FICHE (Grammaire de l'odorat) 91-92
306sept099 FICHE (Internet à l'école) 93-94
306sept099 CIVI (Max Gallo L'amour de la France expliqué à mon fils Seuil Poche 1999 39 F 95
306sept099 HIST (Histoire de France par un collectif LAROUSSE 1998 624 pages 249 F livre album 95
306sept099 PED A (Jacques Tardif Le Transfert des apprentissages) 97
306sept099 LIT (Jacques Chevrier Littératures d'Afrique Noire de langue française Nathan 128 p 49 F 98
306sept099 LIT (Daniel Delas Littératures des Caraïbes de langue française Nathan 128 p 49 F 98
306sept099 ENCY (Encyclopédie science interactive <Hachette Multimedia> 1997 299 F 99
- 307novd99 CIVI (Jacques Attali- La fraternité une utopie réalisable <Fraternités, Fayard, 1999> 6-7
307novd99 LAN (Les mots du mois: éclipse/ rentrée/ millénaire) 8-9
307novd99 LAN (Algérie: retrouvailles en français) 10-11
307novd99 LAN (Jose Luis Leal <Association franco-espagnole Diaalogo>: le français par coeur) 12
307novd99 LAN (Oracles et devins) 13
307novd99 LAN (Moncton <Acadie>: la francophonie en question <sommet>) 14-15
307novd99 PED A (L'école au fil des pages + titres) 17
307novd99 LAN (Vers une nouvelle économie ?) 18-19
307novd99 PED A (Les rythmes européens de l'école) 20-21
307novd99 BD (Les Français tels qu'ils sont: Allons déjeuner...) 22
307novd99 FICHE (L'utopie en marche, d'après un texte de Jacques Attali de Fraternités) 23
307novd99 FICHE (Raconter le passé <réviser le PC et l'Imparfait <>>) 24
307novd99 FICHE (Les indicateurs temporels- Grammaire) 25-26
307novd99 PED A (Pour un enseignement stratégique <psychologie cognitive>) 27-30
307novd99 LIT (Entrée en poésie) 31-33
307novd99 CIVI (Rituels de table) 34-35
307novd99 GRAM (Passé Simple, Passé Composé, Imparfait: pour y voir plus clair) 36-38
307novd99 PED A (Voyages au coeur de la suggestopédie + titres) 39-42
307novd99 CIVI (Edouard Boubat, mort <Le Chemin du regard>) 43
307novd99 PED A (Mon premier portfolio des langues) 44-46
307novd99 CIVI (La publicité à l'école) 47-50
307novd99 FICHE (Vive les comptines !) 51-52
307novd99 FICHE (Analyser une publicité) 53-54
307novd99 DOSSIER (Au fil du temps ... + titres) 55-65
307novd99 FICHE (En effeuillant le calendrier) 67-68
307novd99 FICHE (Suites chronologiques) 69
307novd99 FICHE (Le temps du poète) 70
307novd99 CHAN (La techno française peut parader <Borealis/ Aquaplaning/ Astropolis>) 71-72
307novd99 CIVI (Chassez le rugby) 73
307novd99 CIVI (Guerre à la sale bouffe) 74-75
307novd99 LIT (Jean Echenoz Je m'en vais) 76
307novd99 LIT (Yasmina Reza Une désolation)
307novd99 CIVI (Le beaujolais nouveau vous arrive bien ...) 80
307novd99 CIVI (Joyeux Noël !) 81
307novd99 CINE (La vie sur terre un film malien de Abderrahmane Sissako) 82
307novd99 CINE (C'est quoi la vie ? un film de François Dupeyron) 83
307novd99 CIVI (Famadihana, le souffle des ancêtres <Madagascar>) 84
307novd99 CIVI (Le Jura, founrenisseur de Noël) 85
307novd99 CHAN (Zebda tombe la chemise <Zebda Essence ordinaire>) 87
307novd99 PHIL (Jean-CI. Guillebeaud: "La félicité libér n'existe pas" <La refondation du monde>) 8889
307novd99 FICHE (Face à la mort) 93-94
307novd99 FICHE (La vente par correspondance de 1900 à l'Internet) 95-96
307novd99 CIVI (La nouvelle société française: 30 ans de mutations) 97

- 307novd99 PED A (Revue franç de pédagogie: DOSSIER Psychanalyse et éducation, avr-jui 99 INRP 98
307novd99 INF (CD-Rom Léopold Sédar Senghor <Distr. Jériko> 299 F 199
307novd99 PED A (80 fiches pour la production orale + guide + cassette audio Didier) 192-103
307novd99 LIT (Introduction aux études littéraires assistées par ordinateur Michel Bernard PUF158 F) 103
307novd99 LIT (Mythes et mythologies dans la litt. fr. Pierre Albouy <rééd Pierre Brunel COL> 103-104
307novd99 LIT (L'autobiographie en France Philippe Lejeune COLIN 1998 rééd de 1971) 104
- 308janfév00 BILING (Nancy Houston: Le bilinguisme révèle tout ce que l'identité a d'arbitraire) 6-7
308janfév00 VOCA (Les mots du mois: Jouet, Exception, Cadeau) Alain Rey 8-9
308janfév00 AFRIQUE (Mauritanie: Deux atouts, le français et l'arabe) 10-11
308janfév00 INTERNET (L'Internet et le cinéma, une nécessaire histoire d'amour) 12-13
308janfév00 SPORTS (Le français sur la ligne de départ aux J.O. de Sydney) 14-15
308janfév00 PED A (L'école des parents <environnement parental>) 16
308janfév00 AFRIQUE (Gabon: étranges étrangers) 17
308janfév00 LANGUES (Au nom des langues) 18
308janfév00 BD (Les Français tels qu'ils sont: Chauvinismes ...) 19
308janfév00 FICHE (Nancy Houston, France: première rencontre) 21-22
308janfév00 FICHE (Imparfait ou passé composé) 23-24
308janfév00 INTERNET (Pour analyser un site Internet) 25-27
308janfév00 PED A (A partir d'une expérience vécue <Honduras. Mitch>) 28-29
308janfév00 DICT (Un Dictionnaire du français, portes ouvertes) 30-33
308janfév00 FILM (Réaliser un court métrage) 34-35
308janfév00 PED A (Un nouveau métier: le télé-tutorat) 36-38
308janfév00 PHON (Intonation, sens et fonctions pédagogiques) 39-41
308janfév00 CIVI (L'aide humanitaire en question) 41-44
308janfév00 FICHE (VOCA: "Mots et animots") 45-46
308janfév00 FICHE (CONV: Le jeu des sept erreurs) 47
308janfév00 FICHE (Jeux de mots et ethnologie) 48
308janfév00 DOSSIER (Jeanne d'Arc, vie et reconnaissances) 49-58
308janfév00 FICHE (Sur les traces de Jeanne d'Arc) 59
308janfév00 FICHE (Jeanne d'Arc, le procès) 60
308janfév00 FICHE (Jeanne, inspiratrice littéraire) 61-62
308janfév00 CIVI (Guy Debord: faire de sa vie une oeuvre d'art + titre) 63-64
308janfév00 CIVI (La vie à deux <PACS>) 65
308janfév00 CIVI (En Tarentaise, la neige vaut de l'or) 70
308janfév00 CIVI (Le public français est-il beau joueur ? <sur les sportifs français>) 71
308janfév00 FILM (La maladie de Sachs Michel Deville) 72
308janfév00 FILM (Rosetta Luc et J.-P. Dardenne) 73
308janfév00 PRESSE (Récapitulons ! La presse au tournant du millénaire) 74-75
308janfév00 THÉÂTRE (Tambours sur la digue écrit par Hélène Cixous Théâtre du Soleil) 79
308janfév00 CIVI (Les transports en commun + photo de Raymond Queneau dans un autobus) 80
308janfév00 FICHE (Les Français et l'Europe <principes de vie; qualités personnelles>) 81-82
308janfév00 FICHE (La Fontaine en ligne <Internet>) 83-84
308janfév00 **CIVI (Société et culture en France depuis 1945 Philippe Poirrier Seuil Mémo) 85-?**
308janfév00 HIS (Dictionnaire raisonné de l'Occident médiéval Jacques Le Goff/ Jean-Cl. Schmidt 87-88
308janfév00 LITT (Histoire de lecteurs Gérard Mauger, Claude F. Poliak, Bernard Pudal) 88
308janfév00 LITT (Racine infiniment Jean Emelina) 88
308janfév00 LITT (Littérature belge de langue française) Michel Moiret et Marie-Ange Bernard 89-90
- 309maravr00 LITT (Entretien avec Yves Courrière: "Prévert, marchand de bonheur") 6-7
309maravr00 MOTS (Les mots du mois: zéro <2000>; bogue; effet de serre) 8-9
309maravr00 CIVI (Institution: Le CIEP à Sèvres) 10-11
309maravr00 PED A (Le rendez-vous de juillet 2000 pour le congrès mondial de la FIPF) 11
309maravr00 LITT (Colloque "autobiographie" à Ambérieux <Ain>) 12
309maravr00 INTERNET (Un monde en fusion: America on line + Time Warner) 13
309maravr00 PED A (L'école face à la violence) 14
309maravr00 GRAM (Ce là-là <postposition systématique d'un adverbe qui caractérise le fr d'Afr>) 15
309maravr00 FICHE (Prévert dans le texte: anticlérical , antimilitariste; anticonformiste) 17
309maravr00 FICHE (Silhouette, Poubelle, Parmentier... <lexique>) 18
309maravr00 FICHE (Le mot "plusieurs" au microscope <grammaire>) 19
309maravr00 FICHE (BD: Les Français tels qu'ils sont: Solidarité) 20
309maravr00 INTERNET (Exploiter les ressources de l'Internet en utilisant l'Internet) 21-23
309maravr00 JEUX (Mots croisés et jeux de mots) 24-25
309maravr00 LUVA (Comprendre l'oral. Enseignement précoce: 5 à 7 ans) 25-27
309maravr00 CIVI (Catastrophes "naturelles") 28-30
309maravr00 PED A (Pédagogie alternative: On peut rêver... 31-32
309maravr00 FICHE (Avec vos journaux et les nôtres) 33

- 309maravr00 FICHE (Les cyberpapiers + audio) 34
309maravr00 FICHE (Chanson: "Paris-Paris") 35-36
309maravr00 FICHE (Expression: Le Bonheur <> A la bonne heure) 36
309maravr00 DOSSIER: Tourisme, tourisms... 37-45
309maravr00 LITT (Le voyageur aller-retour <Marc Augé, l'auteur de L'Impossible voyage>) 38-39
309maravr00 DOSS (Destination France) 40-41
309maravr00 DOSS (Le succès du Guide du Routard) 42-44
309maravr00 DOSS (Former aux métiers du tourisme) 44-45
309maravr00 FICHE (Etonnants voyageurs: extraits de récits de voyage) 47-48
309maravr00 FICHE (Lire et écrire comme le "Le Routard") 49
309maravr00 FICHE (Motivation: Questions pour un concours) 50
309maravr00 CIVI (Vivre au pays e.a. François Zéguierman Guide des pays de France) 51
309maravr00 CIVI (L'attraction du parc) 55
309maravr00 CINÉ (sur: *Haut les coeurs !* de Solveig Anspach) 56
309maravr00 LITT (Sartre, le retour) 58-59
309maravr00 HIST (sur: Journal de la France du XXe siècle sous la direction de Jacques Marseille) 64
309maravr00 HIST (Multimédia pour la classe: Henri IV Coll. Découverte 299 F) 65
- 310mai juin00 LITT (Annie Ernaux <Prix Goncourt 1984>: Une place à part 7-8
310mai juin00 LING (Des mots et des jours: Cagnotte; colère; fonctionnaire) 8-9
310mai juin00 LING (Corée: le français entre deux rives) 10-11
310mai juin00 LING (FIPF: Xe Congrès mondial. Demandez le programme !) 11
310mai juin00 LING (Parlers francophones""les mecs. Je les calcule même pas") 12
310mai juin00 BAC (L'Europe niveau bac) 13
310mai juin00 MULT (Multimedia: Que reste-t-il de la fête de l'Internet) 14-15
310mai juin00 LING (Vif succès pour les sections bilingues; Espagne, rencontre internationale 7-8 avril) 16-17
310mai juin00 LING (Changements politiques et statut des langues. Utrecht-SIHFLES) 17
310mai juin00 PED A (L'école à la Une. Exposition à Paris sur la presse) 18
310mai juin00 BD (Les Français tels qu'ils sont: L'Assiette du voisin) 19
310mai juin00 FICHE (Annie Ernaux: Morceau choisis) 21
310mai juin00 FICHE (Redaction d'une information: Mesdames, Messieurs, Bonsoir) 22
310mai juin00 TRAD (Bref aperçu des théories contemporaines de la traduction + biblio) 23-26
310mai juin00 PED A (Méthodologie. Cadre européen: une ouverture méthodologique) 27-28
310mai juin00 MULT (Recherches bibliographiques, via l'Internet) 29-31
310mai juin00 CIVI (La violence et les jeunes F. Ligier F. Ploquin D.Rolland + expl péda) 32-34
310mai juin00 LING (Les mécanismes textuels) 35-39
310mai juin00 PED A (Réflexions linguistique et notion de progression + biblio) 40-42
310mai juin00 FICHE (Se déplacer en Ile-de-France. Melun) 43-44
310mai juin00 FICHE (Créer un cycle de conférences-débats) 44-46
310mai juin00 DOSSIER (Notre Dame de Paris: un succès monstre) 47-56
310mai juin00 FICHE (Notre-Dame de Paris) 57-58
310mai juin00 FICHE ("Le Temps des Cathédrales" = chanson) 59
310mai juin00 FICHE ("Bohémienne" = chanson) 60
310mai juin00 FICHE ("Belle" = chanson) 61-62
310mai juin00 CIVI (Tendances. "C'est quoi ta marque ?" 63
310mai juin00 CIVI (Peut-on encore réformer ?<Le gouvernement Jospin>) 64-65
310mai juin00 LITT (Mongo Beti Branle-bas en noir et blanc) 69
310mai juin00 CINE (Jean-Claude Brisseau *Les savates du Bon Dieu*) 70
310mai juin00 CINE (Éric Valli *Himalaya. L'enfance d'un chef*) 71
310mai juin00 CIVI (Dernière communion) 72
310mai juin00 CIVI (Faire un saut aux Puces <de Vanves/ de Montreuil/ de Saint-Ouen>) 73
310mai juin00 CHAN (L'univers de Jean-Louis Murat) 75
310mai juin00 CIVI (Dessiner la carte de la France <aménagement du territoire>) 76
310mai juin00 CIVI (Ramadan approche. Quand on s'arrache griots et cuisiniers) 77
310mai juin00 FICHE (Exploiter les gribouillis) 79-80
310mai juin00 FICHE (L'Afrique du Sud en scène + chanteurs) 81-82
310mai juin00 CIVI (La vie quotidienne des Français au XXe siècle: <> dir. Riquier/Leven Booster 579p) 83
310mai juin00 CIVI (Les plus belles histoires de France: de Verc. à De G., 2000 ans de légendes Guim.) 84
310mai juin00 LITT (CD-ROM Marcel Proust Gallimard/BNF 249 F) 85
310mai juin00 PED A (Se former en didactique des langues Puren/ Bertocchini/ Costanzo Ellipses) 85
310mai juin00 GRAM (Grammaire pratique du français en 80 fiches + corrigés Delatour e.a. Hachette) 86
310mai juin00 CIVI (Jean Chalon Journal de Paris Plon) 87
- 311juilaoût00 LING ("Le français dans la concurrence, avec ses atouts" <Jacques Pécheur>) 6-7
311juilaoût00 LING (Les mots du mois: modernité, solidarité, diversité) 8-9
311juilaoût00 PED A (Congrès FIPF: Un homme pressé, Alain Braun, président) 10-11
311juilaoût00 PED A (Une didactique des langues pour demain FDLM spécial) 12

| | |
|----------------------|---|
| 311juilaoût00 | VOCA (Il y a chaîne et chaîne) 12 |
| 311juilaoût00 | FRAN (Etudier le français langue étrangère en France) 13 |
| 311juilaoût00 | EUR (Volontaires de tous les pays, unissez-vous !) 14 |
| 311juilaoût00 | MULT (Un portail élecyronique pour les profs de français) 15 |
| 311juilaoût00 | BD (Les Français tels qu'ils sont: La peur du gendarme) 16 |
| 311juilaoût00 | FICHE (San-Antonio, vous connaissez ?) 17 |
| 311juilaoût00 | FICHE (Grammaire: "en" ou "le, la, les") 18 |
| 311juilaoût00 | FICHE (Vistez le château de Versailles) 19 |
| 311juilaoût00 | CIVI (Langue et compétence interculturelle + exemple d'activités pour débutants) 21-23 |
| 311juilaoût00 | MULT (ZIPZAPFRANCE de A à Z) 24-25 |
| 311juilaoût00 | PEDA (Placer l'affectivité au coeur de la méthodologie) 26-27 |
| 311juilaoût00 | CIVI (Sport et dopage) 28 |
| 311juilaoût00 | FICHE (Le sport amateur) 29-30 |
| 311juilaoût00 | DIDA (Un échange, ça change !) 30-34 |
| 311juilaoût00 | THEA (Apprendre le français par la pratique théâtrale) 35-36 |
| 311juilaoût00 | FICHE (Le présent en poèmes) 37 |
| 311juilaoût00 | FICHE (Radio sentiments <script radiophonique>) 38 |
| 311juilaoût00 | FICHE (Enseigner en chantant <Florent Pagny <i>Savoir aimer</i> >) 39 |
| 311juilaoût00 | DOSSIER: Profession: professeur de français 41-50 |
| 311juilaoût00 | FICHE (Interculturel: transmission de savoirs) 51-52 |
| 311juilaoût00 | FICHE (Du prof au maître <rôle et métier d'enseignant>) 53 |
| 311juilaoût00 | CIVI (Les femmes avenir de l'Afrique) 55 |
| 311juilaoût00 | CIVI (Chirac se veut moderne) 56-57 |
| 311juilaoût00 | LITT (Christian Gailly <u>Nuage rouge</u>) 58 |
| 311juilaoût00 | LITT (Philippe Djian <u>Vers chez les blancs</u>) 58-59 |
| 311juilaoût00 | LITT (Antoine Volodine <u>Les anges mineurs</u>) 59 |
| 311juilaoût00 | LITT (François Nourissier <u>A défaut de génie</u>) 59 |
| 311juilaoût00 | CIVI (Voilà l'été cf Haedens/ Becker + Japrisot / Nougaro) 61 |
| 311juilaoût00 | CHAN (Françoise Hardy <i>Clair-Obscurs</i>) 63 |
| 311juilaoût00 | CINE (Patrice Leconte <i>La veuve de Saint-Pierre</i>) 65 |
| 311juilaoût00 | LITT (Henry Bauchau <u>L'écriture à l'écoute</u>) 67 |
| 311juilaoût00 | CIVI (CD-ROM Le Sénat Pathé Interactive, Index + Espace Librairie du S 20, rue de V) 67 |
| 311juilaoût00 | EXAM (<u>La France au quotidien</u> Roselyne Roesch e.a. PUG coll FLEM 65 FF 96 pages 69 |
| 311juilaoût00 | EXAM (<u>La France des régions/ La France des institutions</u> PUG coll FLEM) 69 |
| 312sepoct00 | EXAM (CCIP: des certifications renouvelées: DFA1/ DFA2/DAFA) 5 |
| 312sepoct00 | PEDA (Christian Baudelot <u>Avoir 30 ans</u> <ce qui a changé dans l'école entre 68 et 98> 6-7 |
| 312sepoct00 | VOCA (Les mots du mois: plage/ génome/ penalty 8-9 |
| 312sepoct00 | PEDA (Middlebury College et sa prestigieuse école française) 10 |
| 312sepoct00 | PROF (XE congrès de la FIPF- 3000 profs en fête) 11-16 |
| 312sepoct00 | VOCA (Les mots de la fin: terme , bout, fin) 15 |
| 312sepoct00 | DIDA (Bruno Husar en Australie, pédagogue chantant <Léon, le caméléon>) 18 |
| 312sepoct00 | PEDA (La journée d'un Sorbonnard) 19 |
| 312sepoct00 | BD (Les Français tels qu'ils sont: cher trésor) 20 |
| 312sepoct00 | FICHE (Faisons la fête ! <vocabulaire>) 23 |
| 312sepoct00 | FICHE (Cuisinons grâce à l'Internet) 25 |
| 312sepoct00 | FICHE (Faisons parler les images- analyse d'un document iconographique) 25-26 |
| 312sepoct00 | MULT (Le karaoké grâce à l'internet + sites) 27-28 |
| 312sepoct00 | LITT (La simplification: un rapprochement linguistique et culturel + biblio) 29-32 |
| 312sepoct00 | CHAN (Quand chanter, c'est traduire "Génération française 3") 32-36 |
| 312sepoct00 | CIVI (Grande Guerre, cinéma et enseignement de la civilisation + films+ biblio) 36-39 |
| 312sepoct00 | ARTS (Les arts premiers au Louvre) 40 |
| 312sepoct00 | FICHE (Art et société- exploitation pédagogique d'un document) 42 |
| 312sepoct00 | GRAM (La grammaire, une vision positive ou punitive ?) 43-44 |
| 312sepoct00 | PEDA (A chacun son rythme) 45-46 |
| 312sepoct00 | FICHE (Emploi des prépositions et des articles) 49-50 |
| 312sepoct00 | FICHE (Des vignettes pour argumenter) 51-52 |
| 312sepoct00 | DOSSIER (Le Conte: le conte est bon ! + liste <54>) + biblio 53-63 |
| 312sepoct00 | FICHE (Fabriquer un conte médiéval) 65-66 |
| 312sepoct00 | FICHE (Un petit roi dans une salle multimédia) 67 |
| 312sepoct00 | FICHE (Publier un fascicule de contes) 68 |
| 312sepoct00 | MULT (Génération.com dans les locaux d'e-loft) 69 |
| 312sepoct00 | LITT (Jean-Marc Roberts <u>Un début d'explication</u>) 70-71 |
| 312sepoct00 | LITT (Dai Sijie <u>Balzac et la petite tailleuse chinoise</u>) 71 |
| 312sepoct00 | LITT (Robert Grenier <u>Le veilleur</u>) 72 |
| 312sepoct00 | LITT (Jean-Marc Parisi <u>Depuis toute ma vie</u>) 72-73 |
| 312sepoct00 | LITT (Benoît Conort <u>Main de nuit</u>) 73 |

- 312sep00 LITT (Presse: Des Bleus<>: La France champion d'Europe de football à R.) 74-75
- 312sep00 CINE (Patricia Mazuy *Saint Cyr*) 76
- 312sep00 CIVI (Territoire: Surf Landes) 79
- 312sep00 CIVI (Les Zemidjanmen à Cotonou) 79
- 312sep00 CIVI (A bicyclette...) 83
- 312sep00 EUR (Marcel Scotto Les institutions européennes Marabout Poche 8635
- 312sep00 PEDA (L'acquisition de compétences langagières: Les Langues modernes no.3 avril 1999) 85
- 312sep00 CIVI (Gérard Bach-Ignasse Yves Boussel-Denoël Le pacs juridique et pratique) 86
- 312sep00 LITT (Ploquin/ Hermeline/ Rolland Littérature française, les textes essentiels Hatier Outils) 86
- 312sep00 LITT (Denis Bertrand Précis Le Sémiotique littéraire) Nathan <explic de t moderne> 87-88
- 312sep00 CONV (Denis Bertrand Parler pour convaincre) Gall Educ Le Forum 199 192p. 88
- 312sep00 TRAD (Inès Oseki-Dépré Théories et pratiques de la traduction littéraire) Colon 287p 88
- 312sep00 LITT (Dominique Serre-Floersheim Les courants litt et art II- Epoque contemporaine 246p 89
- 312sep00 LING (Roland Eluerd La lexicologie QSJ 128p
- 312sep00 FRAN (Raymond Renard Une éthique pour la francophonie Didier 358p) 90
- 312sep00 PHILO (Sabine Raillard Freud, l'antisémitisme et la langue-mère) 260p 91
- 312sep00 LING (Aleksandra Kroh L'aventure du bilinguisme) 91
- 312sep00 DIDA (thèse de 1500p: Propositions pour une typologie des méthodes de langues 92
- 313janfév01 EDIT (Un *Français dans le Monde* rénové) 6-7
- 313janfév01 FIPF (Les termes de l'échange. Les pays riches, les pays pauvres et le français) 8-9
- 313janfév01 INFO (Colloques/ congrès/médias/pratiques/chanson/parutions) 10-11
- 313janfév01 ECOL (Entr avec Yann Arthus-Bertrand: L'écologie, c'est le civisme aux dim la plan) 12-13
- 313janfév01 VOCA (Principe de précaution/ essence/ farine) 14-15
- 313janfév01 FIPF (Pour une formation plurilingue) Propos recueillis de Dario Pagel, président de la – 16-17
- 313janfév01 FIPF (Echos des associations) 18-20
- 313janfév01 CIVI (Australie: l'olympisme se joue en français) 21
- 313janfév01 FRAN (La langue française dans tous ses états) expos à Lyon, Bruxelles, Dakar et Québec 22
- 313janfév01 VOCA ("S'abstenir" ou "s'abstiner") 23 + 93
- 313janfév01 LING (2001, année européenne des langues) 24-25
- 313janfév01 DIDA (Sections bilingues en Andalousie: un démarrage prometteur) 26-27
- 313janfév01 BD (Les Français tels qu'ils sont: Pont com.la lune) 28
- 313janfév01 FICHE (Simulation globale: Embauchez-moi !) 30
- 313janfév01 FICHE (L'alternance entre l'article indéfini et l'article défini) 31-32
- 313janfév01 DIDA (Une leçon de grammaire tirée de Quintilien) 33-37
- 313janfév01 CHAN (De l'analyse à la production- TV5) 37-39
- 313janfév01 DIDA (Sauver le patrimoine culturel mondial: une simulation globale) 40-43
- 313janfév01 CIVI (Les infortunes de la communication) 44-46
- 313janfév01 CIVI (Indices régionaux et publicité télévisée) 47-48
- 313janfév01 CONV (Quand l'oral se dérobe...: dialogues, trilogues et polylogues) 49-52
- 313janfév01 CIVI (Prise d'otages: le rôle des médias) 53-56
- 313janfév01 FICHE (Lire et écrire la poésie: "Enfance" d'Arthur Rimbaud) 57-58
- 313janfév01 FICHE (Oral: Quand Pivot polylogue) 58-59
- 313janfév01 DOSSIER (Orthographe: la faute à qui ?) 61-72 + FICHE 94
- 313janfév01 FICHE (Des idées pour lire en classe: livres en 'lecture facile' ou en livre de poche) 73-74
- 313janfév01 FICHE (Allah n'est pas obligé Ahmadou Kourouma: 2 extraits) 74-75
- 313janfév01 DESS (Histoire d'une couverture <de FDLM 313>) 76
- 313janfév01 LING (Vie et mort des langues) 77
- 313janfév01 CIVI (2000 en France) 78-79
- 313janfév01 LITT (Jean-Jacques Schul, Camille Laurens, Pierre Dumayet)
- 313janfév01 LITT (Kourouma <Allah n'est pas obligé> superstar) 83
- 313janfév01 SCIEN (Et la bioéthique dans tout ça) 84
- 313janfév01 CIVI (L'armée suisse: une chère illusion) 85
- 313janfév01 CIVI (Publicités et écologie marine sur TV5) 88
- 313janfév01 CIVI (Rugby: quand le Nord défie le Sud) 89
- 313janfév01 CINE (*Merci pour le chocolat* Claude Chabrol; *Marie-Line* Mehdi Charef) 90-91
- 313janfév01 CINE (*Le mari de la coiffeuse* Patrice Leconte; *37,2 le matin* Jean-Jacques Beineix en DVD)91
- 313janfév01 CIVI (Vive le papy-boom !) 92
- 313janfév01 FICHE (Former à l'interculturel <français des affaires>) 93
- 313janfév01 FICHE (textes/chansons: *En relisant ta lettre* Serge Gainsbourg + *Ouï dire* Raymond Devos)94
- 313janfév01 FICHE (Les Français <dans L'Express> vus par Yann Arthus-Bertrand + personnages) 95
- 313janfév01 **DOCU (Institutions et vie politique en France depuis 1945 Alain Chaffel Ellipses) 97**
- 313janfév01 DOCU (Société et culture en France depuis 1945 Alain Binet Ellipses) 97
- 313janfév01 LING (Halte à la mort des langues Claude Hagège Editions Odile Jacob 402 p 140 F) 98-99
- 313janfév01 DIDA (Pour aider à apprendre à communiquer dans une langue étrangère Paul Rivenc) 99
- 313janfév01 LITT (La génétique des textes Pierre-Marc de Biasi 99-100
- 313janfév01 LITT (Répertoire du théâtre contemporain de langue française Claude Confortès) Nath 100/1

| | |
|-------------|--|
| 313janfév01 | CR (<i>Forum 1</i> méthode fondée sur "le cadre européen commun de référence" Hachette) 102 |
| 314marav01 | CHAN (La "French touch" a le vent en poupe <Manu Chao, Daft punk, Modjo, Tahiti 80) 7 |
| 314marav01 | SPOR (Les Ives Jeux de la Francophonie au Canada) 6 |
| 314marav01 | CHAN (Entretien avec Charles Trenet) 8-9 |
| 314marav01 | VOCA (Les ois du mois: détournement/ torture/ victime) 10-11 |
| 314marav01 | FEDE (Echos des associations- FIPF) 13-`5 |
| 314marav01 | DIDA (Du manuel uniques aux brochures documentaires) 16-17 |
| 314marav01 | FRAN (Langage enfantin ou diminutifs affectueux: Lilis et bobos > bourgeois bohèmes) 17 |
| 314marav01 | FRAN (L'anglais, langue nationale des Suisses ?) 18 |
| 314marav01 | MULT (Coup de grisou sur le numérique) 19 |
| 314marav01 | BD (Les Français tels qu'ils sont: Transportables |
| 314marav01 | FICHE (Regards sur Charles Trenet <Y a de la joie/ Je chante) 21-22 |
| 314marav01 | FICHE (Sur un air de musique: inventer un récit) 23 |
| 314marav01 | FICHE (Multimédia: Le monde de Petit Jean: travailler avec Internet) 24 |
| 314marav01 | LING (Les idéologies linguistiques et le plurilinguisme) Jean-Claude Béacco 25-27 |
| 314marav01 | REDA (Introduire et conclure: stratégies pour la dissertation) David Elder 28-29 |
| 314marav01 | DIDA (Contenus linguistiques: soyons réalistes !) 30-31 |
| 314marav01 | HIST (Débat: Faut-il lib;erer Maurice Papon ?) 32-34 |
| 314marav01 | PHON (Hiatus: attention, danger !) 35-36 |
| 314marav01 | DIDA (La schématisation des concepts >> compréhension écrite) 37-38 |
| 314marav01 | FICHE (Les sentences parallèles <jeu littéraire très populaire en Chine>) 39 |
| 314marav01 | FICHE (Des mots et des couleurs- Classe d'enfants) 40 |
| 314marav01 | FICHE (Les images ont la parole. Lecture de l'image) 41 |
| 314marav01 | FICHE (Le Pacs sur Fréquence FDLM) 42 |
| 314marav01 | DOSS (A l'écoute des traducteurs) 43-52 |
| 314marav01 | TRAD (Enjeux théoriques et pratiques de la traduction) 45-46 |
| 314marav01 | TRAD (Redéfinir la place de la traduction dans l'enseignement des langues) 47-48 |
| 314marav01 | TRAD (En classe avec ou sans traduction) 48-50 |
| 314marav01 | TRAD (La traduction automatique en libre accès sur l'Internet) 51-52 |
| 314marav01 | FICHE (En classe avec Le FDLM. Documents authentiques) 53-54 |
| 314marav01 | CIVI (Oh ! aime ! <Olympique Marseille>) 55 |
| 314marav01 | LITT (Dany Laferrière <u>J'écris comme je vis</u>) 56 |
| 314marav01 | LITT (Christian Oster <u>Une femme de ménage</u>) 57 |
| 314marav01 | LITT (Catherine Casset <u>La haine de la famille</u> ; Henri Calet <u>De ma lucarne</u>) 58 |
| 314marav01 | LITT (Bernard Frank <u>Rêveries</u>) 58 |
| 314marav01 | LITT (Gao Xingjian, un prix Nobel franco-chinois) 59 |
| 314marav01 | CHAN (Tété <u>L'air de rien</u> ; Jean-Claude Meurisse <u>En attendant</u>) |
| 314marav01 | CIVI (Bernard Pivot: "Oui à la francophonie !") 62 |
| 314marav01 | LITT (Un tour du monde littéraire , 1995-2001 sur France 3 <10 cassettes en vente>) 63 |
| 314marav01 | CINE (Xavier Beauvois <u>Selon Mathieu</u> ; Nabil Ayouch <u>Ali Zaoua Prince de la Rue</u>) 65 |
| 314marav01 | CIVI (Tendances: "C koi ton asv ?" = C'est quoi ton âge, ton sexe, ta ville <chats> 66 |
| 314marav01 | LING (Jacques Chaurand <dir.> <u>Nouvelle Histoire de la langue française</u>) Seuil 636p. 68 |
| 314marav01 | LING (Franck Neveu <u>Lexiques des notions linguistiques</u> Nathan Univ Coll 128 68 |
| 314marav01 | LITT (Marie-Christine Gomez-Géraud <u>Ecrire le voyage au XVIe siècle en France</u>) 70 |
| 314marav01 | REDA (<u>10 modules pour la production écrite</u> 80 fiches Corinne Mesana-Alais Didier 180 F 70 |
| 315juin01 | CHAN (Garou et Assia en tête du palmarès international des musiques francophones) 7 |
| 315juin01 | ARTS (Entretien avec Leonardo Cremonini, peintre: un regard impliqué) 9 |
| 315juin01 | VOCA (Des most et des jours: équarrissage; fièvre aphteuse; jour noir |
| 315juin01 | LECT (Les lecteurs ont la parole: "On ne s'improvise pas enseignant de langue seconde") 12 |
| 315juin01 | FRAN (Mexique: Printemps pour le français) 13 |
| 315juin01 | FRAN (Algérie: La réforme du système éducatif/ Un duo de choc qui a fondé <i>Didactile</i>) 14-15 |
| 315juin01 | FRAN (Eymologies et mots de la rue: Dilacastées et coupables; poulets et boulets) 19 |
| 315juin01 | FRAN (Slovaquie: la chimie en français) 20-21 |
| 315juin01 | BD (Les Français tels qu'ils sont: Normes) 22 |
| 315juin01 | FICHE (Ceremonini <peintre> vu par les écrivains) 23 |
| 315juin01 | FICHE (Voca: Le menu végétarien d'Arcimboldo) 24 |
| 315juin01 | FICHE (Créativité: Entre peinture, mots et photos) 25-26 |
| 315juin01 | INFO (Dutableau noir aux écrans du virtuel) 27-29 |
| 315juin01 | PEDA (Les bienfaits de l'erreur) 30-31 |
| 315juin01 | DIDA (Langue maternelle: le retour) 32-33 |
| 315juin01 | DIDA (Trois langues: statut de l'anglais et du chinois dans un cours FLE) 34-35 |
| 315juin01 | VOCA (Abattage d'animaux: le mépris du vivant + exploitation pédagogique) 36-38 |
| 315juin01 | PEDA (Langues rivales- par Elie Bajard <au Brésil>) 39-40 |
| 315juin01 | FICHE (Interculturel: Couleur culture) 41-42 |
| 315juin01 | DOSSIER (Attention ! Peinture fraîche...<avoir recours aux toiles de maîtres> pour FLE) 43-54 |

- 315juin01 FICHE (Travailler avec un clip: "Jeune et con" de Saez) 55-56
 315juin01 FICHE (Travailler avec un clip: "Châtelet, les Halles" de Florent Pagny) 56-57
 315juin01 FICHE (Ticket de caisse Auchan) 58
 315juin01 CIVI (Mythologies d'aujourd'hui: Sondages ou voyance ?) 59
 315juin01 CHAN (*La grande Anthologie de la chanson française* Pierre Saka LP 13027) 60
 315juin01 LITT (Annie Ernaux *Se perdre; Comme un adieu dans une langue oubliée* Guy Dupré) 61-62
 315juin01 LING (Henriette Walter: la linguistique pédagogique et ludique *Honni soit qui mal y pense*) 63
 315juin01 CHAN (Richard Desjardins, le barde du Québec) 64
 315juin01 TELE ("Ça se discute" même pas) 66
 315juin01 SCIE (Mais qui sont ces cheveux qui poussent sur nos têtes) 67
 315juin01 CINE (*Sous le sable* de François Ozon) 68
 315juin01 CINE (*Le fabuleux destin d'Amélie Poulain* de Jean-Pierre Jeunet) 69
 315juin01 CIVI (La net-économie, vrai ou faux eldorado ?) 70
 315juin01 FRAN (Le **DAFA**, <dico d'apprentissage fran affaires> une avancée de la lexicographie) 71
 315juin01 CHAN (Julos Beaucarne "Je la cherchais, ma culture") 72
 315juin01 FICHE (Les Bobos <bohémien bourgeois>) 73
 315juin01 FICHE (En classe avec *Le Français dans le Monde*) 74
 315juin01 LITT (*Le Français au Québec. 400 ans d'histoire et de vie* dir. Michel Plourde) 516 p. 75
 315juin01 MEDIA (*Funambule, le français en action* <12 leçons en situations> 2000, Didier 250 F) 77
 315juin01 METH (*Escales 1 et 2*, Cé International) 78
 315juin01 LITT (Claude Bourqui *Les sources de Molière* SEDES 1999 480 pages) 79
 315juin01 PEDA (Gérard Vigner *Enseigner le français comme langue seconde* Clé Int 127 p.) 80
 315juin01 PEDA (Pascale Certa <Radio France> *Le français d'aujourd'hui: une langue qui bouge*) 81
 315juin01 PEDA (*Le français vu d'ailleurs* Revue de l'Assoc fr des enseignants de fr 132 janv 2001) 81
- 316juilaoût01 INFO (CLEMI: *Les jeunes et Internet: représentations, usages et appropriations*) 6
 316juilaoût01 LITT (Bernard Pivot. La fureur de faire lire) 8-9
 316juilaoût01 VOCA (Des mots et des jours: assez/ Jacobin/ travailleur) 10-11
 316juilaoût01 FRA (Le français en Israël: adaptation et évolution) 12-13
 316juilaoût01 FRA (Langues partenaires en Afrique: Le partenaire de mon partenaire...) 14
 316juilaoût01 COU (Univers du français: les lecteurs ont la parole) 15
 316juilaoût01 FRA (A propos du français: langue d'oïl et langue d'oc) 16-17
 316juilaoût01 FRA (SEDIRALE: le vent en poupe) 17-18
 316juilaoût01 FRA (L'année francophone, un 10^e anniversaire en fanfare) 19
 316juilaoût01 FRA (En direct des associations. FIPF) 21
 316juilaoût01 FRA (Pologne: Laissons parler les élèves) 22
 316juilaoût01 MEDIA (Eduquer à l'image en réseau) 23
 316juilaoût01 BD (Les Français tels qu'ils sont: Réclamation) 24
 316juilaoût01 FICHE (Bernard Pivot chez les francophones) 25
 316juilaoût01 FICHE (Interculturel: les symboles de l'absolu: e.a. la croix chrétienne) 26
 316juilaoût01 FICHE (Enquête en Belgique) 27-28
 316juilaoût01 FRA (Politique linguistique: <> perspectives pour le français en zone non francophone) 29-32
 316juilaoût01 LITT (En Belgique francophone: Espace Nord, de la littérature plein les poches) 33-34
 316juilaoût01 CIVI (La folie de la télévision-réalité (+ exploitation pédagogique) 35-36
 316juilaoût01 PEDA (Vous avez dit objectifs ?) 37-38
 316juilaoût01 LITT (Expression. Le plaisir de texte théâtral) 39-40
 316juilaoût01 PEDA (Pistes pour l'utilisation pédagogique de la vidéo) 41-42
 316juilaoût01 FICHE (Une classe dans la ville avec TV5) 43-44
 316juilaoût01 FICHE (Multimédia: Un séjour virtuel dans les châteaux de la Loire) 45
 316juilaoût01 FICHE (Cinéma: Trois visions de *Delicatessen*) 46
 316juilaoût01 LITT (DOSSIER: Destination Polar) 47-56
 316juilaoût01 LITT (Polar sur l'Internet: le frisson pédagogique) 53-54
 316juilaoût01 **FICHE (Le grand jeu des énigmes) 57-60**
 316juilaoût01 CIVI ("Loft Story": voyeurisme et exhibitionnisme sont dans un bateau...) 61
 316juilaoût01 LITT (Ananda Devi *Moi, L'interdite*) 63
 316juilaoût01 LITT (Patrick Modiano *La petite bijou*) 63-64
 316juilaoût01 LITT (Patrick Besson *28, boulevard Aristide Briand*) 64
 316juilaoût01 LITT (Claude Simon *Le tramway*) 64
 316juilaoût01 LITT (Bertrand Poirot-Delpech *J'écris Paludes*) 64
 316juilaoût01 CHAN (Clarika *La fille tu sais*) 66-67
 316juilaoût01 CHAN (Louis Chedid *Bouc-bel-air*) 67
 316juilaoût01 CHAN (Jill Caplan *Toute crue*) 67
 316juilaoût01 CHAN (Tété draine un important public depuis 2000 CD: *L'air de rien*) 67
 316juilaoût01 CIVI (Période de vache folle) 68
 316juilaoût01 TELE (Arte, le pari biculturel) 69
 316juilaoût01 CIVI (Économie: la course au gigantisme) 70
 316juilaoût01 CHAN (Francis Bebey, artiste et diplomate <disparu le 28-5-2001>, cf. chanson africaine) 71

| | |
|---------------|--|
| 316juilaoût01 | CINE (<i>La chambre du fils</i> , co-production franco-italienne de Nanni Moritti) 72 |
| 316juilaoût01 | CINE (<i>Intimité</i> de Patrice Chéreau) 72 |
| 316juilaoût01 | CINE (<i>Karmen Gei</i> de Jo Gaye Ramaka) 73 |
| 316juilaoût01 | CIVI (Festivals: pleins feux sur Les Ecrans Noirs) 74 |
| 316juilaoût01 | FICHE (Français des affaires: L'entreprise dans le monde) 75 |
| 316juilaoût01 | FICHE (Créativité: Crime au "Français dans le Monde") 76 |
| 316juilaoût01 | FICHE (Documents authentiques. En classe avec <i>Le français dans le monde</i>) 77-78 |
| 316juilaoût01 | CIVI (<u>France</u> MAE- La Documentation française) 80 |
| 316juilaoût01 | CIVI (<u>Francoscopie 2001: Comment vivent les Français</u>) 80 |
| 316juilaoût01 | METH (<i>Reflets 1</i> et <i>Tempo 1</i> Multimédia pour la lasse) 80-81 |
| 316juilaoût01 | CONV (<u>Exercices d'oral en ocontexte</u> Anne Akyüz et al. <Hachette Livre FLE 2001 128p> 82 |
| 316juilaoût01 | LITT (<u>S'approprier le champ littéraire</u> Jean-Maurice Rosier, Didier Dupont, Yves Reuter) 83 |
| 316juilaoût01 | LING (<u>Mondialisation: la langue française a-t-elle encore un avenir ?</u> R. Chaudenson) 84-85 |
| 316juilaoût01 | DICT (Dictionnaire de la Langue française http://www.inalf.fr/cgi-bin/atilf.exe) 87 |
| 317septoct01 | PEDA (Brèves) 6-7 |
| 317septoct01 | INTER (Entrtien avec Michel Rocard. "L'euro, ça y est et c'est formidable") 8-9 |
| 317septoct01 | VOCA (Des mots et des jours. Emeute, commerce, témoin) 10-11 |
| 317septoct01 | FIPF (En direct des associations) 12-14 |
| 317septoct01 | LECT (Les lecteurs ont la parole: alarme + traduction) 15 |
| 317septoct01 | FRAN (Le réseau d'action se mobilise. 151 centres culturels dans 91 pays; 1 098 All. Fr.) 16 |
| 317septoct01 | FRAN (Colloque et congrès) 17 |
| 317septoct01 | FRAN (Littérature et enseignement en immersion <>) 18 |
| 317septoct01 | FRAN (Enseignement bilingue: fluctuations, contrastes, problématiques communes) 19 |
| 317septoct01 | CULT (Quelle politique culturelle extérieure pour le France ?) 20-22 |
| 317septoct01 | MULT (Pour un espace numérique d'éducation) 23 |
| 317septoct01 | HIST (Mille ans d'histoire de la langue française <u>Histoire de la langue française</u> 3t.) 24 |
| 317septoct01 | FRAN (Critina Casadel. Un optimisme souriant. Présidente des profs de français au Brésil) 25 |
| 317septoct01 | BD (Les Français tels qu'ils sont (01-01-2002 euro) 26 |
| 317septoct01 | FICHE (Paole libre + exte de <i>La Princesse et l'amour</i> de Mireille Matthieu) 28 |
| 317septoct01 | FICHE (Faire rire pour faire lire: blagues authentiques + perles) 29-30 |
| 317septoct01 | CULT (La culture, lanue commune de l'Europe ? + sur le mot de "culture") 31-34 |
| 317septoct01 | CIVI (Europe et immigration + lexicque de l'immigration+ exploitation pédagogique) 35-37 |
| 317septoct01 | DIDA (Methodologie. Développer la réflexion critique en classe de français) 38-39 |
| 317septoct01 | CONV (Oral: apprendre à argumenter) 40-42 |
| 317septoct01 | DIDA (Découvrir ses propres stratégies d'acquisition) 42-44 |
| 317septoct01 | DIDA (Stratégies d'apprentissage + <u>J'apprends donc je suis</u> Editions d'Organisation) 45-46 |
| 317septoct01 | DIDA (Pour uen approche neuropédagogique de l'apprentissage) 47-48 |
| 317septoct01 | FICHE (Dé-lire de publicités) 49-50 |
| 317septoct01 | DOSSIER (Adieu le franc, bonjour l'euro) 51-60 |
| 317septoct01 | CIVI (Le franc: sa vie, son oeuvre) 52-53 |
| 317septoct01 | VOCA (Les pataates et les briques vaudront plus cher/ L'euro et le ro) 54-55 |
| 317septoct01 | DIDA (Euro: quand la pédagogie s'exerce à grande échelle + carte Europe) 56-58 |
| 317septoct01 | CIVI (De la "zone franc" à la "zone euro" ? + carte Afrique) 59-60 |
| 317septoct01 | FICHE (Ça vaut son pesant ! <monnaies étrangères>) 61 |
| 317septoct01 | FICHE (A chacun son euro) 62 |
| 317septoct01 | FICHE (L'euro vaut bien un effort. Français des affaires) 63 |
| 317septoct01 | FICHE (Commencer un magazine sonore. Fréqunce FDM) 64 |
| 317septoct01 | FRAN (Les quatrièmes Jeux de la Francophonie) 65-66 |
| 317septoct01 | CIVI (Rave party. La fête s'est bien passée ! <à Paule en Brteagne > ? |
| 317septoct01 | LITT (Bey Maissa <Algérie> <u>Cette fille-là</u>) 68 |
| 317septoct01 | LITT (nimrod <u>Les jambes d'Alice</u>) 68 |
| 317septoct01 | LITT (Louis Porcher <u>Récits d'une enfance vendéenne</u>) 68 |
| 317septoct01 | LITT (Philippe Garnier <u>Les coins coupés</u>) 69-70 |
| 317septoct01 | LITT (Evane Hanska <u>Mes années Eustache</u> sur le cinéast qui s'est suicidé en 1981) 70 |
| 317septoct01 | LITT (Marc Abèles <u>Un ethnologue à l'Assemblée</u>) 71 |
| 317septoct01 | CHAN (Rachid Taha, Frédéric Truche, Mory Kante, Juan Rozoff, Tarika<gr malagache>) 72 |
| 317septoct01 | CHAN (Shahram Nazeri, Ziskakan, Bernard Lavilliers <i>Les voyages de la colère</i>) 73 |
| 317septoct01 | SCIEN (Les révélations du numérique) 74 |
| 317septoct01 | TELE (Commentaire sur "Ça me dit") |
| 317septoct01 | CINE (Cédric Kahn <i>Roberto Succo</i> d'après Pascale Froment <u>Je te tue, histoire de R.S.</u>) 76 |
| 317septoct01 | CINE (Mohsen Makhmalbaf <i>Kanahar</i>) 77 |
| 317septoct01 | LITT (Marie-France Hirigoyen <u>Le harcèlement moral</u> <au travail>) 78 |
| 317septoct01 | FICHE (Exercices de style. Compréhension orale: + chanson "Paroles, paroles" Dalida) 79-80 |
| 317septoct01 | FICHE (Une histoire... timbrée. Matériel: quelques timbres) 81 |
| 317septoct01 | FICHE (En classe avec <i>Le français dans le Monde</i>) 82 |
| 317septoct01 | CIVI (<u>Les grandes questions de la société française</u> Yves Crozet, Dominique Bouillie<>) 83 |

- 317septoct01 CIVI (Kathy Souyffron Les violences conjugales) 84
317septoct01 FRAN (Claude Duneton Le Guide du français familier) 84
317septoct01 DICT (Hanse, Blampain CD-Rom Nouveau Dictionnaire des difficultés du français moderne) 84
317septoct01 LITT (Francine Dugast-Portes Le Nouveau Roman) 85
317septoct01 FRAN (Changements politiques et statut des langues. Histoire et épistémologie 1780-1945) 87
317septoct01 FRAN (suite: Marie Kok-Escalte et Francine Melka <Rodopi, Amsterdam) 97
317septoct01 FRAN (Laurent Gajo Immersion, bilinguisme et interaction en classe Didier) 87
317septoct01 DIDA (Didactique des langues romanes. <compétences chez l'apprenant>) 88
317septoct01 PEDA (Innover au coeur de l'établissement scolaire Monica Gather Thurler) 88
317septoct01 no1- Francophonies du Sud septembre 2001
- 318novdéc01 CHAN (Et de dix pour Jean-Louis Aubert *Comme un accord* 5^e album solo) 6
318novdéc01 CHAN (MC Solaar et Manu Chao en tête du palmarès international des musiques francoph) 6
318novdéc01 LITT (Idlivre.com résolument francophone et multimédia) 7
318novdéc01 CHAN ("Une langue vivante pour une musique vivante" Matmatah, sa vie , son oeuvre) 9
318novdéc01 FRAN (En direct des associations <Caïlcédra, un arbre à palabres
318novdéc01 FRAN (Associations: FIPF> <http://www.fipf.com>) 10
318novdéc01 FRAN (Italie. L'histoire dans les sections bilingues + liste) 13
318novdéc01 MOTS (Des mots et des jours: pompier/ sécurité/ guerre) 14-15
318novdéc01 FRAN (Colloques et congrès: Japon- Comment promouvoir le français ?) 16-17
318novdéc01 FRAN (Québec. Goûter et diffuser le français <photo: déjeuner studieux>) 17
318novdéc01 CIVI (Passagers du vol Europe-Etats-Unis: Bienvenue à Terre-Neuve) Florence Ploquin 19
318novdéc01 COUR ("La langue du coeur"; "La francophonie apparaît là où on ne s'y attend pas) 20
318novdéc01 COUR ("Lettre ouverte à propos du rapport Dauge" cf. FM 317) 20
318novdéc01 FRAN (Liban: du chalet au sérail) 21
318novdéc01 BD (Les Français tels qu'ils sont- Hypallage) 22
318novdéc01 FICHE (La pêche aux infos) 23
318novdéc01 FICHE (Vidéo: Emission "Questions pour des champions") 24
318novdéc01 FICHE (Interculturel. Immigration et racisme: les dialogues possibles) 25-26
318novdéc01 PHON (Phonétiques: les notions essentielles. comment l'enseigner ?) 27-28
318novdéc01 PHON (Phonétique et formation continue) 29-31
318novdéc01 PHON (Didactique de la prononciation. Que faire de la graphie <<e>> ?) 31-33
318novdéc01 PHON (Le Robert et la phonétique) 31
318novdéc01 PHON (Phonétique progressive du français Michèle Grandmangin Clé) 33
318novdéc01 PEDA (Apprentissage autodirigé: le rôle du conseiller + 3 titres) 34-36
318novdéc01 INTER (Pédagogie interculturelle) 37-39
318novdéc01 HIST (Attentats du 11 septembre 2001: revue de presse + exploitation pédagogique) 40-42
318novdéc01 PEDA (Formation des maîtres. L'école maternelle à la croisée des savoirs) 43-46
318novdéc01 FICHE (Dites "Hurluberlu" !. Phonétique) 47-48
318novdéc01 CHAN (DOSSIER: Musiques actuelles, quatrième génération cf FM 184, 257) 49-60
318novdéc01 CHAN ("Faire du français un objet de désir". Entretien avec Patrice Hourbette + titres) 50-51
318novdéc01 CHAN (Cinquante ans de chanson en classe de FLE + textes pionniers) 52-54
318novdéc01 CHAN (Chansons en classe, mode d'emploi) 55-57
318novdéc01 CHAN (Angleterre. Le rap des écoles) 57-58
318novdéc01 CHAN (Courrier: De tout c(h)oeur avec vous: "A quels chanteurs <> " + sites) 59-60
318novdéc01 FICHE (Matmatah *Lambé an dro* + texte) 61
318novdéc01 FICHE (Tété *L'air de rien* + texte) 62
318novdéc01 FICHE (Pink Martini *Je ne veux pas travailler* + texte) 63
318novdéc01 FICHE (Francis Cabrel *Octobre* + texte) 64
318novdéc01 LING (Talibans ou taliban) 65
318novdéc01 LITT (Patrice Nganang Temps de chien) 66
318novdéc01 LITT (Katia Haddad dir. La littérature francophone du Machrek <Liban, Egypte, Syrie>) 66
318novdéc01 LITT (Mathieu Lindon La littérature <l'écrivain et son biographe>) 67
318novdéc01 LITT (Amélie Nothomb Cosmétique de l'ennemi) 67
318novdéc01 LITT (poches francophones) 68
318novdéc01 LITT (Eric-Emmanuel Schmitt La part de l'autre) 68
318novdéc01 LITT (Essai: Jean-Claude Guillebaud le principe d'humanité) 69
318novdéc01 CHAN (Gnawa Diffusion: Bab El Oued- Kingston et retour) 70
318novdéc01 CHAN (Nouveaux chanteurs: Lokua Kanza, Lô, Misia; Ancien groupe: Noir Désir) 71
318novdéc01 CIVI (Télévision et parlement: les chaînes jumelles + sites) 72
318novdéc01 SCIEN (Quelle gueule d'atmosphère ! + titres + sites) 73
318novdéc01 CINE (Sandrine Veysset *Martha... Martha*) 74
318novdéc01 DICT (Jacques Aumont/ Michel Marie Dictionnaire théorique et critique du cinéma) Nathan 74
318novdéc01 CINE (Coline Serreau *Chaos*) 74
318novdéc01 CINE (Merzak Allouache L'autre monde) 75
318novdéc01 FICHE (Allons voir si Ronsard... + texte "Ode à Cassandre") 78
318novdéc01 FICHE (En classe avec *e Français dans le Monde*) 79

- 318novdéc01 CIVI (Bosio-</>/ Zancarini Femmes et frères de l'être: un siècle d'émancipation féminine) Lar 82
318novdéc01 MULT (Dites-moi 1 et 2 n intermédiaire albums à 6 séquences vidéo/ exercices etc) 82-83
318novdéc01 HIST (Vincent Giret/ Bernard Pellegrin 20 ans de pouvoir: 1981-2000) Seuil 276 p
318novdéc01 HIST (Emmanuel Le Roy Ladurie Histoire de France des régions: la périphérie française) 83
318novdéc01 LITT (Alain Brunn L'auteur Flammarion 2001 245 Frs) 84
318novdéc01 METH (Accord niveau 1 et 2 vrais débutants livre de l'élève + CD) 84
318novdéc01 LITT (Dominique Maingueneau Pragmatique pour le discours littéraires) 85
318novdéc01 LING (L'enseignement des langues étrangères en milieu scolaire en Europe Eurydice) 85
318novdéc01 MUSI (La musique: un enseignement obligatoire. Pourquoi ? Comment ? Flammarion 300p) 86
318novdéc01 MEDIA (Education aux médias. Les controverses fécondes Jacques Gonnet) Hach/CNDP 86
318novdéc01 PEDA (Le français en collège et en lycée coordonné par Boissinot/ Armand/ Jordy) 86
318novdéc01 DICT (Dictionnaires informatisés: BORNÉO 1 et 2 <http://www.inalf.fr/borneo/>) 88
- 319janfév02 LITT (Léopold Sédar Senghor : Le président est mort) 7
319janfév02 LITT (Entretien avec Jean-François Kahn: "Hugo, au-delà des clichés") 8-9
319janfév02 FRAN (En direct des associations. FIPF) 10-12
319janfév02 FRAN (L'enseignement bilingue au Liban: une tradition qui dure...) 13-14
319janfév02 VOCA (Les mots du mois: clonage, cyber, barbe) 14-15
319janfév02 COUR (Les lecteurs ont la parole) 16
319janfév02 FRAN (Haydarali Holikov <Ouzbékistan>: Un Ouzbek à Montpellier) 17
319janfév02 MULT (A mort, l'internet gratuit !) 18-19
319janfév02 DICT (Le *Dictionnaire du Web* est paru <Dalloz, 322p, 34,76 Euro) 18
319janfév02 VOCA (C'est grave, docteur ?) 19
319janfév02 BD (Les Français tels qu'ils sont: Senior...) 20
319janfév02 FICHE (De l'eau à l'apéro) 21-22
319janfév02 FICHE (Céline Dion "On ne change pas") 23
319janfév02 FICHE (Multimédia: La violence à l'égard des femmes) 24-25
319janfév02 DICT (Le Robert. La langue remise à jour. Entretien avec Alain Rey) 26-27
319janfév02 LING (Les expressions idiomatiques: de la marginalité à la reconnaissance) 28-29
319janfév02 DIDA (L'argot franco-géorgien en milieu scolaire) 30
319janfév02 DICT (Au banc d'essai: Dictionnaires monolingues et bilingues <Dict du fr usuel>) 31-32
319janfév02 PHON (Les règles de liaison) 33-36
319janfév02 LING (Formation de l'adjectif éponyme <morale platonicienne/ amour platonique>) 37-38
319janfév02 LITT (Les Misérables suite et polémique) 39-40
319janfév02 FICHE (Les Misérables: les arguments de chaque camp) 41
319janfév02 PEDA (Cours réciproques de langues) 42-44
319janfév02 FICHE (FRAF: Lire la presse spécialisée) 45-46
319janfév02 FICHE (Publicitaire d'un jour) 47
319janfév02 FICHE (Grammaire: Un lourd passé >> IMP/ PC/ PQP) 48
319janfév02 LITT (DOSSIER: 1802-2002 Hugo, l'homme qui vit + sélection des oeuvres) 49-60
319janfév02 FICHE (Usez du dictionnaire et usez-le !) 61
319janfév02 FICHE (Hugo: sa vie, son œuvre, son époque) 62
319janfév02 FICHE (Sur la piste de Victor Hugo <dans Paris>) 63-64
319janfév02 FICHE (En classe avec Le Français dans le Monde: BD + Bernard-Henri Lévy) 65
319janfév02 LITT (Bernard-Henri Lévy Réflexions sur la Guerre) 66
319janfév02 CIVI (Télévision: tendances 2002) 67
319janfév02 LITT (Anna Moï <styliste> : écrire pur l'oubli) 71
319janfév02 LITT (Amin Zaoui Haras de femmes) 68
319janfév02 LITT (Rééditions diverses dans *Le Livre de Poche*) 68
319janfév02 LITT (Tanguy Viel L'absolue perfection du crime) 69
319janfév02 LITT (Jean-Christophe Rufin Rouge Brésil) Prix Goncourt 2001 69
319janfév02 LITT (Alain Robbe-Grillet La Reprise) 69-70
319janfév02 LITT (La dynastie Chedid) 72
319janfév02 CHAN (La chanteuse Enzo Enzo rompt un silence de 4 ans: *Le jour d'à côté*) 72
319janfév02 CHAN (Le groupe Expérience à l'Olympia : le rock à textes *Aujourd'hui, maintenant*) 73
319janfév02 CINE (Eric Rohmer *L'Anglaise et le duc*) 74
319janfév02 CINE (Yamina Benguigi *Inch'Allah Dimanche*) 73-74
319janfév02 CINE (Youssef Chahine *Silence... on tourne*) 75
319janfév02 ECON (La vie en 35 heures) 76
319janfév02 CIVI (Journal de la France et des Français dir. Françoise Cibiel Gallimard Quarto) 77-78
319janfév02 CIVI (Vins de France: guide des vins et des régions viticoles) 78
319janfév02 CIVI (3 cédéroms: L'Euro et l'Europe Vivendi 1999 réédition 2001) 78-79
319janfév02 HIST (L'ABCdaire de la seconde guerre mondiale Chavot/ Morenne Flammarion 2001 120p) 79
319janfév02 HIST (L'ABCdaire de la résistance Pierre Coipernik Flammarion 2001 120p) 79
319janfév02 LITT (Jean Soublin Le second regard. Voyageurs et barbares en littérature) Buchet Ch 80
319janfév02 FRAF (Margaret Mitchell Pour parler affaires monolingue ou fr-angl + 2CD audio) 80
319janfév02 LITT (Christine Montalbetti La fiction GF Flammarion 256p 7,77 E) 80-81

- 319janfév02 LITT (Jérôme Roger La critique littéraire Nathan U 128p 7,93 E) 81
319janfév02 LING (Ressources et évaluation en ingénierie des langues Duculot Coll. Champs ling.) 81
319janfév02 PEDA (E. Bebarbieux/ C. Blaya dir. Violence à l'école et politiques publiques) ESF 192p 82
319janfév02 DIDA (Nathalie Marinier De l'éducation: apprendre et transmettre de Rabelais à Pennac) 82
- 320marsavr02 PHILO (Entretien avec Pierre Bourdieu <fév. 1986> : Fonder les usages analogiques) 8-9
320marsavr02 FRA (En direct des associations/ FIPF) 10-11
320marsavr02 FRA (« Sauver l'éducation de la mondialisation néolibérale ») Entretien Bernard Charlot 13
320marsavr02 FRA (Univers du français : les lecteurs ont la parole) 14
320marsavr02 FRA (Univers du français : Turquie/ Royaume-Uni) 17
320marsavr02 VOCA (Des mots et des jours : basculer/ échographie/ licenciement économique) 16-17
320marsavr02 FRA (L'enseignement bilingue en Turquie : Entre tradition et nécessaires évolutions) 18-19
320marsavr02 VOCA (Arrête ton cinéma, on va se faire une toile !) 19
320marsavr02 BD (Les français tels qu'ils sont : Les entretiens de Bichat) 20
320marsavr02 FICHE (Si j'osais... j'apprendrais le conditionnel !) 21
320marsavr02 FICHE (« Terre » de Florent Pagny) 22
320marsavr02 FICHE (De l'éthique dans votre caddie/ Un nouveau défi + sites) 23-24
320marsavr02 DIDA (Ecrire à plusieurs mains. Transhumance de l'écriture + sites) 25 -27
320marsavr02 DIDA (Les apprenants face à l'écrit) 28-30
320marsavr02 DIDA (Ecrire à plusieurs voix) 30-31
320marsavr02 CIVI (Peut-on lutter contre la mondialisation ? + exploitation pédagogique) 32-34
320marsavr02 LING (Pour un purilinguisme organisé) 35-36
320marsavr02 PHON (Que faire de la graphie « e » : François Wioland, univ. de Strasbourg <rectificatif>) 35
320marsavr02 CHAN (Le karaoké : bravo, merci, encore !) 37
320marsavr02 CIVI (Pour cerner la culture française) David Elder Université de Perth 38-40
320marsavr02 TRAD (Traduction et créativité + biblio) 41-44
320marsavr02 FICHE (Le monde, la nuit) 45
320marsavr02 FICHE (Les mots français voyageurs) 46
320marsavr02 CINE (DOSSIER : Allons au CINÉMA) 47-57
320marsavr02 CINE (Une autre idée du cinéma. Entretien avec Daniel Toscani du Plantier + listes) 48-49
320marsavr02 CINE (Trois questions à labelle Huppert) 50-51
320marsavr02 CINE (Distribuer les films africains en Afrique) 50-51
320marsavr02 CINE (Si loin, si proche : le cinéma entre deux rives + Internet fait son cinéma) 52-53
320marsavr02 CINE (Pédagogie. Etudier les films en version intégrale) 54-56
320marsavr02 CINE (Le cinéma en classe à travers le monde + titres) 56-57
320marsavr02 PHILO (Pierre Bourdieu. Maître et compagnon) 58
320marsavr02 LITT (Shan Sa la Joueuse de go) 59-60
320marsavr02 LITT (Erik Orsenna La grammaire est une chanson douce) 60
320marsavr02 LITT (Eric Neuhoff Un bien fou) 61
320marsavr02 LITT (Benoît Duteurtre Le Voyage en France Prix Médicis 2001) 61
320marsavr02 CINE (Va savoir Un film de Jacques Rivette) 62
320marsavr02 CINE (Amen Un film de Costa-Gavras) 63
320marsavr02 TELE (Spots télévisés et spécificités culturelles <euro>) 64
320marsavr02 CIVI (Un nouveau défi : la mondialisation) 65
320marsavr02 CHAN (Bonga <Angola> : l'engagement comme une mélodie) 66
320marsavr02 CHAN (Rubrique : Xavier Renard, Anne-Marie Delès, Laurent Voulzy,
320marsavr02 CHAN (Rubrique : groupe burkinabé Farafina, rétrospective Montand, Jean-Louis Aubert) 67
320marsavr02 FICHE (Des films pour débutants et faux-débutants) 68
320marsavr02 FICHE (« Harry, un ami qui vous veut du bien ») 69-70
320marsavr02 FICHE (« Cyrano de Bergerac » Un film de Jean-Paul Rappeneau <1990>) 71
320marsavr02 FICHE (Le cinéma du réel) 72
320marsavr02 FICHE (Ecrire un processus de fabrication) 73
320marsavr02 CIVI (Dictionnaire de civilisation musulmane Yves Thoraval 352p E 16,9)
320marsavr02 CIVI (Le dictionnaire historique et géopolitique du XXe siècle Serge Cordellier dir.) 736p 75
320marsavr02 LITT (Précis de versification Brigitte Buffard-Moret Nathan 154p) 76
320marsavr02 CIVI (Multimédia : Euroxyjeune <faire connaître l'Europe>) 76-77
320marsavr02 LING (La sociolinguistique Louis-Jean Calvet) 76
320marsavr02 PEDA (Modèles et méthodes en pédagogie France Morandi) 77-78
320marsavr02 CIVI (La France des institutions. Le citoyen dans la nation PUG 120p) 12,96 E) 78
320marsavr02 CIVI (La France au quotidien + La France des régions PUG 120p) 12,96 E) 78
- 321mai juin02 LITT ("Notre Librairie": la parution de 1250 titres de littérature de l'Afrique noire 1997-2001) 6
321mai juin02 FRAN (Le français autrement XII colloque de la FIPF en juin + site <http://www.fdlm.org/actus>) 6
321mai juin02 FRAN (Colloques & congrès) 6
321mai juin02 FRAN (Le Trésor de la langue française informatisé et d'accès gratuit <http://www.inalf.fr.tlfi>) 7
321mai juin02 FRAN (numéro double de Français 2000 <Belgique> : "Florilège pour un jubilé" <50 ans>) 7
321mai juin02 SPORTS (Un entraîneur: Bruno Metsu <sélectionneur de l'équipe du Sénégal de football>) 8-9

| | |
|--------|--|
| 321mai | FRAN (En direct des associations <e.a. Un français qui se défend en Indonésie>) 10-11-12 |
| 321mai | FRAN (Zelia Sampaio Santos: association des profs de français au Portugal) 13 |
| 321mai | FRAN (Afghanistan: la reconstruction du secteur éducatif) 14 |
| 321mai | VOCA (Footer le ballon) 15 |
| 321mai | ENQU (Mieux vous connaître, mieux vous satisfaire) 16-17 |
| 321mai | LECT (Les lecteurs ont la parole: "Trouver un professeur de FLE") 17 |
| 321mai | VOCA (Les mots du mois: footall, forum, délinquance) 18-19 |
| 321mai | FRAN (Classes bilingues au Vietnam: quelles perspectives ? 20-21 |
| 321mai | MEDIA (Cyberprésident de la République) 22 |
| 321mai | FICHE (Coup de foudre au laboratoire <sur Pierre et Marie Curie>) 23-24 |
| 321mai | FICHE (Les contes de la toile + révision du temps du passé) 24 |
| 321mai | FICHE (Initiation au français de la médecine: "Soignons la grippe") 25-26 |
| 321mai | DIDAC (Costa Rica: Du français sur la radio nationale) 27-28 |
| 321mai | DIDAC (Un apprentissage en-chanté avec RFI) 29-30 |
| 321mai | DIDAC(Radio et enseignement: premiers pas, de 1924 à 1934) 31-32 |
| 321mai | DIDAC (Un atelier d'écriture radiophonique) 32-33 |
| 321mai | DIDAC ("Fréquence FDLM": des émissions pas comme les autres...) 34 |
| 321mai | PEDA (Elaborer ou réviser un curriculum) Mohamed Miled <Tunisie> 35-38 |
| 321mai | MEDIA (Trouver l'aiguille dans la botte de foin: formulation de la requête sur Internet) 39-41 |
| 321mai | CONV (Des vacances actives avec les "tables de conversation en français") Verviers 42-43 |
| 321mai | BD (Les Français tels qu'ils sont: à suivre) 44 |
| 321mai | FICHE (Chanson: "Loukoum et Camembert", Les Escrocs, 1994) 45 |
| 321mai | FICHE (Expression écrite et orale: Entrons dans la radio !) 46 |
| 321mai | FICHE (Français des affaires: Créer une entreprise) 47-48 |
| 321mai | DOSS (DOSSIER: Sport, encore un effort !) 49- |
| 321mai | DOSS (Coupe du monde + Les paradoxes du football français) 50-53 |
| 321mai | DOSS (Les nouvelles ambitions du football africain) 54-55 |
| 321mai | DOSS (Double page: Sport: attention danger + exercices) 56-57 |
| 321mai | LING (Récit sportif, récit épique: la presse sportive) 58-60 |
| 321mai | FICHE (A fond dans le ski <compréhension écrite>) 61 |
| 321mai | FICHE (Jeu-test: Questions pour un champion sur les sports) 62 |
| 321mai | FICHE (Grammaire et traduction: "Qu'alliaient-ils donc faire dans cette romaine galère") 63 |
| 321mai | FICHE (Documents authentiques. En classe avec le Français dans le Monde) 64 |
| 321mai | CULT (Edgar Morin <u>L'identité humaine</u> , tome 5 de sa méthode) 65 |
| 321mai | LITT (Patrick Chamoiseau <u>Biblique des derniers gestes</u> Gallimard) 66 |
| 321mai | LITT (Henry Lopes <u>DOSSIER classé</u> (politique africaine)) 66 |
| 321mai | FRAN (Bernard Cerquiglini <u>Le français dans tous ses états</u> Champs-Flammarion) 67 |
| 321mai | LITT (Martine le Coz <u>Céleste</u>) prix Renaudot 2001 68 |
| 321mai | LITT (Sabine Raffy <u>Le tapis de mémoire</u> 'beaux mémoires posthumes') 68 |
| 321mai | HIST (Devoir de mémoire. Signataire des accords d'Evian) 69 |
| 321mai | CHAN (Musique: Lokua Kanza: un chant universel + Tiken Jah Fakoly + Mariza + Christophe) |
| 321mai | CHAN (Dick Rivers + Mickey 3D: Nirvana, Brassens et le Soudan) 71 |
| 321mai | ECON (Faut-il avoir peur de la mondialisation ? + termes) 72-73 |
| 321mai | CINE (Bertrand Tavernier <u>Laissez passer</u>) 74 |
| 321mai | CINE (Sous la direction de Noël Herpe: <u>Max Ophuls</u>) 74 |
| 321mai | CINE (Dani Kouyaté <u>Sia, le rêve du python</u>) 75 |
| 321mai | CULT (Mode de vie. Sacrés promoteurs ! <à Montréal>) 76 |
| 321mai | CIVI (Les 3000 de l'an 2000: 3000 références sur la France contemporaine Annie Bethy) 77 |
| 321mai | CIVI (<u>Dis-moi ce que tu manges</u> Anne-Lucie Raoult-Wack) 78 |
| 321mai | HIST (<u>La société militaire de 1815 à nos jours</u> Raoul Girardet) PP 78 |
| 321mai | LITT (Brigitte Buffard-Moret <u>Introduction à la stylistique</u>) 78 |
| 321mai | LITT (Michel Pruner <u>L'analyse du texte de théâtre</u>) 78 |
| 321mai | LITT (<u>Littérature et politique</u> Yves Guchet <monographies sur ce que les auteurs ont dit>) 79 |
| 321mai | LITT (<u>Lire le romantisme</u> Jacques Bony) Nathan Université 2001 234p 79 |
| 321mai | LING (<u>Introduction à la sociolinguistique</u> Henri Boyer) Dunod 79 |
| 321mai | LING (<u>Genres de la presse écrite et analyse de discours</u> Adam, Herman, Lugrin) Semen 79-80 |
| 321mai | PEDA (<u>Professeurs et élèves- les bons et les mauvais</u> Jean Houssaye) 80 |
| 321mai | ECON (CD-rom <u>Alternatives économiques</u> <articles 1993-2001>) CDRP Langue-R. licence 81 |
| 321mai | PEDA (<u>L'école de demain- Quel avenir pour nos écoles ?</u> OCDE 280p 81 |
| 321mai | PEDA (<u>Premiers pédagogues de l'Antiquité à la Renaissance</u> dir. Jean Houssaye ESF) 81 |
| 321mai | PEDA (<u>L'élève d'aujourd'hui: façons d'apprendre</u> Revue intern d'éducation de Sèvres) 82 |
| 321mai | METH (<u>Caramel.1</u> 60 séquences de 45 minutes; méthode pour les tout jeunes) 82 |
| 322jao | FRAN (un instrument multimédia à découvrir: olyfran.com) 6 |
| 322jao | CHAN (Goldman et Mylène Farmer en tête du palmarès des musiques francophones) 6 |
| 322jao | LITT (Edgar Morin: "Attention à la perte du futur" <u>L'identité humaine</u>) 8-9 |

| | |
|-------------------|---|
| 322jaoût02 | FRAN (En direct des associations FIPF) 10-12 |
| 322jaoût02 | FRAN (La fête de la francophonie en Moldavie) 13 |
| 322jaoût02 | FRAN (Espagne: A Cadix, une médiathèque dans l'enseignement primaire bilingue) 16-17 |
| 322jaoût02 | LECT (Univers du français: Les lecteurs ont la parole) 17 |
| 322jaoût02 | FRAN (Perspectives actuelles de l'enseignement du français au Vietnam) 18-19 |
| 322jaoût02 | VOCA (Univers du français. Les mots du mois: Urnes, projet, engagement) 20-21 |
| 322jaoût02 | VOCA (Ça change aussi dans l'Hexagone) 23 |
| 322jaoût02 | BD (Les Français tels qu'ils sont: Période bleue) 24 |
| 322jaoût02 | FICHE ("Johnny Colère" de Noir Désir) 25-26 |
| 322jaoût02 | FICHE (Sons. scènes, chansons) 27-28 |
| 322jaoût02 | DIDA (Enseignant et multimédia: le partage des rôles) 29-31 |
| 322jaoût02 | DIDA (Technologies de l'info et de la communication: un premier bilan) 31-32 |
| 322jaoût02 | CONV (Compréhension orale: apports et limites du multimédia) 33 |
| 322jaoût02 | DIDA (Produits multimédias: médiation ou médiatisation) 34-35 |
| 322jaoût02 | DIDA (Ecriture créative en ligne: un roman par courriels) 36-37 |
| 322jaoût02 | CIVI (Insécurité: entre fantasmes et réalité + exploitation pédagogique) 38-40 |
| 322jaoût02 | PEDA (Apprenants démotivés: quel remède ?) 41-43 |
| 322jaoût02 | FRAN (Quelle place pour le français dans le monde ?) 44-46 |
| 322jaoût02 | FICHE (Apprendre avec le bingo) 47-48 |
| 322jaoût02 | FICHE (Découvrir un poème de Victor Hugo: L'art d'être grand-père) 49 |
| 322jaoût02 | FICHE (Visite d'une ville- Civilisation) 50 |
| 322jaoût02 | CIVI (DOSSIER: La vie politique en France) 51-62 |
| 322jaoût02 | FICHE (Découvrir les peintures de Delacroix: La liberté guidant le peuple) 63-64 |
| 322jaoût02 | FICHE (Le Pen et les 40 slogans) 65-66 |
| 322jaoût02 | HIST (Jean Rohou <u>Le XVIIe siècle, une révolution de la condition humaine</u> 670p) 67 |
| 322jaoût02 | LITT (Alain Mabankou <u>Les Petits-fils nègres de Vercingétorix</u>) 68 |
| 322jaoût02 | LITT (Abdelhak Serhane <u>Les temps noirs</u>) 68 |
| 322jaoût02 | LITT (en livre de poche: Hugo-Dumas-Perec: commémorations) 68 |
| 322jaoût02 | LITT (Christian Gailly <u>Un soir au club</u>) 70 |
| 322jaoût02 | LITT (Mathieu Terence <u>Les Filles de l'ombre</u>) 70 |
| 322jaoût02 | LITT (Anna Gavaldà <u>Je l'aimais</u>) 70 |
| 322jaoût02 | CIVI (Election présidentielle et petit écran) 71 |
| 322jaoût02 | CINE (Laetitia Masson <u>La Repentie</u>) 72 |
| 322jaoût02 | CINE (Cédric Klapisch <u>L'auberge espagnole</u>) 73 |
| 322jaoût02 | CIVI (Economie: Externalisation mode d'emploi <cf. infogérance> + lexique) 74-75 |
| 322jaoût02 | CHAN (Francis Lemarque: Quand la chanson devient propriété publique) 78 |
| 322jaoût02 | INFO (Faire vivre l'internet francophone) 79 |
| 322jaoût02 | SCIE (L'homme transformé: homme moléculaire et biotechnologies) 80 |
| 322jaoût02 | FICHE (Retour au cœur des métiers grâce à l'externalisation: français d'affaires) 81-82 |
| 322jaoût02 | FICHE ("Notre intérêt révéle notre vérité" Gros plan sur Jean Rahou) 83 |
| 322jaoût02 | FICHE (En classe avec <u>Le Français dans le Monde</u>) 84 |
| 322jaoût02 | CIVI (Pascal Boniface <u>La terre est ronde comme un ballon</u> <géopolitique du football>) 85 |
| 322jaoût02 | LITT (J-Pierre Gueno/ Jérôme Pecnard <u>Chère école</u> <sur maîtres ou élèves marquants>) 86 |
| 322jaoût02 | LITT (Sempé <u>Un peu de Paris</u>) 86 |
| 322jaoût02 | LITT (Patrick Besnier <u>L'ABCdaire de Victor Hugo</u> <+ <u>Ecrits politiques</u> Victor Hugo LP) 87-88 |
| 322jaoût02 | LITT (Patrick Brunel <u>La littérature française du XXe siècle</u> Nathan Univ 248 p |
| 322jaoût02 | ECRI (LIREBEL + CRETEXT 2 cd-roms de Chrysis pour A1 à B2 en FLE) 88-89 |
| 322jaoût02 | LITT (Jean-François Jeandillou <u>Supercherries littéraires</u> Droz 530p 17,38 E) 89 |
| 322jaoût02 | DICTIONNAIRE (Dictionnaire du français usuel 15 000 mots utiles 442 articles De Boeck Duculot) |
| 322jaoût02 | CIVI (Civilisation prégressive du français avec 300 activités) CLE Ross Steele 191p |
| 322jaoût02 | CIVI (<u>Enseignement de l'histoire et diversité culturelle</u> <> François Dupaire CNDP/H) 90 |
| 322jaoût02 | LITT (<u>Beaubourg. Auteurs, textes, genres</u> <> du Moyen Age au XVIIIe s.) Scuola Milan) 91 |
| 322jaoût02 | CIVI (<u>La France au quotidien.</u> <>articles de journaux: Express/ Phospore) CLUEB Bologne 91 |
| 323seoct02 | FRA (Internet: Le site du Français dans le Monde www.fdlm.org, du changement) 6 |
| 323seoct02 | LITT (Vidéo-cassettes littéraires Tristan et Iseut/ Alcools/ Ethiopiennes) 7 |
| 323seoct02 | LITT (Entretien av. Dominique Fernandez: "Il faut mettre Dumas dans les programmes sc) 8-9 |
| 323seoct02 | DIDA (Belgique: Formacom, se former pour mieux former) 10 |
| 323seoct02 | FRA (Francophonie en Ukraine: un concept en évolution) 12 |
| 323seoct02 | VOCA (Amour et sexe: des réalités vivantes en Afrique) 14-15 |
| 323seoct02 | CIVI (Egypte: Francomania + photo de la pierre de Rosette) 18-19 |
| 323seoct02 | VOCA (Les mots du mois: Brésil-Canicule-Extraordinaire) 20-21 |
| 323seoct02 | FRA (Moldavie: des classes en plein essor) 22-23 |
| 323seoct02 | BD (Les Français tels qu'ils sont: Lumières) 24 |
| 323seoct02 | FICHE (Décrypter le message pictural <reproduction du tableau de Magritte>) 25-26 |
| 323seoct02 | FICHE (Projet France, un rêve: échange) 27-28 |
| 323seoct02 | MULT (Multimédia: quelles ressources pour l'apprenant. Le nouveau est vr. nouveau ?) 29-30 |

- 323seoct02 DIDA (Enseignement à distance et visioconférence) 31-32
323seoct02 DIDA (Collaborer pour apprendre: le site Canal Rêve) 33-36
323seoct02 MULT (Carmen Vera [L'Internet en classe de FLE](#)) 36
323seoct02 DIDA (Belgique: olyfran.com, pour jouer avec le français) 37-38
323seoct02 LING (Mondialisation, langues et politiques linguistiques. Le versant <>) 39-42
323seoct02 GRAM (Subjonctif, mode d'emploi) 43-44
323seoct02 CHAN (Les mille visages de la chanson francophone) 45-48
323seoct02 FICHE (La pub contre le racisme) 49-50
323seoct02 FICHE (L'Automne en poésie: Francis Cabrel *Octobre*) 51-52
323seoct02 DOSSIER (Dumas... Alexandre le Grand) 43-63
323seoct02 FICHE (Maquet, Dumas: Du plomb à l'or >> Le siège de La Rochelle) 64
323seoct02 FICHE (Le blues du businessman: Luc Plamondon, Michel Berger <chanson>) 65
323seoct02 FICHE (2001, ce siècle avait un an cf. poème de Victor Hugo) 66
323seoct02 LITT (Ignacio Ramonet [Géopolitique du chaos](#)) 67
323seoct02 LITT (Chevrier Jacques [Anthologie africaine. Le Roman et la Nouvelle](#)) 68
323seoct02 LITT (présenté par Michel Lebris [Nouvelles voix d'Afrique. Etonnants voyageurs](#)) 68
323seoct02 LITT (Lionel Duroy [Méfiez-vous des écrivains](#)) 68-69
323seoct02 LITT (Patrick Grainville [L'Atlantique et les amants](#)) 69
323seoct02 LITT (Philippe Djian [Ardoise](#)) 70
323seoct02 TELE (Images violentes, violence des images) 71
323seoct02 CINE (Robert Guédiguian [Marie-Jo et ses deux amours](#)) 72
323seoct02 CINE (René Prédal [Le jeune cinéma français](#)) 72
323seoct02 CINE (Bérénice Balta [Le pianiste](#)) 73
323seoct02 CIVI (Vive la croissance! (Economie)) 74-75
323seoct02 CHAN (Alpha Blondy, le père de l'afro-reggae) 76
323seoct02 CHAN (Vincent Delerm, 26 ans, le succès en douce) 77
323seoct02 SCIEN (L'homme et les gènes <à 98,4 % identiques à ceux du singe>) 78
323seoct02 FICHE (Retour à la croissance économique) 79-80
323seoct02 FICHE (Jouer avec les sons: "Chanson de Lulu" de Laurent Puig) 81
323seoct02 FICHE (En classe avec Le FDLM <pages Dumas/ Ignacio Ramonet/ L'homme et les gènes) 82
323seoct02 LITT ([Dictionnaire d'analyse du discours](#) Patrich Charadeau/ Dominique Maingueneau) 83
323seoct02 LITT (Louis-Jean Calvet [Le marché aux langues. Les effets <> de la mondialisation](#)) 83
323seoct02 DIDA (Jean-Pierre Cuq/ Isabelle Gruca [Cours de didactique du FLE et FLS](#) Gren) 84
323seoct02 CIVI ([Afrique contemporaine](#) DOSSIER spécial no. 196 + no 199 La Documentation fr) 85
323seoct02 CIVI ([Les Paris des Africains](#) Kadiatou Konaré <dir.>) 85
323seoct02 CIVI (Gilles Verbunt [La société interculturelle: vivre la diversité humaine](#)) 86
323seoct02 LITT (Michel Decaudin [Apollinaire](#) LP 288p 6,84 E) 87
323seoct02 LITT (Alexandre Gefen [La Mimésis](#)) 88-89
323seoct02 METH ([Campus 1 et 2](#) Clé International 1 et 2) 89
323seoct02 LING (Michel Pougeoise [Dictionnaire de rhétorique](#)) 89-90
323seoct02 PEDA (Patrick Tapernoux [Les enseignants du "Privé": tribu catholique](#)) 90
323seoct02 PEDA (Bertin Jean-Claude [Des outils pour les langues: multimédia et apprentissages](#)) 90
323seoct02 ECRIT (Claudine Fabre-Cols [Réécrire à l'école et au collège](#)) 90
- 324ndéc02 DICT ([Larousse insolite, Dictionnaire en images](#), LAarousse, Paris, 2002, 208p 29,50E) 7
324ndéc02 CIVI Entretien avec Philippe Gillet: "Savoir innover,<...> l'excellence de la gastronomie fr) 8-9
324ndéc02 FRA (Les défis de Franck Gatt, inspecteur de français, à Malte) 12-13
324ndéc02 FRA (Quelques particularités du français d'Egypte) 15
324ndéc02 FRA (En Espagne, des sections bilingues en forte expansion) 16-17
324ndéc02 FRA (L'enseignement du français en Palestine) 18-19
324ndéc02 VOCA (Les mots du mois: durable, monument, catastrophe) 20-21
324ndéc02 BD (Les Français tels qu'ils sont: Par le menu) 22
324ndéc02 FICHE (A la découverte d'une région. "J'ai gardé l'accent" Mireille Matthieu) 23-24
324ndéc02 FICHE (Connaissez-vous la France? Test) 25-26
324ndéc02 DIDA (Evolutions de l'évaluation. Concilier formation et évaluation en classe de langue) 27-29
324ndéc02 DIDA (Evaluation: textes d'évaluation en langues. Le contexte européen) 30-32
324ndéc02 DIDA (L'évaluation comme enjeu pour la promotion du français. L'exemple du Bulats) 33-34
324ndéc02 LECT (Lire en FLE au secondaire vietnamien) 35
324ndéc02 DIDA (Apprendre et enseigner avec TV5) 36-37
324ndéc02 CIVI (Interculturel. La politesse de l'égalité) 38-40
324ndéc02 PEDA (Définir les besoins langagiers en econtexte scolaire) 41-42
324ndéc02 LITT (L'Affaire Zola sur le vif) 43-46
324ndéc02 FICHE (La grammaire à la fête avec Jacques Tati) 47
324ndéc02 FICHE (Le Français en jeux+ Paroles de la chanson: "Savez-vous planter les choux?") 48
324ndéc02 FICHE (Ouvriers et patrons, deux scènes de repas dans [Germinal](#) de Zola) 49-50
324ndéc02 DOSS (DOSSIER: A table!) 51-63
324ndéc02 FICHE (Cuisine et pédagogie) 64

- 324ndéc02 FICHE (Quel plat pour représenter la France ?) 65-66
324ndéc02 CIVI (Bibliotheca Alexandrina) 67
324ndéc02 LITT (Amélie Nothomb Robert des noms propres) 69
324ndéc02 LITT (Emmanuel Dongala Johnny Chien méchant) 68
324ndéc02 LITT (Eugène Ebodé La transmission) 68
324ndéc02 LITT (Tonino Benacquista Quelequ'un d'autre) 68-69
324ndéc02 LING (Mireille Huchon Histoire de la langu française LP/ Réf. 542) 70
324ndéc02 HIST (de Certeau/ Julia/ Revel Une politique de la langue Folio histoire 117) 70
324ndéc02 LITT (Laurent Mauvignier Ceux d'à côté Ed. de Minuit 2002 12E) 70
324ndéc02 CIVI (Eliacheff/ Heinrich Mères-filles, une relation à trois) 71
324ndéc02 CINE (Un film de Nicole Garcia: L'Adversaire) 72
324ndéc02 CINE (Un film collectif: 11 09 01, September 11) 73
324ndéc02 CINE (Houben Jean-François 1 000 compositeurs de cinéma Cerf-Corlet) 72
324ndéc02 CINE (Aumont Les theries des cinéastes) 72-73
324ndéc02 CINE (Elia Suleiman Intervention divine) 73
324ndéc02 MEDIA (La télévision publique en question) 74
324ndéc02 DIDA (Educanet: éduquer aux risques de l'Internet <cf. filtrages>) 75
324ndéc02 CHAN (Idir, le chant des racines) 76
324ndéc02 CHAN (Zebda, pragmatique) 76-77
324ndéc02 CHAN (Un florilège pour Cesaria, chanteuse du Cap-Vert) 77
324ndéc02 CHAN (I Muvrini: De la Corse au monde) 77
324ndéc02 ECO (Quand économie doit rimer avec écologie *par Michel Danilo*) 78-79
324ndéc02 CIVI (Les pique-niques urbains <cf. les berges de la Seine en août 2002) 81
324ndéc02 FICHE (Quatorze à table: langue, culture et société) 81-82
324ndéc02 FICHE (Expressions avec chien et chat) 83
324ndéc02 FICHE (En classe avec le Français dans le Monde. Documents authentiques) 84
324ndéc02 LITT (Lieve Joris Danse du léopard Actes Sud/ Aventure) 85
324ndéc02 LITT (Alexandra Fuller Larmes de pierre, une enfance africaine)
324ndéc02 CHAN (Pierre Saka <dir> Y'a de la France en chansons) 85
324ndéc02 CIVI (Laurence Duboys Fresney Atlas des Français: grand angle sur un peuple singulier) 86
324ndéc02 LITT (Dictionnaire biblique culturel et littéraire Chantal Labre Armand Colin) 86
324ndéc02 DICT (Le dictionnaire du littéraire Aron/ Saint-Jacques/ Viala PUF 635 p 52,25E)
324ndéc02 METH (Trèfle 1 et 2, méthode interactive de français) CEF-multimédia PUGr) 88-89
324ndéc02 GRAM (Annie Delaveau Syntaxe. La phrase et la subordination anal log 192p Colin) 90
324ndéc02 PEDA (Virginie Vallon Images et apprentissages. Le discours de l'image en didact des I) 90
324ndéc02 PEDA (Les langues modernes. DOSSIER : "L'image" No. 2/ 2002) 91
324ndéc02 PEDA (Michel Hibault Pour une éducation à l'image au collège CNDP) 91
- 325janfé03 BD (Tout savoir sur la ... Guide Totem de la BD Patrick Gaumer Larousse 360p Lar) 7
325janfé03 LITT (Claude Lévi-Strauss L'homme sage + sites) 8-9
325janfé03 LITT (Victor Hugo en latin dans le texte no. 103 Association des prof. de lettres) 11-12
325janfé03 FRA (IXe Sommet de la Francophonie à Beyrouth. Le dialogue des cultures ...) 14
325janfé03 FRA (Guatemala: Le français cherche sa voie) 16-17
325janfé03 FRA (Les sections bilingues franco-tchèques d'excellence) 18-19
325janfé03 VOCA (Neurone, Laique, Retraite) 20-21
325janfé03 FRA (De *gawa* à *gaou* dans le nouchi, parler populaire ivoirien, français + emprunts) 22
325janfé03 BD (Les Français tels qu'ils sont: Lamartine 1953) 24
325janfé03 DIDA (La formation continue des profs de langues étrangères + titre + *Etre et avoir*) 25
325janfé03 DIDA (Vers une pédagogie comportementale) 28-29
325janfé03 DIDA (Apprendre, ou le dilemme pédagogique) 30-32
325janfé03 PEDA (Projet de classe: Enregistrer un CD en classe de FLE) 33-34
325janfé03 LITT (Analyser le texte littéraire) 35-37
325janfé03 CIVI (Pleins phares sur la sécurité routière) 38-40
325janfé03 DOSS (La poésie aujourd'hui + sites + titres) 42-52
325janfé03 LITT (Le paysage poétique français) 46-47
325janfé03 LITT (Le Printemps des poètes) 43
325janfé03 LITT (La vie poétique en France. Une irréductible ambiguïté) 44-45
325janfé03 LITT (La poésie francophone du Sud) 48-49
325janfé03 LITT (Des ateliers pour écrire <montage d'une partition de Schubert + "La musique" de B.) 50
325janfé03 LITT (Le courrier des internautes. Quelque chose de différent...) 51
325janfé03 CIVI (Les décisions absurdes: Christian Morel. Les malentendus de la division impr du trav) 53
325janfé03 LITT (Bessora (née en Belgique/ père gabonais/ mère suisse) Deux bébés et l'addition) 54
325janfé03 LITT (Nicolas d'Estienne d'Orves Fin de race) 54-55
325janfé03 LITT (Philippe Besson L'arrière-saison) 55
325janfé03 LITT (Ecritures de femmes, dont La haine de la famille Catherine Cusset) 56
325janfé03 LITT (Foenkinos David Entre les oreilles) 56
325janfé03 LITT (Barbérís Dominique Les Kangourous) 56

- 325janfé03 MULT (Vers le second souffle ?) 57
325janfé03 CINE (L'Analyse de séquences Laurent Jullier) 58
325janfé03 CINE (Un film de Michel Deville Un monde presque paisible) 58
325janfé03 CINE (Nicolas Philibert Etre et avoir) 59
325janfé03 CINE (Un film de Jean-Pierre et Luc Dardenne Le fils) 59
325janfé03 TELE (La télé-réalité: Star Academy, TV-5, Arte) 60
325janfé03 CIVI (Le management sera-t-il féminin ? par Michel Danilo CCIP) 61
325janfé03 CHAN (Youssou N'Dour entre Aragon et Obispo) 62
325janfé03 CHAN (Un musicien malgache distingué par RF1: Rajery) 62-63
325janfé03 CHAN (Marka: plurilinguisme, autodérision et belgitude) 63
325janfé03 CIVI (Montréal: Le mystère des escaliers <devant les maisons>) 64
325janfé03 LITT (Jean-Louis Dumortier Lire le récit de fiction) 66
325janfé03 FRA (Dictionnaire pratique de didactique du FLE Jean-Pierre Robert Ophrys 176p 10E) 67
325janfé03 DIDA (Daniel Coste <dir.> L'acquisition en classe de langue Aile-PVIII 198p 18E) 67
325janfé03 GRAM (Roland Eluerd Grammaire descriptive de la langue française Nathan 250p 19,70E) 68
325janfé03 CIVI (L'éducation civique: dictionnaire encyclopédique Georges Roches <c.> ESF 455p) 68
325janfé03 GRAM (Grammaire progressive du français. CD-Rom Niv débutant livre et CD-rom 24.95E) 69
325janfé03 LITT (Faire de la philosophie élémentaire Anne Lalanne ESF 126p 14E) 69
325janfé03 PEDA (Adolescents. Halte aux clichés Olivier Piot Milan Presse Toul. 2002) 225p 14E 6970
325janfé03 METH (Français des relations professionnelles. Carte de visite Jacques Duclos e.a. Didier) 70
325janfé03 METH (Comment vont les affaires ? + Affaires à suivre Bloomfield e.a.Hach Livre 2001) 70
325janfé03 METH (Français.com Jean-Luc Penfornis Clé) 70
325janfé03 FICHE (Chanson "Les Mistrals gagnants" Renaud Séchan) 73
325janfé03 FICHE (Enseigner la grammaire avec la francophonie + liste de pays) 74
325janfé03 FICHE (La francophonie sur la toile Multimédia + sites + titres) 75
325janfé03 FICHE (Entretien d'embauche. L'habit fait-il le moine) 76
325janfé03 FICHE (Mode de vie. Images. Escaliers, marche par marche...) 77
325janfé03 FICHE (Télévision: Autour du *Loft*, défis et FLE) 78
325janfé03 FICHE ("L'étranger" de Baudelaire, de *tu* à *vous*) poésie 79
325janfé03 FICHE (Refaire les vers de Prévert. "Chanson pour les enfants l'hiver") Poésie débutants 80
325janfé03 FICHE (Du poème au "proème") poésie de Giuseppe Ungaretti 81
325janfé03 FICHE (En classe avec LFDLM: Les Français tels qu'ils sont) document authentique 82
- 326mavr03 CHAN (Un site pour Barbara <http://www.lehall.com/galerie/barbara/index.html>)
326mavr03 LITT (Entretien avec Mario Vargas Llosa) 6-7
326mavr03 FRA (En direct des associations-FIPF) 8-9
326mavr03 FRA (Vers le XIe congrès mondial de la FIPF) 10-11
326mavr03 FRA (Francophonie égéenne <Turquie> + Le français en Chine) 12-13
326mavr03 FRA (Interview avec Jeanne Aroutiounova, figure marquante du français en Russie) 14
326mavr03 RADIO (Jean-Paul Cluzel, PDG de RFI : « Une nécessaire complémentarité ») 15
326mavr03 FRA (Hongrie : Les métamorphoses de l'enseignement bilingue) 16-17
326mavr03 MOTS (Les mots du mois : Révolte, archaïsme, palabre) 18-19
326mavr03 BD (Les Français tels qu'ils sont : Européen, qui es-tu ?) 20
326mavr03 TRAD (Traduction et différences culturelles) 21-24
326mavr03 TRAD (Bilinguisme et traduction) 25-26
326mavr03 TRAD (Un corpus en ligne trilingue pour enseigner le français) 27-29
326mavr03 CIVI (Manuels et stéréotypes) 29-32
326mavr03 PEDA (Figures de maître) 32-34
326mavr03 LING (Le français dans le monde : un apport lexical pour d'autres langues) 34-36
326mavr03 EUR (DOSSIER : Europe, commencer par la culture) 37-48
326mavr03 EUR (DOSSIER : L'Union européenne, jusqu'où ?) 38-39
326mavr03 EUR (DOSSIER : Casse-tête linguistique >> On parle anglais) 40-41
326mavr03 EUR (DOSSIER : Une politique éducative à « élargir ») 42-43
326mavr03 EUR (DOSSIER : colloque > L'Europe : évidente et introuvable) 44-47
326mavr03 EUR (DOSSIER : Wim Wenders : "I'm an European filmmaker") 45
326mavr03 EUR (DOSSIER : Pour découvrir la littérature européenne <Annick Benoît-Dusaunoy) 47
326mavr03 EUR (DOSSIER : Le courrier des internautes : sentiment d'appartenance) 48
326mavr03 LITT (Antoine Garapon Albert Camus, réflexions sur le terrorisme) 49
326mavr03 LITT (Vassili Alexakis Les mots étrangers) 50
326mavr03 LITT (Yambo Ouologuem Le Devoir de violence) 50
326mavr03 LITT (Chantal Thomas Les Adieux à la reine) 50-51
326mavr03 LITT (Philippe Jaenada Le Cosmonaute) 51-52
326mavr03 LITT (Yann Moix Podium) 52
326mavr03 DICT (Dictionnaire des mots rares et précieux Thierry Prellier 10/18 2782) 52
326mavr03 DICT (Petit dictionnaire des mots rares Thierry Prellier LP 15338) 52
326mavr03 DICT (Alberto Manguel/ Gianni Guadalupi Dictionnaire des lieux imaginaire) 52
326mavr03 LITT (Zéno Blanu <prés> Les poètes du grand Jeu (1928-1932) Poésie-Gallimard 52

- 326mavr03 CINE (Alain Cavalie *René*) 54
 326mavr03 CINE (André Z. Labarrère *Atlas du cinéma* LP 2002 608 p 25^E) 54
 326mavr03 CINE (Mahamat-Saleh Haroun *Abouna, notre père*) 55
 326mavr03 MULT (Sans fil et économique) 56
 326mavr03 ECO (L'avenir est aux seniors) Michel Danilo 57
 326mavr03 CHAN (Geoffrey Oryema <Ouganda>, droit à l'essentiel) 58
 326mavr03 CHAN (Coups de cœur FDLM : Véronique Gain et Thiéno < 2 frères>) 58
 326mavr03 CHAN (En vedette : Sally Nyolo + rap sénégalais) 58-59
 326mavr03 CHAN (Aastonvilla : Comme un phénix) 59
 326mavr03 DICT (Polémique autour du *Dictionnaire québécois-français* : Schizoglossie) 60
 326mavr03 HIST (Antoine Garapon *Des crimes qu'on ne peut ni punir ni pardonner*) 61
 326mavr03 CIVI (Danièle Sallenave... *Nos amours de la France : République, identités, régions*) 62
 326mavr03 CIVI (Guide FNAC *Guide des questions d'aujourd'hui : 168 ouvrages commentés<>*) 62
 326mavr03 CIVI (Seguin/ Teillard *Petit Manuel de savoir-vivre à l'usage des enseignants*) 62
 326mavr03 LITT (Christian Poslaniec *Vous avez dit « littérature » ?*) Hachette Education 63
 326mavr03 LITT (Daniel Briolet *La poésie et le poème*) Nathan 2002, 128p 63
 326mavr03 LITT (version réactualisée *Le Dictionnaire des écrivains de langue française* Beum/C/ Rey) 64
 326mavr03 DIDA (*Tableaux vivants. Opstellen over taal-en-onderwijs* <Mark Debrock>) Binon e.a 64
 326mavr03 DIDA (Marie-Cécile Leblanc *Jeux de rôle et engagement. Evaluation de l'interaction<>*) 65
 326mavr03 LING (*Variations sur la linguistique* Antoine Culioli) Klincksieck) 65
 326mavr03 LING (*Grans repères culturels pour une langue : le français* Robert Tomassone <dir>) 65-66
 326mavr03 DIDA (*Photos-Expressions* Francis Yaiche) Hachette-FLE <conversation> 66
 326mavr03 METH (*Studio 60 et Studio 100* Didier 2001 et 2002) 66
 326mavr03 LING (*J'ai un mot à vous dire* Jean-Loup Chiflet) 67
 326mavr03 FICHE (« En plein éclat » par Thiéno) 70
 326mavr03 FICHE (Lexique : Les mots se racontent : 3 documents de Jean-Loup Chiflet) 71-72
 326mavr03 FICHE (Lire en fête <public : élèves du primaire en FL2) : inciter à lire 73
 326mavr03 FICHE (Traduction technique et informatique) 74
 326mavr03 FICHE (Hymne aux plaisir minuscules <Philippe Delerm>) 75
 326mavr03 FICHE (Les seniors au travail) 76
 326mavr03 FICHE (Musiques et écriture <impressions déclenchées par la musique>) 77
 326mavr03 FICHE (« J'ai deamndé à la lune » CD Paradize d'Indochine <Nicola Sirkis>) 78
 326mavr03 FICHE (Extrait de *Albert Camus, réflexions sur le terrorisme* d'Antoine Garapon) 79
- 327mai-03 CHAN (Bernard Lavilliers « spécial Amériques » , même équipe que Gén fr) 7
 327mai-03 LITT (Paul Ricoeur « la perte de la vue serait pour moi la perte de la lecture ») 8-9
 327mai-03 FRAN (FIFP Astérix chez les Néerlandais www.levendetalen.nl) 10-11
 327mai-03 FRAN (Russie XIe Congrès national 700 000 apprenants de français) 12-13
 327mai-03 FRAN (Le site de la communauté des profs www.franc-parler.org) 14
 327mai-03 FRAN (Site internet www.fifp.org) 14
 327mai-03 FRAN (Politique linguistique : Hélène Defromont, sous-directrice du français Aff étr) 16-17
 327mai-03 DIDA (Argentine. Le primaire à l'heure bilingue) 18-19
 327mai-03 DICT (Univers du français. Les mots du mois : design, missile, échec) 20-21
 327mai-03 BD (Les Français tels qu'ils sont : « La beauté des cimes ») 22
 327mai-03 PED (Contourner les obstacles. La lecture entre les lignes *Le point sur la lecture*) 234
 327mai-03 DIDA (Besse H. *Enseigner la compétence de communication* FDLM 153, 1980) 24-25
 327mai-03 DIDA (Lire en L2 dcans les sections bilingues) 25-26
 327mai-03 DIDA (Procédés anaphoriques et lecture en FLE + bio) 29-30
 327mai-03 DIDA (*Contact*, le leivre pour l'intégration) 33
 327mai-03 MULT (Web , jeu et FLE) Mercedes López Santiago 34-35
 327mai-03 METH (L'oral en classe de langue. De la production à l'expression) 36-38
 327mai-03 DOSSIER (Lisez Simenon 1953-2003 e.a. La consécration de la Pléiade) 39-48
 327mai-03 CULT (Abdelwahab Meddeb *La maladie de l'islam*) Seuil 49
 327mai-03 LITT (Le livre qui accuse *Le Monde* Pierre Péan/Philippe Cohen *La face cachée du M..*) 50
 327mai-03 LITT (2003 : L'Odyssée du livre de poche) 51
 327mai-03 LITT (Ken Bugul *De l'aure côté du regard*) 52
 327mai-03 LITT (Sebbar Leila *Je ne parle pas la langue de mon père*) 52
 327mai-03 LITT (jean Echenoz *Au piano*) 52
 327mai-03 LITT (Teulé Jean *Les Lois de la gravité*) 53
 327mai-03 LITT (Delaume Chloé *La Vanité des somnambules*) 54
 327mai-03 LITT (Publications en livre de poche en philosophie + titres) 54
 327mai-03 MEDIA (France 5 <La Cinquième> : le pari gagné de l'intelligence) 55
 327mai-03 CINE (Un film de Raymond Depardon *Un homme sans l'occident*) 56
 327mai-03 CINE (Françoise Puaux <dir> *La justice à l'écran*) 56
 327mai-03 CINE (Un film d'Antoine de Caunes *Monsieur N.*) 57
 327mai-03 CIVI (Faut-il noter les salariés ? + méthodes d'évaluation + que dit la loi ?) 58-59
 327mai-03 CHAN (Carla Bruni : la jeune dame brune) 60

- 327mai-03 CHAN (Mathieu Chédid se tait) 60
327mai-03 CHAN (La revanche du fils de Chisineau : Indochine) 61
327mai-03 CHAN (Sapho et l'orchestre de Nazareth) 61
327mai-03 CHAN (Pascal Pbispo, Nicolas Sirkis, Mylène Farmer, Gérard de Palmas, Marc Lavoine) 61
327mai-03 MULT (Autrans. Les réseaux de personnes) 62
327mai-03 CIVI (Henri Mendras La France que je vois Autrement 2002 181p 14,95 E) 63-64
327mai-03 CIVI (David Le Breton Signes d'identité : tatouages, piercings et autres corporelles) 64
327mai-03 CIVI (Brigitte Dumortier Atlas des religions) 63p 13^E
327mai-03 LITT (Stéphane Lojkine La scène de roman. Méthode d'analyse) 256p 20 E 65
327mai-03 LITT (Cécile de Ligny/ Manuela Rousselot La littérature française rééd 92/981 60p 10,50 E)
327mai-03 LITT (Bordas, Barel, Bonnet, Déruelle, Marcandier L'analyse littéraire) Nathan 233p 20 E 66
327mai-03 DIDA (Pierre Martinez <dir> Le français langue seconde. Appr et curriculum) 162p 15 E
327mai-03 PEDA (F. Ishikawa L'interaction exolingue : anal. de phénom. Métalinguistiques) 68
327mai-03 DIDA (Blanche-B, Rouget et Sabio Choix de textes de français parlé, 36 extraits) 68
327mai-03 GRAM (La grammaire pédagogique du français d'aujourd'hui + Cahier ...) Garfior 69
327mai-03 GRAM (Pierre Patrick Haillet Le conditionnel en français. Une approche polyphonique) 69
327mai-03 DIDA (Marquillo-Larruy M. L'interprétation de l'erreur) 128 p 12,80 E
327mai-03 CIVI (Pierre-Gilles de Gennes Petit point. Un scientifique croque ses pairs) 70p 12 E
327mai-03 CULT (Michel Deville Etudes cinématographiques) 70
327mai-03 FICHE (Ecriture. Animation : écrire sans contrainte) 73-75
327mai-03 FICHE (Multimédia : Journal de voyage) 75
327mai-03 FICHE (Lecture. Les mordus de la lecture) 76-77
327mai-03 FICHE (Vocabulaire. Expressions fleuries) 78
327mai-03 FICHE (Ecrit. Accro à ... l'aiguille et au fil. Structure d'un texte + rédiger une parodie) 79-80
327mai-03 FICHE (Compréhension. Galerie de portraits) 81
327mai-03 FICHE (Français des affaires CCIP : Opération stimulation au *Club Med*) 82
327mai-03 FICHE (Débutants. Météo, ne perdez pas votre temps !) 83
327mai-03 FICHE (Débutants. Vidéo. Quel temps ? Quelle température ?) 84
327mai-03 FICHE (Chanson. Axelle Red *Les Voisins* + site www.axelle-red.com/fr) 85
327mai-03 FICHE (En classe avec *Le Français dans le Monde* : pages Simenon, Meddeb, musique) 80
- 328jua-03 VOCA (RFI : le voyage des mots <http://www.ciep.fr/chroni-crfi/index.htm>) 6
328jua-03 CHAN (Eurokées et Francolies (Eiffel, Dionysos, Mickey 3D, Zenzile, Zebda) 7
328jua-03 DIDA (Séjours linguistiques à Versailles pour collégiens et leurs parents) 7
328jua-03 LITT (Les « Grands Détectives ont 20 ans, collection 10-18 : nouveaux titres) 7
328jua-03 LITT (François Cheng « Je suis devenu dialogue ») 8-9
328jua-03 CIVI (« J'ai deux amours... ma ville et Paris » concours de la FIPF et la ville de Paris) 10
328jua-03 FRAN (Egypte : à la croisée des chemins) 14-15
328jua-03 FRAN (Le français durera à Milan...) 16-17
328jua-03 FRAN (Une filière francophone à Shanghai) 18-19
328jua-03 DIDA (Vers une compétence plurilingue : numéro spécial du FDLM) 19
328jua-03 LITT (Jean-Claude Polet Patrimoine littéraire européen 17 ouvrages) Ploquin 20-21
328jua-03 VOCA (Les mots du mois : Concorde, Epidémie, Ecole) 24
328jua-03 GRAM (Schizoglossie québécoise ou paranoïa française/ Subjonctif or not subjonctif) 24
328jua-03 DOSS (Enseigner la grammaire aujourd'hui : Grammaire et didactique du français) 25-32
328jua-03 GRAM (Grammaire et didactique du français) 25-27
- 329sep-03 CIVI (Henri van Lier Histoire photographique de la photographie + entretien) 8-9
329sep-03 FIPF (En direct des associations) 10-12
329sep-03 FRAN (Journées de la francophonie à Moscou) 13
329sep-03 FRAN (Amérique latine : Nouvelle donne, nouveaux publics) 14-15
329sep-03 VOCA (« Vous avez dit « patate » ?) 16-17
329sep-03 FRAN (Créativité et classe de langue + bulletin AAEF) 17
329sep-03 FRAN (Revivifier les études françaises <France> Françoise Ploquin) 16-17
329sep-03 VOCA (Les mots du français : Instituteur, Bac, Référendum) 18-19
329sep-03 FRAN (Enseigner en français ? Pas si simple ...) 20-21
329sep-03 BD (Les Français tels qu'ils sont « Pour faire le portrait d'un oiseau ») 22
329sep-03 DIDA (Le français par le théâtre. Jouer c'est apprendre) 23-26
329sep-03 DIDA (Le théâtre au secours de la langue) 27-28
329sep-03 DIDA (Viens voir les comédiens... : festivals de théâtre de jeunes en FLE) 29-31
329sep-03 CIVI (Interculturels : une multitude d'espèces >> cf. « universels singuliers ») 33-36
329sep-03 INFO (Multimédia : Une radio web francophone) 37-38
329sep-03 CIVI (Québec : Question numéro 22 : « Quelle est votre religion ? ») 39-42
329sep-03 DOSS (Objectif Photo <e.a. : La photographie révélée + La photo dans la classe) 43-52
329sep-03 LITT (Régis Debray Le Feu sacré) 53-54
329sep-03 LITT (Théâtre. Daniel Mesguich « Travailler le texte en le revivant ») 54-55
329sep-03 LITT (Edouard Glissant Ormerod ; Gisèle Pineau Chair Piment) 56

- 329sep0ct03 LITT (J.-M.G. Le Clézio Révolutions) 56-57
- 329sep0ct03 LITT (Milan Kundera L'ignorance) 58
- 329sep0ct03 INFO (Chaînes et Internet) 59**
- 329sep0ct03 CIVI (Histoire des médias en France d'Almeida, Delporte <Flammarion>) 59
- 329sep0ct03 CINE (Bon voyage : un film de Jean-Paul Rappeneau) 60
- 329sep0ct03 CINE (Jean-Claude Brialy <dir.> Les répliques les plus drôles du cinéma) 61
- 329sep0ct03 CINE (Son frère de Patrice Chéreau) 61
- 329sep0ct03 CINE (Les invasions barbares : un film de Denys Arcand) 61
- 329sep0ct03 CIVI (L'école et la culture deviendront-elles des marchandises) 62-63
- 329sep0ct03 CHAN (Souad Massi : Une femme d'Algérie) 64
- 329sep0ct03 CHAN (Philippe Delorme Chansons toutes nues) 64-65
- 329sep0ct03 CHAN (Jean-Claude Meurisse Fleur de peau) 65
- 329sep0ct03 CHAN (Tarmac <Notre époque> a pris le relais de Louise Attaque) 65
- 329sep0ct03 CIVI (L'arbre qui cachait la palabre chez les Bamileke <Cameroun>) 66
- 329sep0ct03 CIVI (Le sens de la marche <promenades en montage>) 67
- 329sep0ct03 MULT (Le partage et ses limites + les « brèves » du multimédia) 68
- 329sep0ct03 LITT (Chenjerai Hove Ancêtres Actes Sud Coll. « Afriques ») 69
- 329sep0ct03 HIST (De la Grande Guerre au monde contemporain : de 1914 à nos jours Vol. 4) 70
- 329sep0ct03 CIVI (Gilbert Garnier Histoire sociale et culturelle du vin 768p Larousse) 70
- 329sep0ct03 CIVI (Arthus-Briand/ Gefen Paris vu du ciel 184p ou 96 p) 70
- 329sep0ct03 CIVI (Atlas de l'immigration en France Gérard Noirel Autrement 63p 13^E) 70
- 329sep0ct03 CIVI (Territoires de France Jean-Pierre Gilson Marval 2002 413p 49^E) 70
- 329sep0ct03 LING (Michel Arrivé/ Caludine Normand <dir.> Linguistique et psychanalyse 418p E 25) 70-71
- 329sep0ct03 LING (Linguistique cognitive Nicole Delbecque <éd.> De Boeck Duculot 348p) 71**
- 329sep0ct03 LITT (Patrice Pavis Le théâtre contemporain)
- 329sep0ct03 LITT (Marie-Louise Lentengre Introduction à la découverte de la poésie française) 280p 72
- 329sep0ct03 LITT (Christian Poslaniec (dir) Réception de la littérature de jeunesse par les jeunes) 202p 72
- 329sep0ct03 GRAM (450 Nouveaux exercices de grammaire + CD-ROM niveau débutant CLÉ) 73
- 329sep0ct03 LITT (Jean-Nicolas Illouz/ Jacques Neefs <dir.> Crise de prose) PUdeVincennes 152p 73
- 329sep0ct03 LITT (Sébastien Hubier Littératures intimes <autobiographie ... autofiction>) 73
- 329sep0ct03 LITT (Hubert Juin Paul Léautaud en verve Collection Horay 128p) 74
- 329sep0ct03 DIDA (Dictionnaire d'éducation comparée D. Groux <dir.> L'Harmattan 2003 436p 35 E) 75
- 329sep0ct03 DIDA (Le Français de scolarisation. Pour une didactique réaliste Michèle Verdelhan-B. PUF 75)
- 329sep0ct03 PEDA (L'Évaluation scolaire, mythes et réalités Michel Barlow) ESF Paris 180p 22,70 E) 76
- 329sep0ct03 FICHE (Participer, c'est rêver un peu... <manifestation autour du français >> photos) 79-80
- 329sep0ct03 FICHE (Le français improvisé <développer l'écoute> de : Enseigner le français S. Hinglais) 81
- 329sep0ct03 FICHE (Des photos pour parler : apprendre à décrire des photos) 82-83
- 329sep0ct03 FICHE (Un photographe s'expose : Tin Cuadra <observer des photos>) 84-85
- 329sep0ct03 FICHE (Des médias qui se complètent <caractériser un document numérique>) 86
- 329sep0ct03 FICHE (Pour une marchandisation de l'éducation : « Pressions libérales sur l'école ») 87-88
- 329sep0ct03 FICHE (Chanson. « Aïcha » par Kaled (Améliorer la compréhension orale)) 89
- 329sep0ct03 FICHE (L'amour en lettres <pour élèves titulaires du DELF A1 et 150 hs de fr>) 90
- 329sep0ct03 FICHE (Fréquence FDLM. On vous parle de livres... 4 séquences du CD 329 – 327) 91-92
- 329sep0ct03 FICHE (En classe avec le FDLM : 3 textes) 93
-
- 330novdéc03 CHAN (Brel, Brassens, Ferré : trois hommes dans un salon Fayard/ Chorus 80p 25^E) 4
- 330novdéc03 LITT (Nedim Gürsel <Turquie> Tel un pont entre l'Orient et l'Occident) 6-7
- 330novdéc03 FRAN (Atlanta, capitale du nouveau Sud <congrès FIPF été 2004>) 11
- 330novdéc03 FRAN (Algérie. Un système éducatif en mouvement) 12-13
- 330novdéc03 VOCA (Athlétisme/ Férié/ Formidable) 14-15
- 330novdéc03 FRAN (Roumanie : vers un nouveau méthodologique) 16-17
- 330novdéc03 PEDA (Elaborer des politiques linguistiques éducatives en Europe + sites) 18-19
- 330novdéc03 VOCA (« Biscôme » <Suisse>)
- 330novdéc03 POLE (Une langue commune pour l'Europe ? Réponse) 21
- 330novdéc03 BD (Les Français tels qu'ils sont : A propos de vin) 22
- 330novdéc03 DIDA (Pour un appr précoce des langues. Le meilleur âge pour apprendre + biblio) 23
- 330novdéc03 DIDA (L'image comme support de médiation) 26-28
- 330novdéc03 DIDA (Mexique. Un apprentissage sur mesure + test + sites) 29-30
- 330novdéc03 DIDA (L'évaluation dans l'enseignement précoce des langues) 31
- 330novdéc03 DIDA (Utiliser le folklore oral local) 32
- 330novdéc03 DIDA (Le courrier des internautes. Pour la formation générale de l'enfant) 33
- 330novdéc03 DIDA (Pratiques de classe. Motiver à apprendre, apprendre à motiver... +activités) 34-35
- 330novdéc03 METH (Le texte littéraire, document authentique) 36-37
- 330novdéc03 FRAN (L'art d'aimer les langues étrangères) 38-39
- 330novdéc03 DIDA (Un semestre avec Le Français dans le Monde no. 324 <au Brésil>) 40-42
- 330novdéc03 DOSS (L'esprit du vin) 43-52
- 330novdéc03 CIVI (La culture en grève : le festival d'Avignon et les Francfolies de La Rochelle) 53

- 330novdéc03 LITT (Françoise Héritier Masculin. Féminin II. Dissoudre la hiérarchie) 54-55
- 330novdéc03 LITT (Mabanckou Alain African psycho) 56
- 330novdéc03 LITT (Djemaï Abelkader Gare de Nord) 56
- 330novdéc03 LITT (Dominique Fernandez La course à l'abîme) 56-57
- 330novdéc03 LITT (Hochet Stéphanie Le néant de Léon) 57
- 330novdéc03 LITT (Livre de poche : parutions + année Simenon, fin) 58
- 330novdéc03 CIVI (Les fêtes de la francophonie) 59
- 330novdéc03 EUR (UE : Faut-il aider les agriculteurs ? + cadre : PAC) 60-61
- 330novdéc03 CHAN (Rokia Traoré : Après Farka Touré)
- 330novdéc03 CHAN (Nouveaux CD de Louis Chedid et d'Alain Chamfort « Le Plaisir ») 62
- 330novdéc03 CHAN (Rock : Blankass/ Cali/ Dionysos/ Dolly/ Eifel/ Indochine/ Mickey 3D/ Prohom) 63
- 330novdéc03 CHAN (Rock : Tanger, Tarmac) 63
- 330novdéc03 CHAN (Caria Bruni « Le français est à la fois une claque et une caresse ») 64-90
- 330novdéc03 MUS (Élégant et illégal : copiage des CD) 65
- 330novdéc03 CINE (Bruno Podalydès Le Mystère de la chambre jaune) 66
- 330novdéc03 LITT (Véronique Trouillet Les métiers de la télévision ; les métiers du cinéma) 67
- 330novdéc03 CINE (Sembène Ousmane : Vers l'intégrale ?) 67
- 330novdéc03 TELE (La percée du documentaire) 68
- 330novdéc03 MULT (Gouverner l'Internet ?) 69
- 330novdéc03 CIVI (Tendance deux-roues) 70
- 330novdéc03 LITT (Martyne Perrot Ethnologie de Noël : une fête paradoxale) 71
- 330novdéc03 LITT (Nadine Cretin Le livre de Noël : fête et traditions de l'Avent à la Chandeleur) 71
- 330novdéc03 LITT (Jean-Claude Hureau Le siècle de Théodore Monod) 71-72
- 330novdéc03 CIVI (Ted Stanger Sacrés Français. Un Américain nous regarde) 72
- 330novdéc03 CIVI (Adam Gopnik De Paris à la lune) 73
- 330novdéc03 CIVI (Pascal Baudry Français et Américains, l'autre rive) 73
- 330novdéc03 LING (Charolles Michel La référence et les expressions référentielles en français) 74
- 330novdéc03 LING (Maurice Tournier Des mots sur la grève. Propos d'étymologie sociale (tome 1)) 74
- 330novdéc03 MULT (*Tell me more 6.0 français <débutants> CD-rom*) 74-75
- 330novdéc03 LITT (Jean-Philippe Miraux Le portrait littéraire Hach Sup) 75
- 330novdéc03 LITT (Daniel Sangsue Stendhal et l'empire du récit) 75
- 330novdéc03 METH (Soignet Michel Le français juridique. Droit, Administration, Affaires) 76
- 330novdéc03 LITT (Hubert de Phalèse Les bons contes et les bons mots de Gil Blas) 76
- 330novdéc03 DIDA (Paul Rivenc éd. Apprentissage d'une langue étrangère/ seconde 3. Methodologie) 76
- 330novdéc03 LING (Dictionnaire d'apprentissage du français des affaires Binon, Verlindé, etc) 77
- 330novdéc03 RELI (Enseigner le fait religieux : un défi pour la laïcité René Nouailhat) 77
- 330novdéc03 DIDA (Vers une classe active ... + Dans une classe active... Ionna Antoniou-Kritikou) 78
- 330novdéc03 VOCA (Lexique, Laboratoire de lexicologie et lexicographie québécoises + site) 80
- 330novdéc03 FICHE (En classe avec Le français dans le monde) 81
- 330novdéc03 FICHE (Livre d'images) 82,83
- 330novdéc03 FICHE (Fêtez Sainte Catherine !) 84-85
- 330novdéc03 FICHE (Lire une étiquette) 86-87
- 330novdéc03 FICHE (De la bouteille au verre + images) 88
- 330novdéc03 FICHE (Laurent Voulzy « La fille d'avril ») 89
- 330novdéc03 FICHE (Carla Bruni « Le Toi de moi ») 90-91
- 330novdéc03 FICHE (Les écrivains se décrivent <physique, parties du corps>) 92-93
- 330novdéc03 FICHE (Télécopions plus vite !) 94-95
-
- 331janv2004 TV5 (Votre ville au centre du monde avec TV5 : concours) 6
- 331janv2004 CIVI (La médecine est un humanisme ; entretien Jean-Christophe Rufin) 8-9
- 331janv2004 GRAM (De la grammaire amusante Hélène Vladimirova) 10
- 331janv2004 CORR (Correspondance de classes. Règlement du concours FIPF 2003-2004 + adresse) 12
- 331janv2004 FRAN (Des villages d'Astérix en Asie-Pacifique) 13
- 331janv2004 FRAN (Regard sur le français en Amérique en Amérique latine) 14-15
- 331janv2004 VOCA (Univers du français : syndicat, altermondialisme, recherche) 18-19
- 331janv2004 FRAN (Albanie : des sections d'excellence) 20-21
- 331janv2004 FRAN (Premiers pas : profs débutants >> une Chinoise) 22
- 331janv2004 VOCA (Pêchu de chez pêchu) 23
- 331janv2004 COUR (Lettre : à quand un statut des profs de FLE ?) 23
- 331janv2004 BD (Les Français tels qu'ils sont : Automédication) 24
- 331janv2004 DIDA (Penser le déroulement des cours. Organiser les activités pour apprendre) 25-28**
- 331janv2004 DIDA (Créer du matériel didactique) 29-30
- 331janv2004 DIDA (De l'utilité des documents authentiques) 31-32
- 331janv2004 DIDA (Le courrier des internautes « Authentique mode d'emploi » : Réponses) 32-33
- 331janv2004 DIDA ('Une minde de conversations dans les films des années 1970' e.a. Eric Rohmer) 33
- 331janv2004 INFO (Créer des ressources sur la Toile <Netquiz, HotPotatoes, QuizFaber) 34-35
- 331janv2004 FRAN (Des clés pour le français juridique) 36-38**

- 331janv2004 CIVI (« Non-lieux » et pédagogie interculturelle + liste de documents) 39-40
- 331janv2004 DOSS (QUESTION SANTÉ) 41-50
- 331janv2004 DOSS (La Sécurité Sociale) 42-43
- 331janv2004 DOSS (Sida : vers une maladie sous contrôle...) 44-46
- 331janv2004 DOSS (Les Français et les médicaments) 46-47
- 331janv2004 DOSS (Pour en savoir plus : médecine) 48
- 331janv2004 DOSS (Médecins de papier) 49-50
- 331janv2004 LITT (Philippe Massonnet La Crêperie de Pékin) 53
- 331janv2004 LITT (Fatou Diome Le Ventre de l'Atlantique) 52
- 331janv2004 LITT (Salim Bachi La Kahéna) 52
- 331janv2004 LITT (Christian Oster Les Rendez-Vous) 52
- 331janv2004 LITT (Amélie Nothomb Antéchrista) 54
- 331janv2004 LITT (Poche intégral+DOSSIER+texte Le Mystère de la chambre jaune Gaston Leroux) 54
- 331janv2004 LITT (Tzvetan Todorov Le nouveau désordre mondial) 55
- 331janv2004 CINE (Claude Miller La petite Lili) 56
- 331janv2004 CINE (Alain Resnais Pas sur la bouche) 57
- 331janv2004 CINE (Nuri Bilge Ceylan <Turquie> Uzak) 57
- 331janv2004 CINE (Bernard Chardère Le cinéma français à travers 100 succès) 57
- 331janv2004 TELE (Les tendances de la fiction) 58
- 331janv2004 INFO (Internet envahi) 59
- 331janv2004 CHAN (Richard Bona : de la basse à la voix) 60
- 331janv2004 CHAN (Au Canda Cesaria Evora enregistre 10 chansons capverdiennes Voz d'Amor) 60
- 331janv2004 CHAN (Henri Salvador Ma chère et tendre) 61
- 331janv2004 CHAN (Cali : Le Bonheur, entre New York et Perpignan L'Amour parfait) 61
- 331janv2004 CIVI (Armand Frémont Portrait de la France : villes et régions Flamm 782p 45^E) 63**
- 331janv2004 CIVI (Abram de Swaan (!) Words of the World) 64-65
- 331janv2004 CIVI (Peurs, croyances, superstitions Daniel Lacotte) 64
- 331janv2004 AUDI (Ecouter pour comprendre/ Hörverstehen : l'Allemand/ Französisch 2 CD Crapel) 6465
- 331janv2004 CIVI (Atlas des langues du monde Roland Breton Autrement 80p 14, 95 E) 67
- 331janv2004 LITT (Linguistique pour le texte littéraire Dominique Maingueneau Nathan 248p) 66
- 331janv2004 LITT (Blondeau e.a. Littérature progressive du français 66 textes Clé International) 66
- 331janv2004 LITT (Hirsch/ Thompson Moments littéraires. Anthologie pour cours intermédiaires) 66
- 331janv2004 CIVI (Gonnet Jacques Les médias et la curiosité du monde) PUF 144p 68
- 331janv2004 FICHE (« Ne me quitte pas » Jacques Brel/ Yuri Buenaventura) 71
- 331janv2004 FICHE (Enquête sur un non-lieu + grille d'analyse) 72
- 331janv2004 FICHE (Le rap au service du genre <grammatical>) 73
- 331janv2004 FICHE (Devine qui vient dîner ce soir ? + canevas pour une soirée) 74-75
- 331janv2004 FICHE (Santé : Urgences !) 76
- 331janv2004 FICHE (Détendez-vous ! <non verbal>) 77
- 331janv2004 FICHE (Des symboles <de la France> dans tous leurs états) 77-79
- 331janv2004 FICHE (Fêtez la Chandeleur <Purification de la Vierge le deux février>) 80
- 331janv2004 FICHE (Internet- Débutant : Bon démarrage !) 81
-
- 332marav04 CHANSON (Georges Moustaki Multilingue, multiethnique et loin de tout nationalisme) 6-7
- 332marav04 FRA (En direct des associations, des colloques et des congrès) 8-11
- 332marav04 FRA (« Une semaine inoubliable » congrès FIFP à Atalanta du 19 au 23 juillet 2003) 12-13
- 332marav04 FRA-ALL (Sections bilingues franco-allemandes : stagnation ou progression ?) 14-15
- 332marav04 VOCA (Les mots du mois : communautarisme, tabac, ostensible) 17
- 332marav04 PEDAG (Découvrir un autre système éducatif : Bélarus + l'IUFM de Créteil) 18
- 332marav04 FRA (Alliance française au Népal) 19
- 332marav04 VOCA (Sur la piste de l'@ (arobe >> arobase)) 20
- 332marav04 BD (Les Français tels qu'ils sont La bonne méthode) 21
- 332marav04 DIDA (Rien d'arbitraire dans le langage Entretien avec Henri Van Lier : phonosémie) 23-26
- 332marav04 DIDA (Privilégier le texte littéraire (<< texte authentique)) 27
- 332marav04 DIDA (Les mots d'Harry Potter + titres) 28-29
- 332marav04 INFO (Créer un webzine + titres de sites) 31-33
- 332marav04 CIVI (Décrypter les affiches électorales) 34-36
- 332marav04 DIDA (L'Université française face à son avenir + documents et questions) 37
- 332marav04 DOSS (Bienvenue en France !) 39-48**
- 332marav04 DOSS (Bienvenue en France ! Réussir l'accueil des stagiaires étrangers (cf. stéréotypes))
- 332marav04 CIVI (Passagère du silence : Fabinne Verdier étudie des peintures chinoises) 49
- 332marav04 LITT (Assia Djebar La disparition de la langue française (retour en Alg. après 20 ans) 50
- 332marav04 LITT (Lydie Salvayre Passage à l'ennemie) 51
- 332marav04 LITT (Charas Pierre Dix-neuf secondes sur un quai de RER à Paris, rupture) 50
- 332marav04 LITT (Gary Viktor <Haïti> A l'angle des rues parallèles) 50
- 332marav04 LITT (Pierre Mérot Mammifères) 52
- 332marav04 LITT (McDougall Joyce Le Théâtre du corps psychanalyse Folio essais 429) 52

- 332marav04 CIVI (La télévision à la première personne <confidences à la télé>) 53
 332marav04 CINE (Jacques Rivette *Histoire de Marie et Julien*) 54
 332marav04 CINE (Binh N.T. Bibh, Franck Garbarz Paris au cinéma) 54
 332marav04 CINE (Jean Pierre Berthomé Le décor au cinéma) 55
 332marav04 CINE (*Kirikou et Les Triplettes de Belleville* en DVD) 55
 332marav04 CINE (Randa Chahal Sabbag *Le Cerf-volant*) 55
 332marav04 CINE (Les cent ans de Jean Gabin) 56-57
 332marav04 CHAN (Georges Moustaki : d'Edith Piaf à Emma Thompson *Moustaki*) 58
 332marav04 CHAN (Le rappeur sénégalais Didier Awadi *Le Soleil* <Jean Hélène, assassiné à Abidjan) 58
 332marav04 CHAN (La révolution d'Etienne Daho *Révolution* <+ *Marianne Faithfull*>) 58-59
 332marav04 CHAN (M au Caire en 2005 *Qui de nous deux*) 59
 332marav04 CHAN (La chanteuse québécoise Lynda Lemay 5^e album studio *Les secrets des oiseaux*) 59
 332marav04 CHAN (Anne Sylvestre <69 ans> porte à la scène *Les chemins du vent*) 59
 332marav04 MULT (Technologies nomades : 5 millions de Français ont déjà renoncé au téléphone fixe) 60
 332marav04 LITT (Laurent Estève Montesquieu, R., D. Du genre humain au bois d'ébène <>) 61
 332marav04 LITT (Gannier Odile Les derniers Indiens des Caraïbes. Image, mythe et réalité) 61
 332marav04 LITT (Encyclopédie Universalis Encyclopédie des religions) 61
 332marav04 CIVI (Cretin Nadine Inventaire des fêtes de France, d'hier et d'aujourd'hui Larousse) 62
 332marav04 HIST (Mathias Bernard La France de mai 1958 à mai 1981 LP Références) 62
 332marav04 CIVI (L'art en conflits Bernard Edelman/ Nathalie Heinrich) La Découverte 275p 21 E
 332marav04 LING (Marina Yaguello <dir.> Le grand livre de la langue française Seuil 573p 28,50 E
 332marav04 GRAM (Danielle Leeeman La phrase complexe. Les subordinations) 63
 332marav04 LITT (Michel Pruner Les théâtres de l'absurde Nathan 154p) 63
 332marav04 LITT (Marc Escola Lupus in fabula. Six façons d'affabuler La Fontaine) 63-64
 332marav04 LING (Daniel Nettle, Suzanne Romaine Ces langues, ces voix qui s'affacent) 64
 332marav04 METH (Galatea (espagnol, italien, portugais) Génération 5 59 E CD-Rom) 65
 332marav04 PEDA (Propos impertinents sur l'éducation actuelle Gaston Mialaret PUF 275p 20 E) 65
 332marav04 DIDA (Caroline Veltcheff, Stanley Hilton L'évaluation en FLE) Hachette 144p
 332marav04 PEDA (Collès, Dufays, Maeder Enseigner le français, l'espagnol et l'italien) 66
 332marav04 **332marav04 METH (Grammaire expliquée du français Poisson-Quinton, Mimran, Mahéo-Le C.) 66**
 332marav04 FICHE (Poèmes en action : *Le message* Prévert *Colloque sentimental* Verlaine) 69
 332marav04 FICHE (Etudier des contes sur Internet) 70
 332marav04 FICHE (Les filles du 5-10-5 c) 71
 332marav04 FICHE (Vive le pastiche Eléments-clés du texte *L'huître* de Francis Ponge) 72-73
 332marav04 FICHE (« Manhattan-Kaboul » par Renaud et Axelle Red) 74-75
 332marav04 FICHE (Le jeu des animaux <débutants>) 75
 332marav04 FICHE (La presse et l'école <documents authentiques>) 76-77
 332marav04 FICHE (Une voix de Piaf) 78
 332marav04 FICHE (Cours de langue : savoir lire les annonces) 79
- 333mai juin04 CHAN (Claude Nougaro, in memoriam) 6
 333mai juin04 LING (Michel Serres: "Lan langue avance comme un glacier » Jules Verne <> 2003) 8-9
 333mai juin04 FRAN (En direct des associations- FIPF) 10-11
 333mai juin04 FRAN (Hardwick, USA: le français en héritage) 13
 333mai juin04 FRAN (Avec les sections bilingues scientifiques) 16-17
 333mai juin04 VOCA (Les mots du mois: Nom de Dieu, Elargissement, Régional) 18-19
 333mai juin04 FRAN (Envolée du français en Chine !) 20-21
 333mai juin04 FRAN (Bomboloni, glibettes et kaki: termes tunisiens) 22
 333mai juin04 LING (France: Pour que vivent les langues étrangères + <http://www.senat.fr>) 23
 333mai juin04 BD (Les Français tels qu'ils sont : Les hommes en blanc) 24
 333mai juin04 DIDA (Enseigner les langues de spécialité <FOS>: la simulation d'entreprise) 25-29
 333mai juin04 **333mai juin04 DIDA (Quelles activités orales pour quels niveaux ?) 30-31 + biblio 30-31**
 333mai juin04 DIDA (Etats-Unis: Evolution du FOS <français sur objectifs spécifiques> 32-33
 333mai juin04 LITT (Sensibiliser à l'altérité par le texte francophone) 34-35
 333mai juin04 DIDA (Une initiative associative le Dictionnaire de didactique du français) 36-37
 333mai juin04 PEDA (Des ados motivés « Si tu réussis ton examen, je t'offre un scooter ») 38-39
 333mai juin04 PEDA (Québec: garçons d'un côté, filles de l'autre) 40-42
 333mai juin04 FRAN (DOSSIER: français, le défi de la diversité) 43-52
 333mai juin04 CIVI (David Servan-Schreiber : Guérir (le stress, l'anxiété et la dépression) 53
 333mai juin04 CIVI (Quand la télévision nous teste + 2 cadres) 57
 333mai juin04 LITT (Jean-Christophe Rufin Globalia) 54
 333mai juin04 LITT (Patrick Ngang La Joie de vivre) 54
 333mai juin04 LITT (Natasha Appanah-Mouriquand Blue Bay Palace) 55
 333mai juin04 LITT (Roger Bichelberger Le déserteur) 55
 333mai juin04 LITT (Bartelt Franz Charges comprises) 56
 333mai juin04 TELE (TV5: Toutes les couleurs de la francophonie + cadre) 58-59
 333mai juin04 CINE (Eric Romer *Triple Agent*) 60

- 333mai04 CINE (Patrice Leconte *Confidences trop intimes*) 60
333mai04 CINE (Julie Bertucelli *Depuis qu'Otar est parti*) 61
333mai04 CHAN (Culture malienne: Salif Keita: Prince, paria et star CD « Remixes from Moffou ») 62
333mai04 CHAN (Teofilo Chantre CD Azulando <Cap-Vert.) 63
333mai04 CHAN (Sanseverino, roi de la chanson jazz manouche CD Les Sénégalaise) 62-63
333mai04 CHAN (L'ange et Louis Chedid CD Un ange passe) 63
333mai04 CHAN (Le Suisse Jérémie Kisling: Pop et un peu plus CD Monsieur Obsolète) 63
333mai04 CHAN (La Kaas 20 ans après. Mosaïque de collaborations CD Sexe fort) 63
333mai04 MULT (Tous en réseau ! + sites) 64
333mai04 LITT (Jean-François Muracciole La France pendant la Seconde Guerre Mondiale<>) 66
333mai04 LITT (Michel Ricard <fils de Jean-François> Playdoyer pour le bonheur) 66
333mai04 LING (Frédérique Sitri L'objet du débat : la constr des obj de disc dans des sit arg or) 66
333mai04 LING (Véronique Dahlet Ponctuation et énonciation) 67
333mai04 LITT (Géraldi Leroy Batailles d'écrivains) 67
333mai04 LITT (Stéphane Michaud Flora Tristan. La Paria et son rêve) 67
333mai04 METH (Plurilingua. Communication interculturelle pour cadres <techniques> + site) 68-69
333mai04 PEDA (Barbot/ Lancien Médiation, médiatisation et apprentissages) 68
333mai04 **LING (Guberina Petar <dir> Rétrospection 28 articles republiés <1954-1998>) 69**
333mai04 LING (Haillet Pierre Patrick Le conditionnel en français : une approche polyphonique) 70
333mai04 FICHE (Le jeu de l'oie) 73
333mai04 FICHE (Les Français du Monde + sites) 74-75
333mai04 FICHE (La machine à remonter le temps) 76
333mai04 FICHE (Le défilé de mode) 77
333mai04 FICHE (Les aventures pédagogiques des « cités du monde ») 78
333mai04 FICHE (L'Europe en ligne) 79
333mai04 FICHE (Powerpoint ? Oui, merci) 80
333mai04 FICHE (Paris, ville lumière... Balade virtuelle) 81
333mai04 FICHE (Bénabar Chanson : *Y'a une fille qu'habite chez moi*) 82-83
- 334juillaoût04 CHAN (Hommages à Nougaro La voie royale + L'homme aux semelles de swing) 6
334juillaoût04 LITT (Les grands entretiens de Bernard Pivot INA/ Gallimard E 20 chaque DVD) 6
334juillaoût04 CHAN (Babara Hendricks « La musique comme passeport » + site 8-9
334juillaoût04 FRAN (Catalogne : le français en berne) 14
334juillaoût04 FRAN (Sections bilingues en Lituanie : un excellent départ) 15
334juillaoût04 **FRAN (Etablissements français : une présence mondiale + sites) 16-17**
334juillaoût04 VOCA (Les mots du mois : Usage des langues/ Caricature/ Science) 18-19
334juillaoût04 LING (Tutoyer le vous) 20
334juillaoût04 THÉA (Les mots du bled : usage des langues sur la scène franco-maghrébine) 21
334juillaoût04 **FRAN (Le français avec RFI : quelques programmes) 21**
334juillaoût04 BD (Les Français tels qu'ils sont : En panne) 22
334juillaoût04 **DIDA (Lire les œuvres littéraires : en français ou en langue maternelle ?) 23-24**
334juillaoût04 DIDA (Enseigner la littérature française au Liban : un défi à relever) 25-26
334juillaoût04 DIDA (Une place d'honneur pour la littérature en langue étrangère ! + biblio) 27-26
334juillaoût04 DIDA (Didactique du FLE et traduction : une complémentarité incontournable) 29
334juillaoût04 PEDA (Traduction : Le courage de la créativité + biblio) 30-33
334juillaoût04 PEDA (Traduction et "édition) 34-36
334juillaoût04 **FRAN (Pour l'amour des mots : Un nouveau Robert Le Robert Brio) 36-37**
334juillaoût04 INFO (Une salle de langues pour l'auto-formation à Chypre) 38-39
334juillaoût04 **FRAN (Typo : de l'encre, des pixels et la Francophonie) 39-40**
334juillaoût04 **DOSS (Jeux Olympiques, retour aux sources + sites) 41-52**
334juillaoût04 CIVI (Lille, capitale européenne de la culture en 2004) 53
334juillaoût04 LITT (Paul Virilio Ville panique (Ailleurs commence ici)) 54
334juillaoût04 LITT (Tahar Ben Jelloun Le Dernier Ami) 55
334juillaoût04 LITT (Raphaël Confiant La Panse du chacal) 55
334juillaoût04 LITT (Foenkinos David Le potentiel érotique de ma femme) 56
334juillaoût04 LITT (Fabrice Lardreau Contretemps) 56-57
334juillaoût04 LITT (Emmanuel Merle Redwood NOUVELLES) 57
334juillaoût04 LITT (Anthologie érotique. Le XVIIIe siècle Robert Laffont-Bouquins) 57
334juillaoût04 HIST (Le bicentenaire du Code Civil + site) 58-59
334juillaoût04 CINE (Christophe Barratier *Les Choristes*) 60
334juillaoût04 CINE (René Prédal Jacques Doillon, trafic et topologie des sentiments) 60
334juillaoût04 CINE (Cédric Kahn *Feux Rouges*) 61
334juillaoût04 CINE (Jean-François Pouliot *Sainte-Marie-la-Mauderne (La Grande séduction)*) 61
334juillaoût04 CIVI (Emissions culturelles en danger + sites) 62
334juillaoût04 MULT (Internet à haut risque) 63
334juillaoût04 CIVI (L'Acadie au quotidien) 64
334juillaoût04 SPOR (Le « coupé-découlé » envahit l'Afrique) 65

- 334juillaoût04 CHAN (**Sanseverino** : Entre Naples et Django 66
- 334juillaoût04 CHAN (Fabienne **Thibeault** CD Made in Quebec -Sony) 67
- 334juillaoût04 CHAN (L'ex-Zaïrois Ray Lema de retour CD Mizila -One drop) 67
- 334juillaoût04 CHAN (Angélique Kidjo chante avec Henri Salvador CD Oyaya Saint-George Sony) 67
- 334juillaoût04 CHAN (Rendez-vous avec Jane Berkin CD Rendez-vous Capitaol/EMI) 67
- 334juillaoût04 CHAN (Prendre pour nom de groupe la capitale de Kalmoukie : **Elista** « Têtes de litote ») 67
- 334juillaoût04 MUSI (Jazz en France : quoi de neuf ?) 68
- 334juillaoût04 DICT (Dico rebelle de l'actualité 2004 Blaevonet/ Nessi réd Michalon 825p 28^E) 69**
- 334juillaoût04 CIVI (Le livre des symboles : les métamorphoses de l'humain entre l'Orient et l'Occident) 69-70
- 334juillaoût04 DICT (Le grand livre des petites curiosités françaises Jérôme Duhamel Michel/Fr Int 276p 70
- 334juillaoût04 CIVI (Ghislain Ottenheimer Les intouchables... une caste : l'inspection des Finances) 70
- 334juillaoût04 LING (Les mots et leurs contextes Cusin-Berche F. (rév. Sophie Moirand e.a. 201p) 71
- 334juillaoût04 LING (Les grandes théories de la ling... De la gramm comp à la pragm Paveau/ Sarfati) 71
- 334juillaoût04 LITT (Jurgenson Luba L'expérience concentrationnaire est-elle indicible ?) 72
- 334juillaoût04 METH (Apprendre la télé. Le JT DVD) 72-73
- 334juillaoût04 LITT (Jean-Louis Joubert Genres et formes de la poésie Armand Colin) 73
- 334juillaoût04 LITT (Mona Ozouf Les aveux du roman relecture de 13 œuvres) 73-74**
- 334juillaoût04 FRAN (Reboulet/ Vera Meigg Pedro de Valdivia 641. Le collège de l'All fr (1940-1958)) 74-75
- 334juillaoût04 METH (Une nouvelle collection Lire en français + titres) 75
- 334juillaoût04 DIDA (Louis Porcher L'enseignement des langues étrangères Hach Edu 126p) 75-76
- 334juillaoût04 PEDA (L'éveil aux langues à l'école primaire (EVLANG) : bilan Michel Candelier Boeck) 76
- 334juillaoût04 METH (Méthode de français pour lycéens et heunes adultes Belleville 1 et 2) couvert
- 335sepoct04 CHAN (La mort du patineur : Etienne Roda-Gil <e.a. parolier de Julien Clerc>) 6**
- 335sepoct04 EXAM (Le DELF scolaire, Niveau A2 du Cadre européen commun de référence +sites) 7**
- 335sepoct04 CIVI (Questions internationales no 7 L'Europe à 25 La Documentation française 128p) 6
- 335sepoct04 CHAN (Zachary Richard « La musique rend les gens plus accessibles à l'humanité ») 8
- 335sepoct04 FRA (La filière francophone s'étend- Shanghai) 13
- 335sepoct04 FRA (Congrès mondial à Atlanta <19-23 juillet 2004> Un nouvel essor pour la FIPF) 14-15
- 335sepoct04 FRA (Le français, une chance pour le créole) 16
- 335sepoct04 FRA (Canada : Rue Main Street : le français coexiste avec l'anglais au Nouveau Brunswick) 17
- 335sepoct04 FRA (Macédoine : Des classes bilingues porteuses d'avenir) 18-19
- 335sepoct04 VOCA (Les mots du mois : Débarquement, Musique, Presse) 20-21
- 335sepoct04 FRA (Apprendre le français à l'oreille + émissions : le français avec RF I + sites)
- 335sepoct04 FRA (Le français hors des sentiers battus : Le Petit Robert ou Rock'n Folk) 23**
- 335sepoct04 BD (Les Français tels qu'ils sont : Le jury) 24
- 335sepoct04 DIDA (Le français à la rencontre des autres disciplines : bénéfices mal connus + biblio) 25-37
- 335sepoct04 DIDA (Simulation : Tristes tropiques- simulation de médiation) 38-39
- 335sepoct04 DIDA (Utiliser les technologies de l'info et de la communication) 40-42
- 335sepoct04 AUDI (Concours « RFI, le monde en français » (la radio, un trésor à exploiter)) 43-44
- 335sepoct04 AUDI (Ecoutez-vous la radio en français ? + exemple) 44-45
- 335sepoct04 DOSS (Les prix littéraires + sites) 47-56
- 335sepoct04 CHAN (Comédie musicale : Maxime le Forestier réinvente Spartacus : *Gladiateur*) 57
- 335sepoct04 LITT (D'étonnants voyageurs à Saint-Malo) 58
- 335sepoct04 CIVI (Georges Balandier Civilisés, dit-on PUF 2003 400pp 18 E) 59**
- 335sepoct04 LITT (Amin Maalouf Origines) 60
- 335sepoct04 LITT (Tchak Sami <Togo> La fête des masques) 60
- 335sepoct04 LITT (Gavalda Anna Ensemble, c'est tout Le Dilettante 2004 604pp 22 E) 60
- 335sepoct04 LITT (Lévy Justine Rien de grave) 61
- 335sepoct04 LITT (Catherine Cusset Confession d'une radine) 62
- 335sepoct04 LITT (10/18 3725 Dictionnaire des injures) 62
- 335sepoct04 LITT (10/18 3726 Traité d'injurologie) 62
- 335sepoct04 LITT (Hochet Stéphanie L'Apocalypse seelon Embrun) 62
- 335sepoct04 CIVI (L'aventure de la colocation cf. *L'auberge espagnole*) 63
- 335sepoct04 CINE (Prédal René dir. Où en est le God-Art ? <sur Godard>) 64
- 335sepoct04 CINE (Moussa Sene Absa *Madame Brouette*) 65
- 335sepoct04 CINE (Pierre Schoendoerffer Là-haut. Un roi au-dessus des nuages) 64
- 335sepoct04 CINE (L'actualité cinématographique à la télévision) 66
- 335sepoct04 CIVI (Patricia von Münchow Les Journaux télévisés en France et en Allemagne) 66**
- 335sepoct04 CIVI (Consommation en ligne : le renouveau) 67
- 335sepoct04 CHAN (Ray Lema « Le vrai instrument, c'est soi » CD Mizila (*One drop*)) 68
- 335sepoct04 CHAN (Chanteurs nouveaux <cf. FM 320> : Xavier Renard
- 335sepoct04 CHAN (Chanteurs nouveaux : Aldebert *Sur place ou à emporter*) 68
- 335sepoct04 CHAN (Francis Cabrel et les Bodegas *Les Beaux Dégâts*) 69
- 335sepoct04 CHAN (Serge Reggiani « Je l'aime tant le temps qui reste ») 70
- 335sepoct04 CHAN (Georges Moustaki *Un chat d'Alexandrie*) 70
- 335sepoct04 CIVI (Désirs francophones, désirs francophiles Axel Maugey Ed. Lettres du monde) 71

- 335sep0ct04 HIST (Grah Mel Frédéric Felix Houphouët-Boigny. Biographie) 71
335sep0ct04 CIVI (Le Petit livre des religions Ariane Buisset Ed. Trajectoire Paris 2004) 71
335sep0ct04 CIVI (Christian Lequesne, Jacques Rupnik L'Europe des 25 : 25 cartes jeu complexe) 72
335sep0ct04 HIST (Carl Aderhold/ Renaud Thomazzo Français ! Notre Histoire, nos passions) 72
335sep0ct04 LING (Françoise Gadet La variation sociale en français) 73
335sep0ct04 LING (Jacqueline Billez/ Didier de Robillard Français : variation, représentation, prat...) 73
335sep0ct04 LITT (Ruth Amossy, Dominique Maingueneau L'analyse du discours dans les ét litt) 73
335sep0ct04 PED A (Rémy Porquier, Bernard Py Apprentissage d'une LE : contextes et discours) 74-75
335sep0ct04 PED A (Gérard Vigner La Grammaire en FLE 160pp) 75
335sep0ct04 CIVI (2 DVD coffret + livret d'accompagnement Vivre la République SCÉREN) 74-75
335sep0ct04 METH (Déclic 1,2,3 livre de l'élève, cahier d'exercices, livre du prof, deux cassettes) 76
- 336novd04 FRA (La FIPF reçoit le Prix de la Fondation Louis D. de l'Institut de France) 6
336novd04 DICT (Le Petit Larousse a 100 ans) 7
336novd04 PERI (Citato, le mag gratuit des journaux, petit frère de *Courrier international*) 7
336novd04 LITT (Michel Tournier : Un poisson nage sous mon manteau d'images ...) 8-9
336novd04 FRA (Atlanta : 11^e Congrès FIPF : une dynamique d'expansion et d'innovation) 10-13
336novd04 EXAM (Concours à la milanaise : Ah ! Le 'r' à la parisienne, quelle trouvaille) 14
336novd04 EXAM (La francophonie grande nature : voyage des huit jeunes Américains et leur prof) 15
336novd04 EXAM (Concours. Venir en France avec « Allons en France ») 16
336novd04 VOCA (Parler du jour : « Grave de chez grave ») 17
336novd04 FRA (Un atout pour la survie du FLE au Japon) 18
336novd04 FRA (Haïti : à la rescousse + sites) 19
336novd04 FRA (Les mots du mois : Bio + Mariage + Train <de mesures>) 20-21
336novd04 DIDA (Biélorussie : des sections bilingues qui visent l'excellence) 22-23
336novd04 BD (Les Français tels qu'ils sont : « A vue de nez ») 24
336novd04 EXAM (Le DELF et le DALF à l'heure européenne : Influence du Cadre (CECR)) 25-28
336novd04 EXAM (La réforme du DELF et du DELF) 29-30
336novd04 DIDA (Des modifications importantes) 32-33
336novd04 DIDA (Une certification pour un niveau de découverte A1 en français) 33-34
336novd04 DIDA (Le **CECRL** dans le quotidien d'un Centre de FLE + sites) 35-36
336novd04 LING (L'entente cordiale. Complémentarité du français et de l'anglais) 38-39
336novd04 INFO (Le courrier des internautes : anglais/ français, main dans la main) 41
336novd04 ARTS (Travailler en ateliers : « Regards sur l'art ») 42-44
336novd04 DOSS (Aux sources du parfum + liste des parfums célèbres) 45-54
336novd04 CULT (Albert Memmi. Portrait du décolonisé arabo-musulman) 55
336novd04 LITT (Tierno Monémbo Peuls) 56
336novd04 LITT (Daniel Maximin Tu, c'est l'enfance) 56
336novd04 LITT (Philippe Verdin La grande tribu) 56
336novd04 LITT (Philippe Jaenada Vie et mort de la jeune fille blonde) 57
336novd04 LITT (Jean Rouaud L'invention de l'auteur) 57-58
336novd04 LITT (Gaspard Koenig Octave avait vingt ans) 58
336novd04 LITT (En *Pocket classiques* : Dictionnaire des mots et des idées no 6261) 58
336novd04 LITT (En *Pocket classiques* : Dictionnaire des locutions et expressions no 6272) 58
336novd04 LITT (En *Pocket classiques* : Dictionnaire d'orthographe <+ recommandations 1990) 58
336novd04 CULT (A Niamey (Niger), les jeunes vont à la « pilule ») 59
336novd04 CINE (Un film de Robert Guédiguian Mon père est ingénieur) 60
336novd04 LITT (Daniel Serceau La théorie de l'art au risque des a priori) 60
336novd04 CINE (Un film de Frédéric Fonteyne (Belgique) La femme de Gilles) 60
336novd04 CINE (Un film de Carole Laure Tout près du sol) 61
336novd04 CULT (En direct des Jeux d'Athènes) 62
336novd04 MUSI (Jazz, Belgique et Québec : nouvelles figures) 63
336novd04 CHAN (Khaled : le pionnier du raï) 64
336novd04 CHAN (Femi Kuti (fils du Nigérian Fela) en vedette : Live at the shrine) 64-65
336novd04 CHAN (Véronique Sanson Longe distance) 65
336novd04 CHAN (Jean Guidoni Trapèze) 65
336novd04 LING (Pollution sonore : des slogans multilingues) 66-67
336novd04 CULT (Tendance au lycée >> A vos marques) 68
336novd04 CULT (Qu'est-ce qu'être français aujourd'hui ? : Hagège/ Wieviorka/ Girard/ Maalouf) 69
336novd04 INFO (Si toutes les langues du monde ...) 70
336novd04 LITT (Jean de la Guérvrière Amère Méditerranée. Le Maghreb et nous) 71
336novd04 HIST (E. M'Bokolo <dir> L'Afrique entre l'Europe et l'Amérique <...> 1492-1992) 71
336novd04 CULT (Martine Segalen Eloge du mariage) 72
336novd04 CIVI (Hélène Constanty / Nathalie Funès Ma France à moi <44 personnalités>) 72
336novd04 CIVI (Pascal Blanchard e.a. Le Pais arabe : 2 siècles de présence des Or. et des Maghr.) 72
336novd04 LING (Bernard Fradin Nouvelles approches en morphologie) 73
336novd04 LITT (Gérard Cogez Les écrivains voyageurs au XXe siècle) 73

- 336novdé04 LITT (Anne Raymonde de Beudrap e.a. Images de la littérature et de son enseignement) 73
336novdé04 LITT (Briffard/ Goffard/ Picolin Pour lire aujourd'hui les textes de l'Antiquité SCEREN) 74
336novdé04 CIVI (Cédérom éducatif et culturel La chaise berçante/ The rocking chair sur le Canada) 75
336novdé04 CIVI (Jocelyne Sourisseau Bonjour / Konichiwa. Pour une m. compréhension entre Jap/Fr) 75
336novdé04 METH (Le Français pour les sciences Jacqueline Tolas (5 parties) PUG Livre élève 302p) 76
336novdé04 FICHE (Des histoires de parfums) 79
336novdé04 FICHE (Rendez-vous avec un nez) 80-81
336novdé04 FICHE (Des mots bien sentis) 82
336novdé04 FICHE (Concours cinéma et radio) 83
336novdé04 FICHE (La langue des couleurs ou les couleurs de la langue) 84-85
336novdé04 FICHE (George Sand, une femme d'avant-garde) 86-87
336novdé04 FICHE (Si et if par un poème de Rudyard Kipling) 88-89
336novdé04 FICHE (film L'auberge espagnole) 90-91
336novdé04 FICHE (« Mon bistrot préféré » par Renaud + texte à trou d'ordre culturel) 92-94
- 337janfév05 CHAN (Frédéric Truche I've Goethe the blues) 7
337janfév05 FRAN (Xe Sommet de la francophonie à Ouagadougou) 6
337janfév05 FRAN (10e semaine de la langue française et de la francophonie 17-24 mars 2005) 7
337janfév05 SCIE (Pierre-Gilles de Gennes: « Une éducation de bon sens ») 8-9
337janfév05 FIPF (Commission de l'Europe de l'Ouest- Assemblée Générale à Besançon oct 2004) 11
337janfév05 FRAN (Pour un nouveau départ du français) 13
337janfév05 FIPF (Atlanta: les promesses tenues: le fonds d'innovation pédagogique) 15
337janfév05 VOCA (Les mots du mois: déficit, Sénat/ oui + non) 17
337janfév05 FRAN (Croatie: retour timide vers le plurilinguisme ?) 18-19
337janfév05 LITT (Le haïku en français) 20
337janfév05 VOCA (Parler du jour: des 'clopinettes') 21
337janfév05 BD (Les Français tels qu'ils sont : Vingt Mille lieues dans les nuages) 22
337janfév05 INFO (Les médias sur internet. Utiliser les médias numériques en classe) 23-26
337janfév05 INFO (Médias numériques et apprentissage interculturel + sites) 27-28
337janfév05 INFO (Le site : un outil complémentaire à la chaîne + site) 29
337janfév05 INFO (Création et mise en place d'une salle multimédia) 30-31
337janfév05 PEDA (L'innovation en question<s> + sites) 32-35
337janfév05 INFO (L'espace francophone Sud à l'heure de l'innovation) 36-37
337janfév05 INFO (Innovations en tout genre) 38
337janfév05 THEA (L'Europe et les langues par le théâtre) 39-40
337janfév05 DOSS (Jules Verne : l'aventure continue...) 41-51
337janfév05 SCIE (Hubert Reeves Mal de terre) 51
337janfév05 LITT (Kourouma Ahmadou Quand on refuse, on dit non) 52
337janfév05 LITT (Trouillot Lyonel Bicentenaire <de l'indépendance haïtienne>) 52
337janfév05 LITT (Christophe Dufossé La diffamation) 52
337janfév05 LITT (Tonino Benacquista Malavita) 53
337janfév05 LITT (Philippe Besson Les jours fragiles) 54
337janfév05 CIVI (Jeunesse- Tout pour la musique !) 55
337janfév05 CINE (Arnaud des Pallières Adieu) 56
337janfév05 CINE (Frank Curot Styles filmiques 1 et 2) 56
337janfév05 CINE (Viet Linh Mê Thao-il fut un temps) 57
337janfév05 CINE (Bernard Tavernier Holy Lola) 57
337janfév05 TELE (De la télévision comme industrie culturelle + les médias en bref) 58
337janfév05 INFO (Des réseaux et des territoires) 59
337janfév05 CHAN (Rachid Taha : C'est qui, lui ?) 60
337janfév05 CHAN (François Béranager : chanteur libertaire disparu en 2003 (?) + titres) 60
337janfév05 CHAN (Bernard Lavilliers Carnets de bord <17^e album>) 60
337janfév05 CHAN (Manu Chao Sibérie m'était contée) 61
337janfév05 CHAN (Matmatah Archie Kramer : en v'la, du rock, en v'là) 61
337janfév05 CIVI (Logan : l'automobile s'invente un nouvel avenir) 62
337janfév05 CIVI (Barrat/ Moisei Géopolitique de la francophonie. Un nouveau souffle ?) 63
337janfév05 CIVI (Bernard Girard Plaidoyers pour l'immigration. Si les Fr aimaient la France...) 63
337janfév05 HIST (Claude Quétel (dir.) Larousse de la Seconde Guerre mondiale 528pp 42 E) 64-65
337janfév05 CIVI (Cohn-Bendit/ Kouchner Quand tu seras président) 64
337janfév05 HIST (Nicolas Hulot Le syndrome du Titanic) 64
337janfév05 GRAM (Odile Halmoy Le gérondif en français) 65
337janfév05 LING (Corinne Rossari Autour des connecteurs Peter Lang, Berne) 65
337janfév05 LITT (Tamine/ Hubert Dictionnaire de critique littéraire) 65
337janfév05 LITT (Brigitte Brunet Le théâtre de Boulevard) 66
337janfév05 MULT (DVD de 2002 Secrets d'Orsay + Dictionnaire de l'architecture du XXe siècle) 67
337janfév05 LING (Marie-Josèphe Berchoud Ecrire et parler le bon français) 66
337janfév05 LITT (Guillemette Tison (dir.) Juvenilia (écriures précoces)) 67

- 337janfév05 DIDA (Rivenc e.a. Pour l'étude du vocabulaire des échanges dialogiques oraux) 67**
337janfév05 METH (Marcella Di Giura 100 % ADOS manuels 1/2 + 2 CD audio) 68
337janfév05 FICHE (Les recettes de la vie <expression écrite>) 71
337janfév05 FICHE (Magazines de jeunesse et forums de discussion + liste des magazines) 72
337janfév05 FICHE (Débutants : Civilisation. A vos timbres) 73
337janfév05 FICHE (Aimez-vous Brahms ? <expression écrite>) 74-75
337janfév05 FICHE (Grammaire : Conceptualiser les pronoms relatifs) 76-77
337janfév05 FICHE (Publicité : Sans légende <expression orale et écrite>) 77
337janfév05 FICHE (La francophonie par internet (civilisation) + sites) 78
337janfév05 FICHE (La classe, une microsociété) 79
337janfév05 FICHE (Jules Verne : De l'image au texte) 80-81
337janfév05 FICHE (L'Aventure : du roman au vécu) 82-83
- 338marav05 PEDA (Marcel Gauchet <Le Débat> : Une école nouvelle pour « les enfants du désir ») 8-9
338marav05 FRA (En direct des associations) 10-12
338marav05 FRA (La Grèce, nouveau pays francophone) 13
338marav05 FRA (Egypte. Réformer les études de français) 14-15
338marav05 VOCA (Les mots du mois : francophonie, maire, terrorisme) 16-17
338marav05 FRA (Le lecteur-marcheur des chemins d'Oxor www.oxor.net www.lavoiedeslivres.com) 18
338marav05 DIDA (Prix RFI, le monde en français : Un concours de fiches pédagogiques) 18
338marav05 LITT (La frontière et le signe Vocabulaire européen des philosophies dir. Barbara Cassin) 19
338marav05 FRA (Quel enseignement bilingue ?) 20-21
338marav05 BD (Les Français tels qu'ils sont : Au lycée papillon) 22
338marav05 DIDA (Les contre-performances de l'enseignement des langues à l'école + biblio) 23-27
338marav05 DIDA (L'enseignement des langues en France : oser de vraies réformes) 27-30
338marav05 DIDA (D'lier les langues. Oser prendre la parole en classe) 31
338marav05 DIDA (Oser vivre les langues. Entretien avec Jean-Pierre Gailliez <Belgique>) 32-33
338marav05 PEDA (La culture de l'élève au centre de la formation des formateurs) 36-37
338marav05 INFO (Le courrier des internautes : innovations en tout genre) 39
338marav05 PEDA (DOSSIER : Le système éducatif français en question) 39-50
338marav05 CULT (Hervé Hamon Tant qu'il y aura des élèves) 51
338marav05 LITT (Kristof Agota L'Analphabète. Récit autobiographique) 52
338marav05 LITT (Florian Zeller La fascination du pire) 53
338marav05 LITT (Driss Chraïbi L'Homme qui venait du passé) 53
338marav05 LITT (Marie Nimier La Reine du silence) 53
338marav05 LITT (Astrid d'Ozan Catin) 54
338marav05 LITT (Catherine Robbe-Grillet Jeune mariée) 54
338marav05 CHAN (Keren Ann <passports néerlandais/ israélien : Entre le monde et Paris *Nolita*) 56
338marav05 CHAN (Claude Nougaro, album posthume) 56
338marav05 CHAN (Amadou et Mariam, album avec Manu Chao *Dimanche à Bamako*) 56
338marav05 CHAN (William Scheller, retour aux sources *Epures*) 57
338marav05 CHAN (Second album pour Fania (d'origine sénégalaise) *Naturel*) 57
338marav05 CHAN (*No one is innocent* : guitares.com CD *Révolution.com*) 57
338marav05 CIVI (La mémoire audiovisuelle en danger) 58
338marav05 INFO (Les enfants du Net) 59
338marav05 CINE (Jean-Pierre Jeunet *Un long dimanche de fiançailles*) 60
338marav05 CINE (Sembene Ousmane *Moolaadé*) 61
338marav05 CINE (Ayfre Amédée Un cinéma spiritualiste <un critique des années 50-60>) 60
338marav05 CIVI (Douze millions de bénévoles en France) 63
338marav05 FICHE (CD FDLM 338 Les Français et la santé) 71
338marav05 LITT (Lucie Pagé Une femme au cœur de l'apartheid) 63
338marav05 SCIEN (Ahmed Salah Ould Moulaye L'apport scientifique arabe à travers les grandes figures de l'épique) 63
338marav05 CIVI (La politique en France : dictionnaire historique de 1870 à nos jours Ferenczi e.a.) 63
338marav05 CIVI (Duboy-Fresney Laurence Français, comme vous avez changé) 64
338marav05 LING (Adam J.-M. e.a. Textes et discours : catégories pour l'analyse) 64
338marav05 LING (Duszak/ Okulska <dir.> Speaking from the Margin. Global English in a eur. persp.) 64
338marav05 LITT (Michel Estève « Monsieur Ouine », l'écriture romanesque et l'univers du Mal <Bern> 65
338marav05 LITT (Salerni Paola Anarchie, langue et société : L'Étna chez soi de Villiers de l'Isle-Adam) 65
338marav05 LING (Louis-Jean Calvet Essais de linguistique. La langue est-elle une invention des ling.) 65
338marav05 LING (Galazzi Enrica Le son à l'école. Phonétique et enseignement des langues (f.XIX/dXX))
338marav05 MULT (*Il était une fois la vie* programme interactif) 66-67
338marav05 LING (Colletta Jean Marc Le développement de la parole chez l'enfant âgé de 6 à 11 ans. 67
338marav05 METH (Vocabulaire progressif du français des affaires, avec 200 exercices CLÉ) 68
338marav05 METH (Le Français du monde du travail PUG 173p) 68
338marav05 FICHE (CD FDLM 338 Les Français et la santé) 71
338marav05 FICHE (DELFA A1/A2 L'épreuve de compréhension des écrits) 72-73
338marav05 FICHE (DELFA A1/A2 Médicament) 74

| | |
|------------|---|
| 338marav05 | FICHE (CHAN « Elle danse seule » par Géraud de Palmas + sites) 75 |
| 338marav05 | FICHE (Conjuguer à deux ! Grammaire : expression orale) 76 |
| 338marav05 | FICHE (METH Pour une meilleure gestion de la classe) 77 |
| 338marav05 | FICHE (DVD du film <i>Tanguy</i> d'Etienne Chatiliez) 78 |
| 338marav05 | FICHE (Etudier un conte <compréhension orale>. En dégager la morale) 79 |
| 338marav05 | FICHE (Sauvons notre planète. Civi) 80 |
| 339majui05 | FRAN (Pour l communauté mondiale des profs de fr www.franc-parler.org) 6 |
| 339majui05 | Disparitions : Petar Guberina (Fr fond + Josette Rey-Debove (Robert) 7 |
| 339majui05 | CHAN (<u>Georges Moustaki, la ballade du Météque</u> Louis-Jean Calvet) 7 |
| 339majui05 | FRAN (En direct des associations) 10-12 |
| 339majui05 | CIVI (Le silence et le cri : Florence Aubenas et son guide Hussein Hanoun) 13 |
| 339majui05 | FRAN (Vers des Etats-Généraux du FLE-FLS) (etc.) 14-15 |
| 339majui05 | Solange Pekekouo, lauréate du prix RFI-Le monde en français 2004) 16 |
| 339majui05 | FRAN (« Je vais me plain e r » Parler du jour) 17 |
| 339majui05 | FRAN (Laos : un programme innovant) 18-19 |
| 339majui05 | LEXI (Les mots du jour : Grippe, Espérer, Bibliothèque) 20-21 |
| 339majui05 | BD (Les Français tels qu'ils sont : La Cancre et l'Ecran) 22 |
| 339majui05 | DIDA (L'enseignement aux migrants en France : les faux jumeaux didactiques) 23-26 |
| 339majui05 | DIDA (Une autre idée de l'enseignement du français aux adultes) 26-29 |
| 339majui05 | DIDA (Le dispositif français de scolarisation des enfants non-francophones) 30-32 |
| 339majui05 | INFO (Avec les classes de débutants) 33 |
| 339majui05 | EXAM (Le niveau B2 pour le français) 34 |
| 339majui05 | EXAM (Un outil concret pour les formateurs) 35 |
| 339majui05 | PHON (La phonétique dans la classe de FLE) + biblio 36-37 |
| 339majui05 | CIVI (Cultures et relations interculturelles) 38-40 |
| 339majui05 | DOSSIER (L'Immigration en France) 41-53 |
| 339majui05 | LITT (Eric Maurin <u>Le ghetto français</u>) 53 |
| 339majui05 | CIVI (« Un Brésil, des Brésils) 54-55 |
| 339majui05 | LITT (Patrice Nganang <u>L'invention du beau regard. Contes citadins</u>) 56 |
| 339majui05 | LITT (Patrick Chamoiseau <u>A bout d'enfance</u>) 56 |
| 339majui05 | LITT (Philippe Grimbert <u>Un secret</u>) 56 |
| 339majui05 | LITT (Christian Garcin <u>La jubilation des hasards</u>) 57 |
| 339majui05 | LITT (Patrick Rambaud <u>L'idiot du village</u>) 58 |
| 339majui05 | LITT (Bernard Franck <u>Les rues de ma vie</u>) 58 |
| 339majui05 | LITT (« Comment va la France, Mòssieur <u>La France et ses étrangers</u>) Folio H 134/ 135 58 |
| 339majui05 | CIVI (Télévision. Les images de l'inimaginable) 59 |
| 339majui05 | CINE (Arnaud Desplechin <i>Rois et reine</i>) 60 |
| 339majui05 | LITT (Joël Magny <u>Vocabulaires du cinéma</u>) 60 |
| 339majui05 | CINE (Ph. Lioret <i>L'Equipier</i>) 60 |
| 339majui05 | CINE (Bérénice Balta <i>Prisonniers de la 3D</i>) 60 |
| 339majui05 | CINE (Serge Bilé <i>Noirs dans les camps nazis</i>) 60 |
| 339majui05 | INFO (Internet : quelle gratuité ?) 62 |
| 339majui05 | CIVI (Le sport, champion du business ?) 63 |
| 339majui05 | CHAN (Le chanteur congolais Lokua Kanza : tout en français CD <i>Plus vivant</i>) 64 |
| 339majui05 | MUSI (Biréli Lagrène, virtuose du jazz manouche à la guitare CD <i>Move</i>) 64 |
| 339majui05 | CHAN (Juliette, toujours hors des sentiers battus. 5 ^e CD <i>Mutatis Mutandis</i>) 65 |
| 339majui05 | CHAN (CD <i>Hugues Aufray chante Félix Leclerc</i>) 65 |
| 339majui05 | CHAN (Louis Bertignac : après Carla Bruni CD <i>Longtemps</i>) 65 |
| 339majui05 | CIVI (Blanchard/ Lemaire <u>Culture impériale 1931-1961. Les colonies au cœur de la R.</u>)66 |
| 339majui05 | CIVI (La Documentation française <u>Deux siècles d'immigration en France</u> 128p E 8) 66 |
| 339majui05 | CIVI (La Documentation française <u>L'Islam en France</u> 69p 7 E) 66 |
| 339majui05 | CIVI (Catherine Withol de Wenden <u>L'Europe des migrations</u> 87p 7 E) 66 |
| 339majui05 | LING (Serge Lusignan <u>La langue des rois au Moyen Age. Le fr en France et en Angleterre</u>) 67 |
| 339majui05 | LITT (Francis Claudon <u>Les grands mouvements littéraires européens</u>) 128 p Nathan 67 |
| 339majui05 | LITT (Marielle Macé <u>Le genre littéraire</u> GF Flamm 256p 68 |
| 339majui05 | LING (Comrie e.a. dir. <u>Atlas des langues</u> Acropole 29 E |
| 339majui05 | METH (« Objectif Lire » apprenants de 5 à 8 ans CD-Rom 40 E) 69 |
| 339majui05 | LING (Charles Muller <u>La langue française vue d'Orthonet</u>) 222p 15 E 70 |
| 339majui05 | LING (Mourlhon-Dallies/ Tolas <u>Santé-Médecine.com CLÉ 2004 livre + corrigés</u> 96p 70 |
| 339majui05 | FICHE (Un dictionnaire phonétique illustré <pour la classe d'enfants>) 73 |
| 339majui05 | FICHE (Comprendre un formulaire administratif- compr écrite/ FOS) 76 |
| 339majui05 | FICHE (CIVI Chiffres et proverbes) 77 |
| 339majui05 | FICHE (CIVI-LITT Les fables, un nouveau regard) 78-79 |
| 339majui05 | FICHE (Lire en français au quotidien) 80-81 |
| 339majui05 | FICHE (L'Europe des 25 + sites) 82-83 |
| 339majui05 | FICHE (CIVI/ACTU Parler du tsunami) 84 |

| | |
|--------------------|--|
| 340juilaoû5 | LING (Dernière minute pour le plurilinguisme ...) 6 |
| 340juilaoû5 | THEA (Des DVD de théâtre à 9.90 euros chacun pour la classe www.copat.fr) 7 |
| 340juilaoû5 | INTER (Angelin Preljocaj « La danse, c'est de la pensée en mouvement ») 8-9 |
| 340juilaoû5 | FRAN (En direct des associations- FIPF) 10-11 |
| 340juilaoû5 | FRAN (Le premier congrès régional de la FIPF se tiendra à Vienne en novembre 2006) 12 |
| 340juilaoû5 | FRAN (Congrès régional Asie-Pacifique en avril 2006 à Taipei) 13 |
| 340juilaoû5 | FRAN (Journée de la Francophonie en Biélorussie en mars 2005) 14 |
| 340juilaoû5 | FRAN (Les concours de la FIPF <e.a. « J'ai deux amours, ma vaille et Paris ») 15 |
| 340juilaoû5 | LEXI (Les mots du mois : objectif, arrogance, science) 16-17 |
| 340juilaoû5 | FRAN (Finlande : les tribulations du français hyperboréen) 18-19 |
| 340juilaoû5 | FRAN (Libreville, LBV , au Gabon : « Elle bève ») 20 |
| 340juilaoû5 | INTER (Le capitaine Björn Larsson <écrivain suédois, prof de français>) 21 |
| 340juilaoû5 | BD (Les Français tels qu'ils sont : Tartuffe 2005) 22 |
| 340juilaoû5 | DIDA (Parler dans sa langue, comprendre celle de l'autre : renforcer l'esprit de famille) 23-24 |
| 340juilaoû5 | DIDA (Accepter l'approximation dans l'apprentissage) 25 |
| 340juilaoû5 | DIDA (L'intercompréhension : une expérience italienne) 26-28 |
| 340juilaoû5 | DIDA (Les langues romanes avant le collège) 29-30 |
| 340juilaoû5 | DIDA (L'intercompréhension orale en expérimentation : CD-rom Galatea) + titres 34 |
| 340juilaoû5 | PEDA (Enseigner en première année) 34-36 |
| 340juilaoû5 | GRAM (Discours rapporté dans les guides de voyage) 36-37 |
| 340juilaoû5 | FRAN (Tous égaux devant le formulaire ?) 38-39 |
| 340juilaoû5 | DIDA (Faire vivre les langues hors de l'école + 30 situations communicatives) 40-42 |
| 340juilaoû5 | DOSS (Festivals en éclat : + Panorama <e.a. Limousin, Québec) 43-46 |
| 340juilaoû5 | LITT (Michel Onfray Traité d'athéologie, Grasset 282p 18,50 E) 55 |
| 340juilaoû5 | LITT (Peut-on être sartrien aujourd'hui ?) 56-57 |
| 340juilaoû5 | LITT (Nimrod <Tchad> <u>Le Départ</u>) 58 |
| 340juilaoû5 | LITT (Jacques Rancourt <u>Figures d'Haïti. 35 poètes pour notre temps</u>) 58 |
| 340juilaoû5 | LITT (Jean-Pierre Cescosse <u>Mécréants</u>) 58 |
| 340juilaoû5 | LITT (Brunswic Anne <u>Bienvenue en Palestine</u>) 59 |
| 340juilaoû5 | LITT (Laurence Plazenet <u>L'amour seul</u> 17 ^e s : jeune aristocratie + précepteur) 60 |
| 340juilaoû5 | LITT (Daniel Raichvarg <u>Sciences pour tous ? Découvertes Gallimard 467 128pp</u>) 60 |
| 340juilaoû5 | CIVI (La télévision numérique terrestre) + sites internet 61 |
| 340juilaoû5 | CINE (Jacques Audiard <u>De battre mon cœur s'est arrêté</u>) 62 |
| 340juilaoû5 | CINE (Mihailleanu Radu <Fr> <u>Va, vis et deviens</u>) 63 |
| 340juilaoû5 | CINE (Bahloul Abdelkrim <Alg> <u>Le soleil assassiné</u> sur la vie de Jean Sénac DVD) 63 |
| 340juilaoû5 | CINE (sur le plus Africain des Français Jean Rouch décédé au Niger en 2004 DVD) 63 |
| 340juilaoû5 | CINE (Régis Wargnier <u>Man to man</u>) 63 |
| 340juilaoû5 | MULT (Travailler autrement ?) 64 |
| 340juilaoû5 | CIVI (« Jobs d'été » : de vrais emplois ?) 65 |
| 340juilaoû5 | MUSI (Le guitariste Biréli Lagrène : Avec Django) 66 |
| 340juilaoû5 | CHAN (Luke, quinette formé auteur du Bordelais : être ou ne pas être noir désir) 67 |
| 340juilaoû5 | CHAN (Benjamin Biolay <u>A l'origine</u>) 67 |
| 340juilaoû5 | CHAN (Kent : Retour rock <u>Bienvenue au club</u>) 66 |
| 340juilaoû5 | CHAN (Henri Dikongué , un Camerounais de France <u>Biso Nawa <Toi et Moi></u>) 67 |
| 340juilaoû5 | CHAN (Lynda Lemay : nouveau huitième album <u>Un paradis quelque part</u>) 67 |
| 340juilaoû5 | CIVI (Pour une Europe de la culture) 68-69 |
| 340juilaoû5 | CIVI (Voix et images de France + classement comparatif claudette.bourgeois@orange.fr) 70 |
| 340juilaoû5 | CIVI (Dominique Pasquier Cultures lycéennes : la tyrannie de la majorité) 71 |
| 340juilaoû5 | CIVI (Fumey/ Etcheverria <u>Atlas mondial des cuisines et des gastronomies : une géo gourm</u>) 72 |
| 340juilaoû5 | CIVI (Ferreo/ Jucquois <u>Dictionnaire de l'altérité et des relations interculturelles</u>) Colin 72 |
| 340juilaoû5 | FRAN (<u>Les métiers du FLE</u> Les Cahiers de l'Asdifle) 72 |
| 340juilaoû5 | CIVI (François Julien <u>Nourrir sa vie : à l'écart du bonheur</u>) 73 |
| 340juilaoû5 | LING (Akinci/ de Ruitier/ Sanagustin <u>Le plurilinguisme à Lyon. Le statut des langues <></u>) 74 |
| 340juilaoû5 | CIVI (DVD <u>Vivre ensemble. C'est quoi être citoyen ?</u>) 75 |
| 340juilaoû5 | LITT (Christine Noille-Clauzade <u>Le style</u>) 75 |
| 340juilaoû5 | LITT (Dominique Maingueneau <u>Le discours littéraire</u>) 75-76 |
| 340juilaoû5 | LING (Cellier-Gelly/ Torreilles/ Verny <u>Entre deux langues. Bilinguisme et autobiographie</u>) 78 |
| 340juilaoû5 | GRAM (Bié/ Santinan <u>Grammaire pour adolescents</u> 250 exercices CLÉ) 78 |
| 340juilaoû5 | GRAM (Sylvie Schmitt <u>Vocabulaire progressif du français pour les adolescents</u>) 78 |
| 340juilaoû5 | FICHE (« Florence », extrait du spectacle <u>Notre-Dame de Paris</u>) 81 |
| 340juilaoû5 | FICHE (Histoire de Blasons et leurs significations + dessins) 82-83 |
| 340juilaoû5 | FICHE (L'épreuve de production orale DELF A1/A2 + Situations du quotidien) 84-85 |
| 340juilaoû5 | FICHE (L'article mystère- expression orale/ écrite) 86 |
| 340juilaoû5 | FICHE (Différencier l'opposition et la concession- Grammaire) 87-89 |
| 340juilaoû5 | FICHE (L' »Ortograf altèrnativ » et la démocratie- Lecture) 90-91 |
| 340juilaoû5 | FICHE (Des mots à associer- Méthodologie/ Lexique) 92 |
| 340juilaoû5 | FICHE (Apprendre à lire des histoires pour enfants en portugais, espagnol et italien) 93-94 |

- 341sepoct5 FRAN (Assisa Djebar à l'Académie française cf. *La disparition de la langue française*) 6
341sepoct5 LITT (La mort de Claude Simon)
341sepoct5 FRAN (Un site pour l'enseignement bilingue www.adeb.asso.fr) 7
341sepoct5 CHAN (Barcella sur Fréquence FDLM) 7
341sepoct5 FRAN (Réseau IPL : une association d'ingénierie de formation linguistique) 7
341sepoct5 CIVI (Quand Abdou Diouf se livre... : 3 entretiens radiophoniques) 7
341sepoct5 CIVI (Jean-Noël Jeanneney, depuis mars 2002 directeur de la Bibliothèque nationale) 8-9
341sepoct5 FIPF (Un sur dix ! < : combien de profs de français y a-t-il ?) 10-11
341sepoct5 FIPF (Financement des projets novateurs) 13
341sepoct5 EXAM (Labelliser des formations en FLE) 14-15
341sepoct5 VOCA (Les mots du mois : embauche ; refus ; quiproquo
341sepoct5 CIVI (Pondichéry et le français) 19
341sepoct5 CIVI (Bon anniversaire, ordinateur...) 20
341sepoct5 FRAN (En Arménie la qualité plutôt que la quantité) 21
341sepoct5 BD (Les Français tels qu'ils sont : Rapporte-nous un souvenir ?) 22
341sepoct5 DIDA (Le cinéma numérique en classe : la rencontre du cinéma et du numérique) + sites 23
341sepoct5 DIDA (Cinéma et classe de langue française) 26-27
341sepoct5 DIDA (Lecture de film, mode d'emploi) 28-30
341sepoct5 MULT (Sauts de puce numérique et grands pas pour l'homme) 31
341sepoct5 METH (Le français langue de scolarité en Ecole française <à l'étranger>) 32-34
341sepoct5 LITT (*L'Enfant de sable* de Tahar Ben Jelloun. Apprendre le fr et découvrir le Maghreb) 35-37
341sepoct5 VOCA (Intégrer les expressions figées dans le cours de FLE) 38-40
341sepoct5 PEDa (L'immersion complète : rentabilité et plaisir) 41
341sepoct5 DOSSIER Paris demain 43-54
341sepoct5 CIVI (*80 hommes pour changer le monde* <...> : des alter-entrepreneurs) 55
341sepoct5 LITT (Frédéric Beigbeder *L'égoïste romantique*) 57
341sepoct5 LITT (Philippe Delerm *Dickens, barbapapa et autres nourritures délectables*) 56-57
341sepoct5 LITT (Alain Mabanckou *Verre cassé*) 56
341sepoct5 LITT (Eduardo Manet *Ma vie de Jésus*) 56
341sepoct5 LING (*Le Jeu verbal- Traité de diction française* Michel Bernardy) 58
341sepoct5 LITT ('Petit roman incisif' : Stéphanie Hochet *Les infernales*) 58
341sepoct5 LITT (Poésie : Marie-Claire Banquart : le corps et la mort cf. poésie existentialiste) 59
341sepoct5 CIVI (Tourisme en France. Entre hégémonie et concurrence) 60-61
341sepoct5 MUSI (Pierre Akendengue : le sage du Gabon) 62
341sepoct5 CHAN (Bill Deraine : 25 de carrière) 62
341sepoct5 CHAN (*Golden Afrique Vol. 1* 2h30 de formations 'mythiques') 63
341sepoct5 CHAN (Polo <originaire des Satellites> vient de sortir son 4^e album *Portes dorées*) 63
341sepoct5 CHAN (Ousmane Touré <ancien de Touré Kunda>: 2e album solo : *Avenue du monde*) 63
341sepoct5 CHAN (Marc Lavoine sort son 9^e album : *L'Heure d'été*) 63
341sepoct5 CHAN (Mariza, l'une des reines du fado, publie son second album *Transparente*) 63
341sepoct5 CHAN (Pauline Croze : l'attrait de la mélancolie CD *Mise à nu*) 63
341sepoct5 MULT (La prospective des réseaux/ les brèves du Multimédia) 64
341sepoct5 CIVI (Référendum européen et tourmente médiatique) 65
341sepoct5 CINE (*Un fil à la patte* Michel Deville) 66
341sepoct5 CINE (Le premier, en France, sur ce sujet *Le Flash-back* Yannick Mouren) 66
341sepoct5 CINE (*La critique de cinéma* René Prédal) 67
341sepoct5 CINE (Seul film de l'Afrique Noire à Cannes 2005 : *Delwende* Pierre Yaméogo) 67
341sepoct5 CINE (*L'Enfant* : un film de Jean-Pierre et Luc Dardenne) 67
341sepoct5 CIVI (Jeunesse : Vélo. Tridem 2005 : L'Europe, ça roule !) 68
341sepoct5 LITT (Léon-François Hoffmann *Jacques Roumain, Œuvres complètes, édition critique*) 69
341sepoct5 LITT (Michel Redon *La saison de l'Anaconda*) 69
341sepoct5 CIVI (Tania Regin *L'Europe en 200 questions-réponses*) 70
341sepoct5 CIVI (Claire Dontriaux *Karambolage : petites mythologies française et allemande*) 70
341sepoct5 CIVI (*Francoscopie 2005 : pour comprendre les Français* Gérard Mermet) 70
341sepoct5 LING (Les remarqueurs sur la langue française du XVI^e siècle à nos jours P. Caro (d.)) 70-71
341sepoct5 LING (*Les langues collatérales <>* sur la proximité linguistique J.-M. Eloy <L'Harmattan>) 71
341sepoct5 LITT (François Dosse *Le pari biographique*) La Découverte 71
341sepoct5 LITT (Haruhisa Kato (d.) *La modernité française dans l'Asie littéraire (Ch, Co, Ja)*) 71
341sepoct5 LITT (Annie Rouxel, Gérard Langlade <d.> *Le sujet lecteur*) PURennes colloque 72
341sepoct5 HIST (L'Histoire de France 2000 ans d'histoire cf. Universalis) Montparn M 49,94 E 73
341sepoct5 LING (Calvet/ Griolet (d.) *Impérialismes linguistiques, hier et aujourd'hui*) 1999 colloque 73-74
341sepoct5 METH (*Tout va bien ! 1 et 2* Augé/ Canada Pujols etc. Clé International + CD) 74
341sepoct5 LING (Collection « Le souffle des mots », reprises 1988 et 1994 Larousse) 75
341sepoct5 PEDa (Un parcours au contact des langues. Textes de Bernard Py commentés) 75
341sepoct5 LING (*Le bilinguisme pour grandir <>* Anémone Geiger-Jaillet L'Harmattan) 76
341sepoct5 LING (Jean Duverger *L'enseignement en classe bilingue*) Hachette 76

- 341sepoct5 FICHE (Ferme biologique et biogaz) 79
341sepoct5 FICHE (L'épreuve de compréhension orale, FDLM, pistes bonus DELF A1/A2) 80-81-82
341sepoct5 FICHE (Epreuve orale : Je vois, je vois....) 82
341sepoct5 FICHE (*Respire* de Mickey 3D) 83
341sepoct5 FICHE (Lecture : Arsène Lupin, gentleman cambrioleur) + sites 84-85
341sepoct5 FICHE (Français de spécialité : *La fusée Ariane*) 86
341sepoct5 FICHE (Vidéo du film : *Le fabuleux destin d'Amélie Poulain*. Il aime, il n'aime pas) 87
341sepoct5 FICHE (La main dans tous ses états : lexique) 88-89
341sepoct5 FICHE (Le Midi méditerranéen à travers la publicité) 90-91
- 342novdéc5 CIVI Alain Touraine : « Défendre la citoyenneté face à la menace communautaire » 8-9
342novdéc5 FIPF Militer pour l'apprentissage gratuit des langues étrangères 10-11
342novdéc5 APFA Association des profs de fr en Autriche : revue Apfascope 11
342novdéc5 FRAN La traduction fr-arabe à l'école, une longue histoire 10
342novdéc5 HIST Il y a 250 ans, en 1755, le Grand Dérangement en Louisiane 12
342novdéc5 LEXI Mine de rien... 13
342novdéc5 DICT Les mots vécus culturellement Le Robert culturel 70 000 mots d'Alain Rey 14-15
342novdéc5 VOCA Sport, Stratégie, Déception 16-17
342novdéc5 FRAN La sélection bilingue de Saint-Petersbourg : une filière d'excellence 18-19
342novdéc5 CIVI Prendre son envol : aller en France (Allons en France/ Action jeunesse) 19
342novdéc5 BD Les Français tels qu'ils sont : Radio-réveil 20
342novdéc5 DIDA Enseigner la citoyenneté avec La Déclaration universelle des droits de l'homme 21-23
342novdéc5 CIVI Site du portail francophone des Droits de l'Homme <http://www.aidh.org> + sites 23
342novdéc5 DIDA Les enseignants de français s'impliquent dans l'éducation à la citoyenneté 24-25
342novdéc5 DIDA L'enseignement/ apprentissage de la langue fr et le citoyen du monde 26-27
342novdéc5 PED A Libres et égaux en dignité et en droits 28
342novdéc5 PED A Des voyages pour former les jeunes (échanges) 29-31
342novdéc5 PED A L'accueil en France 32
342novdéc5 DIDA Ressources internet. La Veille documentaire 33-35
342novdéc5 PED A De l'adaptation du matériel pédagogique... 36-37
342novdéc5 PHONE Utiliser l'écrit au service de l'oral 38-40
342novdéc5 DOSS Religion et société 41-52
342novdéc5 CIVI René Girard Les origines de la culture 53
342novdéc5 LITT Pascal Bèjannin *Mammo* 54
342novdéc5 LITT Ken Bugul *Rue Félix Faure* 54-55
342novdéc5 LITT David Foenkinos *En cas de bonheur*
342novdéc5 LITT Richard Millet *Le goût des femmes laides* 55
342novdéc5 LITT Didier Goupil *La lettre à Anna*
342novdéc5 CIVI En quête d'équité : contre la 'festivalisation' des cultures mondiales 57
342novdéc5 CINE Amadou et Mariam *Il faut aimer l'étranger*
342novdéc5 CHAN Mous et Hakim *Mous et Hakim, ou le contraire* (membres de Zebda) 58
342novdéc5 CHAN Boubacar Traoré (vétérane de Mali) *Kongo Magni* 59
342novdéc5 CHAN Sinsemila <groupe grenoblois> 3^eCD *Marche par marche* 59
342novdéc5 INFO Internet : qui gouverne ?
342novdéc5 TELE Reportage anonymes (Feuilleton sur TF1) 61
342novdéc5 CINE Cédric Klapisch *Les poupées russes* 62
342novdéc5 CINE Rithy Panh *Les artistes du théâtre brûlé* 63
342novdéc5 CIVI Des jeunes siègent à l'UNESCO 66
342novdéc5 HIST Daniel Lefeuvre *Chère Algérie. La France et sa colonie 1930-1962*
342novdéc5 CIVI Smith, Levasseur *Atlas de l'Afrique. Un continent jeune, révolté, marginalisé* 67
342novdéc5 LITT Philippe Le jeune *Signe de vie. Le pacte autobiographique* 68
342novdéc5 LITT Henri Troyat *Alexandre Dumas* 68
342novdéc5 LING Jan Amos Comenius *Novissima Linguarum Methodus* Droz 485pp x 2 69
342novdéc5 LING Valdman/Auger/Piston-Hatlen *Le français en Amérique du Nord, état présent* 69-70
342novdéc5 LING Brun-Trigaud, Le Berre, Le Dù *Lectures de l'Atlas ling. de la Fr de Gilliéron <>* 70
342novdéc5 HIST Jean-Joseph Julaud *L'Histoire de France pour les nuls* 720 pp 22,90 E 70
342novdéc5 METH *A l'écoute de la langue française* CD 3 livres audio + abonnement 71
342novdéc5 HIST Jean-Louis Beaucarnot *Qui étaient nos ancêtres ? J'ai lu* 426pp 7,30 E 71
342novdéc5 LING *La communication touristique <> Approches <>* Baider/ Burger/ Goutsos 71
342novdéc5 LING *L'imparfait dit narratif* Jacques Bres 251 pp 25 E 72
342novdéc5 METH *Grammaire du français, niveaux A1/A2* Evelyne Bérard Didier 192 pp 14 E 72
342novdéc5 METH *Sons et intonation* C. Martins/ J.J. Mabilat livre 14 E+ 3 CD audio 20 E 72
342novdéc5 LING *Comprendre les langues romanes. Méthode d'intercompréhension* 396pp 25 E 73
342novdéc5 LING *Ecole, langues et modes de pensée* Gabry/ Moreau/ Teninges Scéren-CRDP Créat. 73
342novdéc5 FICHE *Les Choristes* à la portée de tous (Compréhension orale) 77-79
342novdéc5 FICHE Culture et créativité (La disparition + Bénabar *Les risques du métier*) 80-81
342novdéc5 FICHE La Déclaration Universelle des Droits de l'Homme de 1948 82-83

| | | |
|--------------------|-------------|--|
| 342novdéc5 | FICHE | Le Droit de vote des femmes en France 84-85 |
| 342novdéc5 | FICHE | Chanson <i>L'Anniversaire</i> Fabulous Tobadors 86-87 |
| 342novdéc5 | FICHE | Civilisation. Les fêtes et les jours fériés en France 87-88 |
| 342novdéc5 | FICHE | Dans la peau d'un Français + fiche personnelle <Jouke Brouwer> 89-90 |
| 342novdéc5 | FICHE | Autant en emporte le conte (cf. L'aventure d'Eglantine) 90-91 |
| 342novdéc5 | FICHE | Jeu de piste sur la Toile (faire des recherches en français sur Internet) 92 |
| 343janfév06 | CULT | Apprendre la cohabitation culturelle : entretien avec Dominique Wolton 10-11 |
| 343janfév06 | FIPF | La francophonie vue par un enseignant étranger de français 13 |
| 343janfév06 | FIPF | Microfrancophonie et macrofrancophonie, exercice de calcul 14 |
| 343janfév06 | FRAN | Coopérations francophones <+ 3 questions à Philippe Suinen 15 |
| 343janfév06 | LEXI | Evacuer, Des mots pour l'auto, Ecouter, entendre 16,17 |
| 343janfév06 | DIDA | Les sections bilingues francophones en Europe se portent bien 18-19 |
| 343janfév06 | VOCA | Parler du jour. Le cacou baladeur 20 |
| 343janfév06 | GEO | La géographie a-t-elle une histoire ? 21 |
| 343janfév06 | BD | Les Français tels qu'ils sont : francophonie de concours 22 |
| 343janfév06 | DOSS | LA LITTÉRATURE FRANCOPHONE PAR CEUX QUI LA FONT 23 |
| 343janfév06 | DIDA | Comment devient-on écrivain francophone ? 28 |
| 343janfév06 | DIDA | La littérature québécoise : Une littérature de l'intranquillité 30-31 |
| 343janfév06 | LITT | Les appartenances multiples chez Amin Maalouf 32-33 |
| 343janfév06 | CULT | Le vœu en français et en chinois 36-37 |
| 343janfév06 | FRAN | La valeur du verbe dans un cours du FOS (fr. obj. spéc.) : métiers culinaires 38-39 |
| 343janfév06 | FRAN | Le DELF scolaire B1 40-42 |
| 343janfév06 | DOSS | La francophonie en marche 43-52 |
| 343janfév06 | FRAN | Le français dans le monde arabe (Entretien avec Samir Marzouki 52 |
| 343janfév06 | CIVI | Le livre noir du colonialisme 53 |
| 343janfév06 | CIVI | Daniel Maximin : « Le francophone, un cousin qu'on reconnaît » 54 |
| 343janfév06 | LITT | Poésie : Déconstruction façon Véronique Pittolo 55 |
| 343janfév06 | LITT | Anna Moï <u>Rapaces</u> 56 |
| 343janfév06 | LITT | Leonara Milano <u>L'intérieur de la nuit</u> 56 |
| 343janfév06 | LITT | Michel Houellebecq <u>La possibilité d'une île</u> 56 |
| 343janfév06 | LITT | Georges Zaragoza <u>Blasons</u> 57 |
| 343janfév06 | LITT | Marcela Iacub <u>Aimer tue</u> 58 |
| 343janfév06 | LITT | En poche : Roger Verceel, Georges Feydeau, Pierre-Jean Rémy 58 |
| 343janfév06 | LITT | En poche : <u>Dada, la révolte de l'art</u> (Découvertes Arts 476) 58 |
| 343janfév06 | LITT | En poche : André Gide <u>Le Ramier</u> récit FOLIO 4113 58 |
| 343janfév06 | LITT | En FolioPlus : Marguerite Duras <u>Un barrage contre le Pacifique</u> 58 |
| 343janfév06 | LITT | En poche : Yves Bonnefoy <u>Les planches courbes</u> + <u>L'Arrière-pays</u> 58 |
| 343janfév06 | CIVI | L'heure de la piscine (natation une fois par semaine depuis 1960) 59 |
| 343janfév06 | CHAN | <i>Cheik Lo</i> et sa foi : chansons teintées des rythmes du mbalax (Sénégal) 60 |
| 343janfév06 | CHAN | <i>Leçons de musique 1 et 2 : M (frère d'Emilie Chedid) et Le Forestier joue Brassens</i> 60 |
| 343janfév06 | CHAN | <i>Clarika</i> : son quatrième album <i>Joker</i> 61 |
| 343janfév06 | CHAN | <i>Jacques Higelin</i> chante Trenet sur disque 61 |
| 343janfév06 | CHAN | <i>Georges Moustaki</i> : onze chansons nouvelles « Vagabond » 61 |
| 343janfév06 | CHAN | <i>Fersen (42 ans) en sa folie : Les Pavillon des Fous (Tôt ou tard)</i> 61 |
| 343janfév06 | CINE | Luc Dardenne <u>Au dos de nos images, 1991-2005</u> 64 |
| 343janfév06 | CINE | <u>Le Larousse du Cinéma</u> (nouvelle édition) 42 euros |
| 343janfév06 | CINE | <u>La ville au cinéma</u> (50 cinéastes urbains) 65 |
| 343janfév06 | CINE | Un film de Bruno Podalydes <i>Le parfum de la dame en noir</i> 64 |
| 343janfév06 | CINE | Alain Cavalier <i>Le filmeur</i> |
| 343janfév06 | CINE | Un film de Cristi Puiu <i>La mort de Monsieur Lazarescu</i> 65 |
| 343janfév06 | TELE | Radiographie des téléspectateurs 66 |
| 343janfév06 | LITT | <u>Commerce inéquitable, le roman noir des matières premières</u> Jean-Pierre Boris 67 |
| 343janfév06 | LITT | <u>Orogines : 365 pensées de sages africains</u> D. + O. Föllmi 67 |
| 343janfév06 | CIVI | <u>Le Paris Asie : 150 ans de présence asiatique dans la capitale</u> Blanchard/ Deroo 67 |
| 343janfév06 | CIVI | Jean-Pierre Rioux <u>Au bonheur la France : comment nous avons su être heureux</u> 67 |
| 343janfév06 | CIVI | Janine Mossuz-Lavan <u>La vie sexuelle</u> 68 |
| 343janfév06 | HIST | Dictionnaire de l'Antiquité Jean Leclant (dir.) PUF 2005 2464 pages poche 49 E 68 |
| 343janfév06 | LING | <u>Le possessif en français. Aspects sémantiques et pragmatiques</u> Heinz, M. |
| 343janfév06 | LING | <u>L'intégration des migrants en terre francophone. Asp. ling. et soc.</u> Conti/ de Pietro 69 |
| 343janfév06 | LITT | Claire de Obaldia <u>L'esprit de l'essai</u> 69 |
| 343janfév06 | MULT | Le cédérom ludo-éducatif <i>Lémo</i> présente les graphèmes et phonèmes de la l. fr. 70 |
| 343janfév06 | LITT | <u>Genèse, censure, autocensure</u> Catherine Viollet/ Claire Bustarret (édit.) CNRS 70 |
| 343janfév06 | LITT | <u>L'Art du présent</u> Ariane Mnouchkine. Entretiens avec Fabienne Pascaud 70 |
| 343janfév06 | DIDA | <u>Education bilingue et plurilingue, le cas du Val d'Aoste</u> Marisa Cavalli 71 |
| 343janfév06 | METH | <u>Rond-point, méthode de français basée sur l'apprentissage par les tâches</u> 1 et 2 |
| 343janfév06 | FICHE | Chanson <i>Le rêve</i> Ridan (album : Le rêve ou la vie) Sony 75 |
| 343janfév06 | FICHE | Dessiner pour écrire le français (débutants) 76 |

| | |
|--------------------|--|
| 343janfév06 | FICHE Apprendre à disséquer la télé réalité + site (civilisation) 77-78 |
| 343janfév06 | FICHE Messages de francophonie (les 10 mots) Spécial francophonie 78 |
| 343janfév06 | FICHE Pour moi, la francophonie, c'est Spécial francophonie 79 |
| 343janfév06 | FICHE Au secours ! Aux voleurs ! (Grammaire pour débutants) 80 |
| 343janfév06 | FICHE Le conseil municipal <fiches de rôle découpées> (Simulation globale) 81-82 |
| 343janfév06 | FICHE La publicité comme matériel authentique. Compréhension écrite/ publicité 82-83 |
| 343janfév06 | FICHE Lettre amicale ou d'affaires ? FOS 84 |
| 344janfév06 | PUBL Se préparer à DELF A1/ A2/ B1/ B2 DALF C1/C2 (nouveaux diplômes) |
| 344marav06 | LITT <u>Petit guide de littérature francophone</u> J.-L. Joubert Nathan 2006 |
| 344janfév06 | LITT <u>Dictionnaire encyclopédique du français des affaires</u> disponible sur www.dicoland.com 6 |
| 344janfév06 | INFO Le .eu très attendu pour les sites 7 |
| 344janfév06 | MODE L'extension du domaine de la mode. Entretien avec Christian Lacroix 8-9 |
| 344janfév06 | FIPF Des nouveautés sur www.fipf.org : adhérents 11 |
| 344janfév06 | FIPF Faire venir le « français à domicile » et dans votre classe, un jeune étudiant Fadom 10 |
| 344janfév06 | DIDA L'assistant de langue vivante a cent ans 13 |
| 344janfév06 | FIPF Les XlVe Sedifrale en juillet 2006 au Paraguay (le français au cœur des Amériques) 14 |
| 344janfév06 | FRAN Brasov (Roumanie) fête le français 15 |
| 344janfév06 | VOCA Les mots du mois : Histoire et colonisation, restaurant, altermondialistes 17 |
| 344janfév06 | TELE Apprendre le français en s'informant sur l'état du monde 18 |
| 344janfév06 | VOCA Parler du perdreau : La caille et le perdreau 19 |
| 344janfév06 | DIDA Quel français enseigne-t-on ? A écouter sur RF1 (La Danse des mots) 20 |
| 344janfév06 | FRAN Des échanges fructueux réalisés par les lauréats du Delf scolaire 2 21 |
| 344janfév06 | FRAN France Mobil « Je m'appelle Fabrice et je suis Français » www.francemobil.de |
| 344janfév06 | PEDA Enseignement bilingue. Créer une cohérence 22-23 |
| 344janfév06 | BD Les Français tels qu'ils sont <u>La Chasse au rossignol</u> 24 |
| 344janfév06 | EXAM Evaluation et CECR (= Cadre européen commun de référence) + historique 27 |
| 344janfév06 | EXAM Christine Tagliante <u>L'Evaluation et le cadre européen commun</u> CLÉ 26-27 |
| 344janfév06 | DIDA Le portrait robot de Monsieur C2 (cf. CECR) 28-29 |
| 344janfév06 | DIDA Autoévaluation et co-évaluation.... (Pour une réelle autonomie de l'apprenant) 30-31 |
| 344janfév06 | DIDA Quelle place pour le Portfolio européen des langues ? 32 |
| 344janfév06 | PEDA Emotions et apprentissage des langues/ cultures étrangères 35 |
| 344janfév06 | PEDA Quand les artistes s'invitent à l'école 37-38 |
| 344janfév06 | CIVI L'interculturel. Des mots bien français comme 'banlieue' 39-40 |
| 344janfév06 | DOSS La mode, mode d'emploi 41-50 |
| 344janfév06 | MODE Etats des lieux. Une image qui se vend 42-44 |
| 344janfév06 | MODE Etats des lieux. A quoi sert un défilé ? |
| 344janfév06 | MODE Métissage. Les jeunes créateurs. |
| 344janfév06 | SCIEN Alain Aspect et alii . <u>Demain la physique</u> 51 |
| 344janfév06 | LITT Yasmina Khadra <u>L'Attentat</u> 52 |
| 344janfév06 | LITT Bonifac Mongo-Mboussa <u>L'indocilité. Supplément au « Désir d'Afrique »</u> 52 |
| 344janfév06 | LITT Nan Arousseau <u>Bleu de chauffe</u> 52 |
| 344janfév06 | LITT Hédi Kaddour <u>Waltenberg</u> 53 |
| 344janfév06 | LITT François Weyergans <u>Trois jours chez ma mère</u> 54 |
| 344janfév06 | LITT En poche Jules Verne <u>Le sphinx des glaces</u> Collection Omnibus 54 |
| 344janfév06 | LITT En poche Découvertes Gallimard Christian Biet <u>Corneille</u> 54 |
| 344janfév06 | LITT En poche Jérôme Garcin/ Daniel Garcia <u>Le Masque et la Plume</u> 10/18 3859 54 |
| 344janfév06 | LITT Littérature dessinée populaire : le manga (en France, un succès confirmé) 55 |
| 344janfév06 | CHAN Corneille (chanteur d'origine rwandaise) <i>Les marchands de rêve</i> 56 |
| 344janfév06 | CHAN L'artiste caverdien Tchéka a été désigné comme lauréat du prix RFI-Musique 56 |
| 344janfév06 | CHAN Idir , le porte-voix de la Kabylie à l'étranger : double CD <i>Entre Scènes et Terres</i> 56 |
| 344janfév06 | CHAN Hubert-Félix Thiéfaine CD <i>Scandale mélancolique</i> 57 |
| 344janfév06 | CHAN Jean-Louis Aubert , un rocker posé CD <i>Idéal Standard</i> 57 |
| 344janfév06 | CHAN Véronique Sanson en public CD <i>Longue distance</i> (+ reprises sur <i>Olympia 2005</i>) 57 |
| 344janfév06 | CHAN Maxime le Forestier joue Brassens <i>Leçons de musique 2</i> 57 |
| 344janfév06 | TELE La télévision mobile ? |
| 344janfév06 | MULT Qui gouvernera Internet ? |
| 344janfév06 | CINE Un film de Christian Carion <i>Joyeux Noël</i> |
| 344janfév06 | CINE <u>Jean Renoir. Entretien et propos</u> Cahiers du cinéma 60 |
| 344janfév06 | CINE <u>Pour une méthode d'investigation du cinéma de Laurent Cantet</u> 60 |
| 344janfév06 | CINE <i>Kirikou et les bêtes sauvages</i> de Michel Ocelot 60-61 |
| 344janfév06 | CINE <i>Delwende</i> de Pierre Yaméogo 61 |
| 344janfév06 | CINE Un film de Jean-Marc Vallée <i>C.R.A.Z.Y.</i> 61 |
| 344janfév06 | CINE Deux DVD de Sembène Ousmane 61 |
| 344janfév06 | CIVI Tendances : A bicyclette 62 |
| 344janfév06 | CIVI <u>L'Afrique XlVVe-XXIe siècle. Du sud du Sahara au cap de Bonne-Espérance</u> 63 |
| 344janfév06 | CIVI Jean-Benoît Nadeau, Julie Barlow <u>Pas si fous ces Français !</u> (voir aussi p. 80) |
| 344janfév06 | CIVI Gens d'ici venus d'ailleurs : la Fr de l'immigration, de 1900 à nos jours G.Noiriél 63 |

- 344janfév06 CIVI Casseroles, amour et crises : ce que cuisiner veut dire J.-Cl. Kaufmann 63
- 344janfév06 CIVI Leben mit mehreren Sprachen/ Vivre avec plusieurs langues Ed. Peter Lang 66**
- 344janfév06 MULT Apprendre à lire les images en mouvement 2001 CRDP d'Auvergne 66-67
- 344janfév06 REDA L'argumentation Christian Plantin QSJ
- 344janfév06 PEDA Rencontres de langues, question(s) d'interaction Marie-Thérèse Vasseur 68
- 344janfév06 METH Français des compagnies aériennes livres, CD 68
- 344janfév06 DIDA Thèse : Didactique du français langue seconde en France. <fr au coll> 69-70
- 344janfév06 DIDA Thèse : Apprendre une langue en communiquant 70
- 344janfév06 SCIEN Le portail Persée de revues scientifiques et sciences hum/ soc www.persee.fr
- 344janfév06 FICHE Apprendre le fr avec *7 jours sur la planète* <http://www.tv5.org/tv5Site/7-jours/> 71
- 344janfév06 FICHE *La mauvaise réputation* de Georges Brassens 72-73
- 344janfév06 FICHE *Histoires de sonneries...* Compréhension écrite 74
- 344janfév06 FICHE Les constituants d'une phrase orale. Compréhension orale 75
- 344janfév06 FICHE Les grands noms de la culture française. Civi. Test 76
- 344janfév06 FICHE La ponctuation. Ecrit 77
- 344janfév06 FICHE Rome dans la littérature francophone Butor, Baudelaire, Yourcenar, Stendhal 78/79
- 344janfév06 FICHE La mode dans tous ses états 80-81
-
- 345majui06 CORR Annonces de correspondance sur le portail Franc-parler.org rubr petites annonces 6
- 345majui06 FRAN Portail de service de www.jeunesse.francophonie.org 7
- 345majui06 CIEP Réouverture du Centre de ressources documentaires www.ciep.fr 6**
- 345majui06 CIVI Nicolas Hulot Défi pour la Terre : aux actes, citoyens! + dix gestes 8-9
- 345majui06 FIPF Associations relais indispensable (Dargo Pagel) 10-11
- 345majui06 REDA Ecrire une lettre d'amour, pas si simple (cours didactique en Belgique) 12
- 345majui06 PEDA Un CD pédagogique pour les enseignants de français 12
- 345majui06 FRAN La Roumanie célèbre sa francophonie 13
- 345majui06 FLE Les acteurs du FLE en action/ 2^e Forum des centres de FLE 14-15
- 345majui06 VOCA Les mots du mois : contrat, nucléaire, énergie 16-17
- 345majui06 DIDA De la classe bilingue à l'éducation plurilingue ? 18-19
- 345majui06 VOCA Quel kif! (qui évouue le plaisir en général et celui du chanvre) 20
- 345majui06 FRAN Francophonie, francophonies : nouveaux ouvrages 21
- 345majui06 FRAN Atlas mondial de la francophonie ed. Autrement 80 pp 15 E 21
- 345majui06 BD Les français tels qu'ils sont : Sauvons la planète 22
- 345majui06 DIDA Fêter la langue française : la langue, ciment du corps social 23
- 345majui06 DIDA Poésie en action 26
- 345majui06 DIDA La vague du *slam* : art de 'claquer' les vers 27
- 345majui06 DIDA Animations autour de la langue française 28-29
- 345majui06 DIDA Le voyage des mots (exemple : le mot « sucre ») 30
- 345majui06 ORAL « Pourquoi les Français ne parlent-ils pas comme je l'ai appris ? » 31-33**
- 345majui06 NTIC Travailler avec l'ordinateur 34-35
- 345majui06 DIDA Développer la créativité en cours de FLE 36-38
- 345majui06 DOSS Environnement : préparons l'avenir 39-48**
- 345majui06 DOSS Historique : Ecologie et politique 40-41
- 345majui06 DOSS Pour ou contre les OGM ?
- 345majui06 DOSS Effet de serre et réchauffement 44-45
- 345majui06 DOSS Les énergies renouvelables 46-47
- 345majui06 HIST Michel Terestchenko Un si fragile vernis d'humanité (qui étudie les bourreaux) 49
- 345majui06 HIST Mozart et Paris, un rendez-vous manqué 50-51
- 345majui06 LITT Edem <pseud.> Port-Mélo 52
- 345majui06 LITT Khaled Hosseini Les cerfs-volants de Kaboul 52
- 345majui06 LITT Olivier Bordaçarre Géométrie variable 52
- 345majui06 LITT Samuel Benchetrit Chroniques de l'asphalte (1-5) 53
- 345majui06 LITT Philippe Djian Doggy bag (saison 1) 54
- 345majui06 FRAN En poche : Les Dictées de Bernard Pivot LP Litt 311596
- 345majui06 LITT Jean-Michel Maulpoix et le lyrisme critique (Une histoire de bleu) 55
- 345majui06 CINE Karin Albou La petite Jérusalem 56
- 345majui06 CINE Chantal Richard Lili et le baobab 57
- 345majui06 MULT Le tableau fait peau neuve : le tableau blanc interactif 58
- 345majui06 CIVI Le champ du visible (cf. matraquage médiatique, greffe d'Isabelle Dinoire) 59
- 345majui06 FRAN Merci professeur ! Chronique quotidienne de TV5 de Bernard Cerquiglini 59
- 345majui06 CHAN Lo' Jo et son vagabondage musical 60
- 345majui06 CHAN Aldo Romano, batteur et chanteur (jazzman) 60-61
- 345majui06 CHAN Richard Bona (Cameroun) Tiki 61
- 345majui06 CHAN Agnès Jaoui, une actrice qui chante Canta, Tôt ou Tard 61
- 345majui06 CHAN Joseph d'Anvers, une âme saine dans un corps sain 61
- 345majui06 ECON Une presse entre mutation et disparition (Metro est le titre le plus lu)
- 345majui06 CIVI Michel Winock La France et les Juifs de 1789 à nos jours Seuil Coll. Point Hist 63-64

| | | |
|-----------|-------------|--|
| 345mai06 | CIVI | Joan W. Scott <u>Parité : l'universel et la différence des sexes</u> Albin Michel 64 |
| 345mai06 | METH | CD-roms Junior plus 1 et 2, outils complémentaires aux manuels du même nom 64-65 |
| 345mai06 | LING | Dobrovie-Sorin- Beyssade <u>Définir les indéfinis</u> 65-66 |
| 345mai06 | LITT | Marie-Odile André, Johanne Faerber (dir.) <u>Premiers romans (1945-2003)</u> Pr Sorb N 66 |
| 345mai06 | METH | <u>Documents pour l'histoire du français langue étrangère ou seconde</u> SIHFLES 32 66 |
| 345mai06 | LING | Michel Berré <u>Ling. <>(meth verbo-tonale Guberina)</u> 66 |
| 345mai06 | LING | François Wioland <u>La vie sociale des sons du français</u> 67 |
| 345mai06 | PEDA | Louis Procher <u>Les médias entre éducation et communication</u> 67 |
| 345mai06 | METH | <u>Sac à dos 2</u> (niveau A2 du Cadre européen commun de référence) Dif/PUG 67 |
| 345mai06 | PEDA | Prudent e.a. <u>Du plurilinguisme à l'école <></u> 68 |
| 345mai06 | PEDA | Olivier Bertrand (dir.) <u>Diversités culturelles et apprentissage du français <></u> 68 |
| 345mai06 | FICHE | Les noms des Français 71-72 |
| 345mai06 | FICHE | « Dis-lui oui ! » de Bénabar 72-73 |
| 345mai06 | FICHE | <i>La Marseillaise</i> , toujours d'actualité ? |
| 345mai06 | FICHE | Projet interculturel : la boîte 75 |
| 345mai06 | FICHE | L'émission de télé-réalité (simulation globale) 78-79 |
| 345mai06 | FICHE | La route de la soie (enquête) (De la Chine à la Méditerranée occidentale) + sites 81 |
| 345mai06 | FICHE | Compréhension écrite : la nouvelle <i>La grande vie</i> de Le Clézio 82 |
| 346juil06 | PUBL | Activités pour le Cadre Européen commun de référence |
| 346juil06 | THEA | La Coopérative de production audiovisuelle théâtrale DVD + Coffet COPRAT 6 |
| 346juil06 | HIST | Manuel d'histoire franco-allemand L'Europe et le monde depuis 1945 7 |
| 346juil06 | HIST | On disait « Ils parlent la langue de Montailou » entretien Le Roy Ladurie 8-9 |
| 346juil06 | FIPF | La nouvelle banque d'expertise www.fipf.org/expert.htm annuaire de comp. 10 |
| 346juil06 | FIPF | Faites la promotion du français dans votre village 10-11 |
| 346juil06 | FIPF | Vive le français autrement ! Congrès tenu à Palerme les 31 mars et 1 ^{er} avril 06 12 |
| 346juil06 | FRA | Français, francophonie, francophilie en Asie-Pacifique 13 |
| 346juil06 | FRA | Initiatives au Cambodge et en Slovaquie 14 |
| 346juil06 | FRA | Israël : caricaturistes en duo (Plantu) 14,15 |
| 346juil06 | FRA | « Je souhaite réaliser un projet de jumelage » + suggestions 15 |
| 346juil06 | BILI | Français et immersion au Canada 16, 17 |
| 346juil06 | VOCA | Parler du jour : La guerre des mots CPE et dérivés 18 |
| 346juil06 | LING | Comment vous appelle-t-on ? Emission RFI usage du prénom 19 |
| 346juil06 | VOCA | Les mots du mois : Abrogation, faculté, hôpital 20-21 |
| 346juil06 | FRA | Un plan de relance pour le français 22-23 |
| 346juil06 | BD | Les Français tels qu'ils sont : un petit goût de noisette 24 |
| 346juil06 | DIDA | DOSS La langue des métiers. Penser le français langue professionnelle 25-34 |
| 346juil06 | DIDA | La maîtrise de la langue professionnelle 28-31 |
| 346juil06 | DIDA | Pratique et théorie pour un cours de français médical réussi 32-34 |
| 346juil06 | CULT | Repenser l'intégration de la culture dans les cours de FLE + biblio 35-37 |
| 346juil06 | FRA | Pourquoi apprend-on le français ? 38-39 |
| 346juil06 | GRAM | Bien placer l'adjectif épithète 40-42 |
| 346juil06 | DOSS | Le goût du terroir 43-54 |
| 346juil06 | CIVI | Société. Un passé récent 44-46 |
| 346juil06 | CIVI | Société. Vieilles pierres façon « british » 47-48 |
| 346juil06 | CIVI | Economie. Entretien Julie Deffontaines. Vive le terroir et les labels de qualité 48-49 |
| 346juil06 | CIVI | Economie. La concurrence chinoise 50 |
| 346juil06 | CIVI | Langue et communication. Sursaut des langues régionales 51-52 |
| 346juil06 | CIVI | Aimer une terre, une histoire, un savoir-faire. Entretien Fabienne Thibeault 53-54 |
| 346juil06 | CIVI | Gilles Lipovetsky <u>Le bonheur paradoxal</u> sur la consommation de masse 55 |
| 346juil06 | ART | Cézanne en Provence 56-57 |
| 346juil06 | LITT | Nassur Attoumani <u>Mon maro est plus qu'un fou : c'est un homme</u> 58 |
| 346juil06 | LITT | Kwahulé Koffi <u>Babyface</u> 58 |
| 346juil06 | LITT | Jean Echenoz <u>Ravel</u> 58 |
| 346juil06 | LITT | Tanguy Viel <u>Insoupçonnable</u> 59 |
| 346juil06 | LITT | Yves Thériault (Canada 1915-1983) <u>Ashini</u> <poche, 2006> 59 |
| 346juil06 | LITT | Dominique Rolland (premier roman d'une femme-auteur) <u>De sang mêlé</u> 60 |
| 346juil06 | MULT | La vidéo à la demande (Les voyages forment la jeunesse-TV5MONDE) 61 |
| 346juil06 | CINE | Eric Caravaca <u>Le passager</u> 62 |
| 346juil06 | CINE | Rose-Marie Godier <u>L'automate et le cinéma</u> 62 |
| 346juil06 | CINE | Louise Archambault <u>Familia</u> (Canada) 63 |
| 346juil06 | CINE | Parution en DVD : l'œuvre du Belge André Delvaux (1926-2002) 63 |
| 346juil06 | CINE | La critique de Bérénice Balta : Henri Duparc, cinéaste africain et mondial 63 |
| 346juil06 | MULT | Jeunesse des blogs 64 |
| 346juil06 | CIVI | Mémo du matin : bouquin ! 65 |
| 346juil06 | MUSI | Alain Stivell et les Musiques du Monde 66 |
| 346juil06 | CHAN | Gérard Manset, l'homme aux mille facettes (61 ans) : CD <i>Obok</i> Capitol/EMI 66 |
| 346juil06 | CHAN | Misia, le fado pour crédo CD <i>Drama Box</i> (double culture espagnole/ portugaise) 66 |

| | | |
|--------------------|--------------|--|
| 346juilao06 | CHAN | Akhenaton : nouveau disque <i>Soldats de fortune</i> 361 Records/ Naïves 67 |
| 346juilao06 | CHAN | Mamani Keita : électro et jazz CD <i>Yelega</i> No format/ Universal jazz 67 |
| 346juilao06 | CHAN | Jérôme Attal : il se donne CD <i>Comme elle se donne</i> (Roy Music/ Kulturart) 67 |
| 346juilao06 | CHAN | Dulce Matias, une Cap-Verdienne à Paris CD <i>Mel d'Caná</i> Atlantico <...> 67 |
| 346juilao06 | HIST | Tchernobyl : une leçon à méditer (Le nucléaire en France) 68-69 |
| 346juilao06 | ART | Pace aux Arts premiers ! Musée des Arts premiers www.quaibrantly.fr 70 |
| 346juilao06 | CIVI | Dominique Wolton <u>Demain la francophonie. Pour une autre mondialisation</u> 71 |
| 346juilao06 | HIST | Kwesi Kwaa Prah <u>Jacobus Eliza Johannes Capitein <...> Africain du XVIIIe <></u> 71 |
| 346juilao06 | HIST | Gilles Manceron <u>Marianne et les colonies. Une intr. A l'hist. coloniale de la Fr.</u> 71 |
| 346juilao06 | HIST | Bernard Chapin <u>Coup de foudre sur le Rwanda. Chronique</u> 72 |
| 346juilao06 | CIVI | Guéno/ Pecnard/ auditeurs de Radio-France <u>Cher pays de mon enfance <></u> 72 |
| 346juilao06 | CIVI | Victor/ Raison/ Tétart <u>Le dessous des cartes : atlas géopolitique</u> 72 |
| 346juilao06 | CIVI | Joan Dejean <u>Dy style</u> (la voie du luxe depuis Louis XIV) 73 |
| 346juilao06 | LNG | Jaquet-Pfau/ Sablayrolles <u>Mais que font les linguistes ? Les scineces <></u> 73 |
| 346juilao06 | LITT | Jean-Louis Joubert <u>Les voleurs de langue</u> (fr : lanhue plurielle ?) 74-75 |
| 346juilao06 | MULT | CD <u>Comprendre le corps humain</u> publié par Mindscape/ Montparnasse Multim 75 |
| 346juilao06 | LITT | Numéro de la revue trimestrielle Les langues modernes <i>La littérature</i> 104pp 2005 75 |
| 346juilao06 | LITT | Pradeau/ Samoyault (dir.) <u>Où est la littérature mondiale ? 160pp 2005 75-76</u> |
| 346juilao06 | LING | Mochet <etc.> Plurilinguisme et apprentissages. Mélanges Daniel Coste 76 |
| 346juilao06 | DIDA | E. Bourgeois/ Gaëtane Chapelle <u>Apprendre et faire apprendre</u> PUF 304pp 76 |
| 346juilao06 | FRA | Cadre Européen commun de référence (CECR), portfolio, DELF etc : livres 77 |
| 346juilao06 | DIDA | Paulo Freire (mort en 1977) rééd. <u>Pédagogie de l'autonomie</u> cf. Freinet 78 |
| 346juilao06 | PEDA | Revue internationale d'éducation <u>L'éducation dans le monde : débats, persp<></u> 78 |
| 346juilao06 | FICHE | Chanson <i>Tout le bonheur du monde</i> de Sinsemilia 81 |
| 346juilao06 | FICHE | La francophonie par les cartes (collection + sommaire) 82-83 |
| 346juilao06 | FICHE | Le Québec en images (internet-francophonie) 84 |
| 346juilao06 | FICHE | Lire... d'une langue à l'autre (ouvrages pour adolescents) 85 |
| 346juilao06 | FICHE | Le corps en quelques mots... 86-87 |
| 346juilao06 | FICHE | Chansons : le terroir au cœur des chansons (Ferrat, Delpech, Tryo, Servat) 89 |
| 346juilao06 | FICHE | Quel fromage pour représenter les régions ? 90-91 |
| 346juilao06 | FICHE | 2006, l'année Cézanne 92-93 |
| 346juilao06 | FICHE | Culture. Le tourisme à la française 94 |
| 346juilao06 | PUBL | Le français avec RFI www.rfi.fr 97 |
| 347octobr06 | LITT | Hommage. Jacques Lanzmann : la mort d'un aventurier 7 |
| 347octobr06 | PEDA | Pays nordiques : des exemples à suivre + bio 8-9 |
| 347octobr06 | CIVI | <i>La Gazette de Berlin</i> est sortie 11 |
| 347octobr06 | FRA | Les nouveaux défis de la FAPF (A= Argentine) 11-12 |
| 347octobr06 | FRA | Juin 2006, un mois formidable Martine Defontaine 10-11 |
| 347octobr06 | FRA | Une nouvelle méthode pour les professeurs de français (Colombie) 12 |
| 347octobr06 | FRA | Ouverture du <i>Français dans le monde</i> -café. Nous voilà chez nous 13 |
| 347octobr06 | FRA | Dynamiser le français XIVE SEDIFRALE à Asunción 14 |
| 347octobr06 | PEDA | Le français dans le système éducaif costaricien 15 |
| 347octobr06 | FRA | La francophonie à Recife, Brésil 16 |
| 347octobr06 | PEDA | Deux b`gues et la musique 18 |
| 347octobr06 | FRA | Lauréats des épreuves. Allns en France 2006 |
| 347octobr06 | FRA | Allemagne : La musique française s'installe sur les bancs de l'école 20-21 |
| 347octobr06 | FRA | Allemagne : Camille, Yan Tiersen, Babylon Circus, Amadou, Mariam 21 |
| 347octobr06 | FRA | Allemagne : photos Louise Attaque/ Jérémie Kislung + 5 ^e Génération fr. 20-21 |
| 347octobr06 | LEXI | Sélection/ Rumeur/ Police (Les mots du mois) 23 |
| 347octobr06 | PEDA | Un nouvel enseignant ? (Je suis le prof. Vous pouvez m'appeler 'Milou') 24-25 |
| 347octobr06 | BD | Les Français tels qu'ils sont : Question de sécurité 26 |
| 347octobr06 | LITT | Le conte, un atout pour l'oral. La chasse aux idées reçues 27-29 |
| 347octobr06 | DIDA | « J'ai deux professions : conteuse et professeure : Histoire d'une conteuse 30-31 |
| 347octobr06 | DIDA | Comprendre la magie du conte en classe 32-33 |
| 347octobr06 | DIDA | Réussir en classe avec le conte 34-35 |
| 347octobr06 | LITT | Ressources sur le conte : bio + sites 36 |
| 347octobr06 | METH | De l'approche communicative à la perspective à la perspective actionnelle 37-40 |
| 347octobr06 | GRAM | Quelle grammaire en ligne ? + sites gramm + bio 41-42 |
| 347octobr06 | DOSS | Le travail 43-52 |
| 347octobr06 | DOSS | La révolte anti CPE 44-45 |
| 347octobr06 | DOSS | Fait-il bon travailler en France 46-48 |
| 347octobr06 | DOSS | Chômage, maladie française + sites 49-51 |
| 347octobr06 | DOSS | L'ANPE, qu'est-ce que c'est ? 51 |
| 347octobr06 | DOSS | Mondialisation et délocalisations 52 |
| 347octobr06 | CIVI | Jean Peyrelevade <u>Le capitalisme total</u> Le Seuil La Rép. des idées 53 |
| 347octobr06 | LITT | Anniversaire. Saint-Exupéry et son <i>Petit Prince</i> 54-5 |
| 347octobr06 | LITT | Amanda Devi <u>Eve de ses décombres</u> 56 |

| | | |
|--------------|--------------|---|
| 347octobr06 | LITT | François Bégaudeau <u>Entre les murs</u> 56 |
| 347octobr06 | LITT | Jean-Yves Dupuy <u>En cheminant vers l'étoile</u> 57-58 |
| 347octobr06 | LITT | Capucine Ruat <u>Celle qui ne parle pas</u> |
| 347octobr06 | CIVI | Raymond Devos, mort le 15-6. Le clown de la langue française 59 |
| 347octobr06 | CHAN | Enrico Macias et ses racines CD <i>La vie populaire</i> 60 |
| 347octobr06 | CHAN | Pierre Perret : Melangez-vous. CD <i>Les Fleurs du Bien</i> 60 |
| 347octobr06 | CHAN | Camille : toujours en recherche CD <i>Le Fil</i> 61 |
| 347octobr06 | CHAN | Pierre Akendengue, vétéran du Gabon CD <i>Gorée</i> 60 |
| 347octobr06 | CHAN | Pascal Obispo CD <i>Les fleurs du bien</i> 61 |
| 347octobr06 | CHAN | Mikidache (d'origine malgache) CD <i>Mgodro Gori</i> 61 |
| 347octobr06 | CHAN | Hommage à Dalida CD <i>Dalida Forever</i> 61 |
| 347octobr06 | MULT | J'ai la mémoire qui flanche.... Lancement du .fr pour les particuliers 62 |
| 347octobr06 | CIVI | Archives télévisées à portée de clic. 10 000 heures de programme INA 63 |
| 347octobr06 | CINE | Christian Vincent <i>Quatre étoiles</i> |
| 347octobr06 | CINE | Livre : Adolphe Nysenholc <u>André Delvaux ou le réalisme magique</u> 64 |
| 347octobr06 | CINE | Livre : Liandat-Guigues, Leutrat <u>Alains Resnais, liaisons secrètes <></u> 64 |
| 347octobr06 | CINE | Michel Ocelot <Kirikou> : <i>Azur et Asmar</i> 65 |
| 347octobr06 | CINE | Rachid Bouchareb <i>Indigènes</i> 65 |
| 347octobr06 | CIVI | Zidane, l'homme qui refusait d'être dieu <le vilain geste en boucle> 66 |
| 347octobr06 | CIVI | Fête : quand le culturel remplace le cultuel 67 |
| 347octobr06 | ECO | Le Brésil et les entreprise françaises 68 |
| 347octobr06 | FRAN | Claire Tréan <u>La francophonie</u> Parris, Le Cavalier bleu 69 |
| 347octobr06 | FRAN | Jean-Marie Borzeix <u>Les carnets d'un francophone</u> 69 |
| 347octobr06 | HIST | Jarry/ Otto T. <u>Petite histoire des colonies françaises (T.1: L'Am. Franç.)</u> 69 |
| 347octobr06 | CIVI | Patrick Weil <u>La République et sa diversité : immigr. intégr. discrim.</u> Seuil 70 |
| 347octobr06 | CIVI | Yann Arthus-Bertrand <u>Une France vue du ciel</u> 70 |
| 347octobr06 | LING | Michel Arrivé <u>Verbes sages et verbes fous</u> 70 |
| 347octobr06 | LING | Magazine : http://www.marges-linguistiques.com Revue en ligne 71 |
| 347octobr06 | LITT | Michel Lafon/ Benoît Peeters <u>Nous est un autre</u> (sur : duos d'écrivains) 71 |
| 347octobr06 | LITT | Marie-Dominique Popelard, Anthony Wall <dir.> <u>Citer l'autre</u> Pr. Sorbonne Nouv. 71 |
| 347octobr06 | LITT | Henri Béhar <u>Tristan Tzara</u> 72 |
| 347octobr06 | CIVI | Gérard Mercelot <u>Négociations commerciales et objectifs spécifiques <></u> 72 |
| 347octobr06 | EXAM | <u>Test de connaissances du français-TCF-250 activités</u> Clé-International 73 |
| 347octobr06 | FRAN | Claude Hagège <u>Combat pour le français</u> 73 |
| 347octobr06 | LING | Georges Molinié <u>Hermès mutilé. Vers une herméneutique matérielle<></u> 74 |
| 347octobr06 | DICTIONNAIRE | Jacques Montredon <u>De bouche à oreille. Dict. des ét. Etrangers de Besançon</u> 75 |
| 347octobr06 | METH | <i>Alter Ego</i> ensemble didactique pour le niveau A1 75 |
| 347octobr06 | EXAM | Noël-Jothy, Sampsonis <u>Certifications et outils d'évaluation en FLE</u> Hach. Coll E 76 |
| 347octobr06 | PEDA | Revue Internationale d'éducation CIEP Didier <i>Ecole primaire, école de base</i> 76 |
| 347octobr06 | FICHE | Chanson « Le chêne millénaire » par Fabienne Thibeault FDLM no. 347 79 |
| 347octobr06 | FICHE | Méth. : Les tâches dans la logique actionnelle 80-81 |
| 347octobr06 | FICHE | Ecouter un conte en classe 82 |
| 347octobr06 | FICHE | Théâtre et conte en classe de FLE 83 |
| 347octobr06 | FICHE | Chanson : « La misère d'en face » du groupe Tryo 84-85 |
| 347octobr06 | FICHE | Enquête policière sur <i>Les menines</i> de Vélasquez. Analyse de l'image 86-87 |
| 347octobr06 | FICHE | Jouer avec Raymond Devos (« Caen ») 88 |
| 347octobr06 | FICHE | Le Loto des participes passés 89 |
| 347octobr06 | FICHE | En classe avec Amélie Poulain 90-91 |
| 347octobr06 | FICHE | Recyclage et protection de l'environnement 92 |
| 347octobr06 | PUBL | La France poche + CD Audio + guide 93 |
| 350marav07 | PUBL | Publicités DELF/ DALF de CLE INTERNATIONAL 4-5 |
| 350marav07 | ALLI | L'Alliance française de Saint-Louis a cent ans 6 |
| 350marav07 | CHAN | <u>100 Ans de chanson française (1907-2007)</u> 2006 521 p 22 E isbn 978-2-84187-7 7 |
| 350marav07 | CINE | Festival Cinémas d'Afrique à Angers du 24 au 29 avril 2007 |
| 350marav07 | MUSI | La musique française à Hollywood (Da Vinci Code/ Lost in Translation/ .. 7 |
| 350marav07 | MUSI | La musique française à Hollywood www. French-music.org/frenchsyncs |
| 350marav07 | FRAN | Agence universitaire de la Francophonie (AUF) : appel d'offre |
| 350marav07 | FRAN | AUF : http://www.dcam.auf.org/article.php3?id_article=79 |
| 350marav07 | FRAN | AFCI (Assemblée des chambres françaises de commerce et d'industrie) |
| 350marav07 | FRAN | + CEL (Centre d'études des langues) forment réseau www.agercel.com |
| 350marav07 | ENTR | Hubert Védrine « La politique est devenue une gig. ém. de télé réalité » 8-9 |
| 350marav07 | FIPF | « Au service du français » Dario Pagel , président de la FIPF 10-11 |
| 361-jafév-09 | LEXI | La route des mots: habitation, gecko, tomate 17 |
| 361-jafév-09 | BD | Les français tels qu'ils sont : Délocalisation 18 |
| 361-jafév-09 | DIDA | La médiation en classe de langue + titres 19-21 |

| | | |
|--------------|-------|--|
| 361-jafév-09 | DIDA | Des professeurs toujours médiateurs 22 |
| 361-jafév-09 | PEDA | Oobserver, comparer, comprendre : l'interculturel en cours de fr 23 |
| 361-jafév-09 | FRAN | Enseignement bilingue. Le statut sociolinguistique du professeur + titres 26-27 |
| 361-jafév-09 | FRAN | Allier pédagogie de projet et programmes officiels 28-30 |
| 361-jafév-09 | MULT | Des DVD en français pour les enfants 31-33 |
| 361-jafév-09 | THEA | De la langue à la mise en scène + site 34-35 |
| 361-jafév-09 | DIDA | Jouer avec le Memory . Créer un Memory interactif (Jeu) |
| 361-jafév-09 | DOSS | Les métiers des langues 39-47 |
| 361-jafév-09 | DOSS | Langues étrangères et activités professionnelles 40 |
| 361-jafév-09 | DOSS | Linguiste informaticien. Ingénieur des langues 41 |
| 361-jafév-09 | DOSS | Enseignement à dsitance. Un marché des langues mondialisé 42 |
| 361-jafév-09 | DOSS | Interprète. Le parlement européen, une ruche qui bourdonne en 23 langes 44-45 |
| 361-jafév-09 | DOSS | Traducteur littéraire. Devenir la voix de l'auteur 46 |
| 361-jafév-09 | LITT | Claude-Lévi Strauss Penseur, collectionneur et photographe 47 |
| 361-jafév-09 | LITT | Patrick Bailly <u>Polichinelle</u> 48 |
| 361-jafév-09 | LITT | Elie Wiesel <u>Le Cas Sonderberg</u> 48 |
| 361-jafév-09 | LITT | Marie-Noël Paschal <u>Ta moet sera mon chef-d'œuvre</u> 48 |
| 361-jafév-09 | LITT | Dominique Jamet <u>Un traître</u> 48-49 |
| 361-jafév-09 | LITT | Bataillon etc. <u>Poésies de langue fr. Les poètes d'aujourd'hui autyour du monde</u> 49 |
| 361-jafév-09 | LITT | Salime Bachi <u>Le silence de Mahomet</u> 50 |
| 361-jafév-09 | CIVI | La presse voyageuse 51 |
| 361-jafév-09 | CHAN | Julien Clerc : 40 ans de chanson et un album <i>Où s'en vont les avions ?</i> 52 |
| 361-jafév-09 | CHAN | Thomas Fersen <i>Trois petits tours (tôt ou tard)</i> 52 |
| 361-jafév-09 | CHAN | Natacha Atlas <Egypte> <i>Ana Hina (World village)</i> 53 |
| 361-jafév-09 | CHAN | Johnny Halliday <i>Ça ne finira jamais</i> 53-54 |
| 361-jafév-09 | CHAN | Gérard Manset <i>Manitoba ne répond plus</i> 54 |
| 361-jafév-09 | CHAN | Sanseverino Album live pour - <i>Sanseverino aux Bouffes du Nord</i> 54 |
| 361-jafév-09 | CHAN | Alistair : Qu'est-ce qu'on va faire de lui ? <i>Aucun mal ne vous sera fait</i> 54 |
| 361-jafév-09 | JEUN | Génération jeu vidéo 54 |
| 361-jafév-09 | MULT | Social, le réseau le Web 2.0. Facebook et autres 55 |
| 361-jafév-09 | CINE | Chrstophe Baratier « Faubourg 36 » 56 |
| 361-jafév-09 | CINE | Intégrale Guédiguian 56 |
| 361-jafév-09 | CINE | Les aventures du prince Ahmed 56 |
| 361-jafév-09 | CINE | Vincent Pinel <u>Dictionnaire technique du cinéma</u> 57 |
| 361-jafév-09 | CINE | Agnès Jaoui <u>Parlez-moi de la pluie</u> 58 |
| 361-jafév-09 | CINE | Rithy Panh « Un barrage contre le Pacifique » |
| 361-jafév-09 | LITT | Les Belles étrangères ont 20 ans : 20 ans d'ouvertures aux litts du monde 58 |
| 361-jafév-09 | CIVI | Tzvetan Todorov <u>Le siècle de Germaine Tillion</u> (ethnologue, résistante) 59 |
| 361-jafév-09 | LITT | Retour des émissions littéraires : Café littéraire/ La grande librairie + sites 60 |
| 361-jafév-09 | LITT | Partick Louis <u>Le ruban de la fille du pape : Fantaisie historique</u> (cf. Breton) 61 |
| 361-jafév-09 | CIVI | Tzvetan Todorov <u>La peur des barbares : au-delà du choc des civilisations</u> 61 |
| 361-jafév-09 | CIVI | Alain Ricard <u>La formule Bardey : Voyages africains</u> 62 |
| 361-jafév-09 | METH | <u>Préparation DELF A2</u> (méthode grecque Loukou, Matrahji 62 |
| 361-jafév-09 | CIVI | Fontanel, Grivel, Saintoyant <u>Le modèle social français</u> 63 |
| 361-jafév-09 | LING | Candddelier, Ioannitou, Omer, Vasseur <u>Conscience du plurilinguisme (...)</u> 63 |
| 361-jafév-09 | LING | Sylvain Amoux <u>La philosophie du langage</u> 63 |
| 361-jafév-09 | LING | Charles Bernet, Paul Rézeau <u>On va le dire comme ça : Dict expr quot</u> 63 |
| 361-jafév-09 | CIVI | CD-Rom Multimédia pour la classe <i>Visages du Vietnam</i> 64 |
| 361-jafév-09 | DIDA | <u>Les approches non conventionnelles en didactique des langues</u> 64-65 |
| 361-jafév-09 | FICHE | Raphaël <i>Caravane</i> 67 |
| 361-jafév-09 | FICHE | Le « chic » à la française 68 |
| 361-jafév-09 | FICHE | En feuilletant l'almanach du facteur 69-70 |
| 361-jafév-09 | FICHE | Travailler sur le thème de l'environnement 71-72 |
| 361-jafév-09 | FICHE | Préparer le DELF B2 avec <i>Le Grand Meaulnes</i> 73-74 |
| 361-jafév-09 | FICHE | Ecris-moi un poème + poème de Tahar Ben Jelloun <i>Eloge de l'autre</i> 75 |
| 361-jafév-09 | FICHE | A vendre, à louer 76 |
| 361-jafév-09 | FICHE | La saga Michelin 77-78 |
| 361-jafév-09 | FICHE | Découvrir la science à travers la littérature 79-80 |
| 361-jafév-09 | FICHE | Paris, Faubourg Saint-Denis 81 |
| 94-3-apr07 | LANG | Vive le label européen des langues ! + sites 13 |
| 94-3-apr07 | VOCA | Qui parle à la radio ? + <i>La Danse des mots</i> sur RFI 14 |
| 94-3-apr07 | VOCA | Vous avez dit <i>bravitude</i> ? (=Ségolène Royal) Louis-Jean Calvet 15 |
| 94-3-apr07 | BILIN | Nouvelles pratiques évaluatives, nouveaux modes de certification 16-17 |
| 94-3-apr07 | LEXI | vestiaire gourmand/ y'a pus d'saison, ma pau'dame/ de la coupe aux lèvres 18 |
| 94-3-apr07 | LEXI | quelle nouille ou quelle quenelle !/ravioli, martadelle et tutti quanti 19 |
| 94-3-apr07 | LEXI | les pieds dans le plat + transferts dans d'autres langues 19 |
| 94-3-apr07 | BD | Les Français tels qu'ils sont : A voté 20 |

| | | |
|-------------------|--------------|---|
| 94-3-apr07 | PEDA | Utilisez-vous la littérature de jeunesse ? + collections 21-23 |
| 94-3-apr07 | PEDA | La littérature de jeunesse du Québec 24-25 |
| 94-3-apr07 | PEDA | Expérience de lecture croisée en littérature de jeunesse 26-28 |
| 94-3-apr07 | DIDA | Le cours en « dyade » (= en cours particulier) 29-31 |
| 94-3-apr07 | DIDA | Comment nos étudiants déchiffrent-ils ? 32-33 |
| 94-3-apr07 | PEDA | De la polyphonie à l'harmonie : le <i>CECR</i> 34-35 |
| 94-3-apr07 | DIDA | De l'intérêt de l'autoapprentissage en formation à distance + sites 36-38 |
| 94-3-apr07 | DOSS | Médias et politique dans la francophonie 39-50 |
| 94-3-apr07 | DOSS | Comment l'élection se joue sur la toile 50 |
| 94-3-apr07 | CIVI | Bernard Spitz <u>Le papy-krach</u> (ces vieux qui ont tout et gardent tout) 51 |
| 94-3-apr07 | LITT | Alain Mabanckou <u>Mémoires de porc-épic</u> 52 |
| 94-3-apr07 | LITT | Yasmina Khadra <u>Les sirènes de Bagdad</u> 52 |
| 94-3-apr07 | LITT | Michèle Halberstadt <u>Café viennois</u> 52-53 |
| 94-3-apr07 | LITT | Bruno Gilbert <u>Réussir sa vie</u> 53 |
| 94-3-apr07 | LITT | Max (= femme) Monnehay <u>Corpus Christine</u> 53 |
| 94-3-apr07 | LITT | Alain Mabanckou <u>Les petits-fils nègres de Vercingétorix</u> <i>Seuil Points</i> 53 |
| 94-3-apr07 | LITT | Christian Authier <u>Une si douce fureur</u> Paris, Stock 2-234-05928-3 54 |
| 94-3-apr07 | LITT | Robert Castel <u>Les métamorphoses de la question sociale</u> Folio 54 |
| 94-3-apr07 | CIVI | Mon corps, mon espace d'expression (tatouages et piercings) 55 |
| 94-3-apr07 | CHAN | Lynda Lemay a conquis l'Hexagone CD <i>Ma signature</i> 56 |
| 94-3-apr07 | CHAN | Le rappeur et slammeur Abd Al Malik : 5 ^e Prix Constantin CD <i>Gibraltar</i> 56 |
| 94-3-apr07 | CHAN | L'Haïtien Bélo premier disque <i>Lakou Trankil 2005</i> 56 |
| 94-3-apr07 | CHAN | Tété (Dakar) 31 ans publie <i>Le Sacre des Lemmings</i> (Epic) 57 |
| 94-3-apr07 | CHAN | Higelin, un retour qui s'est fait attendre <i>Amor doloroso</i> (EMI) 57 |
| 94-3-apr07 | CHAN | Via Campesina : 17 chansons (organisations paysannes) 57 |
| 94-3-apr07 | CHAN | Planètes Musiques 2007 : artistes de musiques trad. www.famdt.com 57 |
| 94-3-apr07 | CHAN | Gérald Toto : l'enthousiasme fait musique. Second album : <i>Kitchenette</i> 57 |
| 94-3-apr07 | ECO | Le microcrédit (cf. Mohammed Yunus), une arme pour la paix et contre la pauvreté 58 |
| 94-3-apr07 | CIVI | Les jeunes et la politique 59 |
| 94-3-apr07 | CINE | Un film de Pascale Ferran <i>Lady Chatterley</i> 60 |
| 94-3-apr07 | CINE | Vincent Pinel <u>Cinéma français</u> Cahiers du cinéma, 2006 320pp 45 E 60-61 |
| 94-3-apr07 | CINE | Vingtième édition du FESPACO (festival panafricain du cinéma) 61 |
| 94-3-apr07 | CINE | Coffret Jean-Jacques Annaud en neuf films 61 |
| 94-3-apr07 | CINE | Coffret Benoît Jacquot : livre + <i>La désenchantée, La fille seule, A tout de suite</i> 61 |
| 94-3-apr07 | CINE | DVD Collector et livre pour Thierry Michel (<i>Congo River</i>) 81 |
| 94-3-apr07 | TELE | France 24 : Une information française internationale 62 |
| 94-3-apr07 | TELE | TV5MONDE va au kiosque : <i>Kiosque</i> sur www.tv5.org/kiosque 62 |
| 94-3-apr07 | HIST | L'Histoire en France. De l'Etat aux sociétés, du politique au culturel + livres 63 |
| 94-3-apr07 | CIVI | Jean-Marc Durou <u>Territoires nomades</u> (désert africain) 67 |
| 94-3-apr07 | CIVI | Philippe Hugon <u>L'économie de l'Afrique</u> 67 |
| 94-3-apr07 | CIVI | Bernard Braun et Francis Collignon <u>La France en fiches</u> Bréal 2749505070 68 |
| 94-3-apr07 | CIVI | INSEE <u>Données sociales</u> Références 2006 667pp E 37 2110683716 68 |
| 94-3-apr07 | CIVI | INSEE <u>France, portrait social</u> Références 2006 260pp E 15 211068349-X 68-69 |
| 94-3-apr07 | MULT | <i>Créacliq Mia</i> (5-9 ans pour réviser sciences, maths, langues et lecture) 69 |
| 94-3-apr07 | HIST | Evelyne Argaud <u>La civilisation et des représentations</u> (dans LFDLM 61-76) 69 |
| 94-3-apr07 | LITT | Daniel Bilous dir. <u>Mallarmé, et après ? Fortunes d'une œuvre</u> 69 |
| 94-3-apr07 | LING | Marie-Jo Derive <u>Mots étranges pour des étrangers</u> 70 |
| 94-3-apr07 | LING | J.-C. Chevalier +P. Encrevé <u>Combats pour la linguistique, de Matinet à Kristeva</u> 70 |
| 94-3-apr07 | LING | M. Velcic-Canivez <u>Prendre à témoin. Une étude linguistique</u> |
| 94-3-apr07 | METH | « Petit Pont » > 5 ans et « Partez » 8-11 ans Didier Paris février 2006 71 |
| 94-3-apr07 | DIDA | « Revue japonaise de didactique du français » Vol. 1 no. 1 et 2 71 |
| 94-3-apr07 | LING | « Les usages des TICE en FLE/FLS » <i>Les Cahiers de l'Asdifle</i> no. 17 72 |
| 94-3-apr07 | LING | Martine Abdallah-Pretceille <u>Les métamorphoses de l'identité</u> (e.a. épistémologie) 72 |
| 94-3-apr07 | LITT | Muriel Molinié, Marie-France Bishop <u>Autobiographie et Réflexivité</u> 2006 162pp 72 |
| 94-3-apr07 | PEDA | Thèse sur « L'activité de prescription ... » (interactions en classe de FLE) 73 |
| 94-3-apr07 | PEDA | Bibliographie d'histoire de l'éducation fr http://www.inrp.fr/she/bhef/ |
| 94-3-apr07 | FICHE | Le sondage politique en France CD Audio FDLM 350 75 |
| 94-3-apr07 | FICHE | Le <u>CECR</u> et ses applications. La perspective historique 76-77 |
| 94-3-apr07 | FICHE | « Les Bobos » de Renaud (Chanson) + référents culturels 78-79 |
| 94-3-apr07 | FICHE | Au bonheur des ogres (Compréhension écrite) Daniel Pennac 81 |
| 94-3-apr07 | FICHE | Le test psychologique en classe de FLE 82 |
| 94-3-apr07 | FICHE | De l'oral à l'écrit professionnel F.O.S. 83 |
| 94-3-apr07 | FICHE | Devenir Président(e) de la République française 85 |
| 94-3-apr07 | FICHE | Réaliser une revue de presse (Spécial Dossier) 86 |
| 354-ndéc07 | ENTR | Jean-Louis Etienne : La fonte de la banquise modifie le climat 8-9 |

| | | |
|------------|-------------|---|
| 354-ndéc07 | FIPF | Inquiétudes des profs de français en Argentine 10-11 |
| 354-ndéc07 | FIPF | La francophonie, c'est l'affaire de tous (Dario Pagel) 10-11 |
| 354-ndéc07 | FIPF | Du français sur les bords du Rhin (Mayence) 10-11 |
| 354-ndéc07 | FIPF | Inde : FLE > un « fun kit » en préparation 11 |
| 354-ndéc07 | FIPF | Tchéquie : Quelle didactique pour les langues étrangères 12 |
| 354-ndéc07 | FIPF | Venezuela. Vivre et partager le français 12 |
| 354-ndéc07 | FIPF | XIle congrès mondial de la FIPF. Participez au concours FMEF/MRIQ 13 |
| 354-ndéc07 | FRAN | Pléiade de congrès (Grèce/ France/ Afrique/ Espagne) 14-15 |
| 354-ndéc07 | FRAN | Le français dans les lycées taiwanais 16-17 |
| 354-ndéc07 | PORT | Patrizia Loï Ma passion pour le théâtre (Quarthéâtre) www.profbruno.info 18 |
| 354-ndéc07 | LEXI | Ouverture ? (Desir d'ouvrir le gouvernement à de nouveaux horizons) 19 |
| 354-ndéc07 | LEXI | La vie des mots. Que d'eau ! que d'eau ! 20-21 |
| 354-ndéc07 | BILI | En Serbie, des innovations intéressantes 22 |
| 354-ndéc07 | BILI | En Bosnie-Herzégovine, deux dispositifs singuliers 23 |
| 354-ndéc07 | DICT | Les dictionnaires font peau neuve (+ Le Bon Usage 14 ^e édition) 24 |
| 354-ndéc07 | FDFM | Merci pour votre mobilisation et votre soutien 25 |
| 354-ndéc07 | BD | Humour. Les Français tels qu'ils sont 26 |
| 354-ndéc07 | DIDA | Approche pratique de la grammaire. Gr. Ordinaire, source d'activités + biblio 27-29 |
| 354-ndéc07 | DIDA | La grammaire bien tempérée 30-31 |
| 354-ndéc07 | DIDA | Les bons usages de la langue 33-35 |
| 354-ndéc07 | DIDA | Courrier des internautes : Faire de la grammaire ans faire cours de grammaire 36 |
| 354-ndéc07 | FORM | Les classes musée internationales 37-39 |
| 354-ndéc07 | ORAL | Un club de débat en français + sites 40-41 |
| 354-ndéc07 | INTER | <i>Persepolis</i> , une BD autobiographique 42-44 |
| 354-ndéc07 | DOSS | L'Eau en danger + carte + sites + biblio 45-54 |
| 354-ndéc07 | PHILO | Eric Deschavane/ Pierre-Heenri Tavoillot <u>Philosophie des âges de la vie</u> 55 |
| 354-ndéc07 | LITT | Vincent Delecroix <u>La chaussure sur le toit</u> 2007 56 |
| 354-ndéc07 | LITT | Arion Dume <u>Carnets</u> 2007 56 |
| 354-ndéc07 | LITT | David Foenkinos <u>Qui se souvient de David Foenkinos ?</u> 2007 |
| 354-ndéc07 | LITT | Lanxade/ Pagezy/ Wilson <u>Neuilley Auteuil Poitou</u> 2007 |
| 354-ndéc07 | LITT | Eric Neuhoff <u>Pension alimentaire</u> 57 |
| 354-ndéc07 | LITT | Natacha Appanah <u>Le dernier frère</u> 58 |
| 354-ndéc07 | CIVI | L'âge de glace 59 |
| 354-ndéc07 | CINE | <i>Le scaphandre et le papillon</i> (Un film de Julian Schnabel) 60 |
| 354-ndéc07 | CINE | Hommages à Bergman, Brialy et Serrault 60 |
| 354-ndéc07 | CINE | <i>Une vieille maîtresse</i> Catherine Breillat 61 |
| 354-ndéc07 | CINE | <i>La visite de la fanfare</i> Eran Kolirin 61 |
| 354-ndéc07 | CINE | <i>De l'autre côté</i> Fatih Akin 61 |
| 354-ndéc07 | MULT | Web 2.0 et l'internet évoluera 62 |
| 354-ndéc07 | TELE | Analyser la télévision (<i>Arrêt sur images</i>) 63 |
| 354-ndéc07 | CHAN | Édmond Sadaka <cajun> <i>Lumière dans le noir</i> 64 |
| 354-ndéc07 | CHAN | Rita Mitsouko : Ce qui est rare est cher <i>Variété</i> 2007 |
| 354-ndéc07 | CHAN | Brassens sur des rythmes africains Lon Yes / Nocturne CD Brassens en Afrique 64 |
| 354-ndéc07 | CHAN | Nouveau chapitre pour McSolaar CD <i>Chapitre 7</i> Up Music/ Warner 64 |
| 354-ndéc07 | CHAN | Corneille en anglais CD <i>The Birth of Cornelius</i> 2007 Wagram 64-65 |
| 354-ndéc07 | CHAN | Sylvie Vartan version année 1960 CD <i>Nouvelle vague</i> Mercury 65 |
| 354-ndéc07 | CHAN | Jean Guidoni, formule classique CD <i>La pointe rouge</i> 2007 Wagram 65 |
| 354-ndéc07 | CHAN | Daniel Lavoie, rock et country CD <i>Docteur tendresse</i> 2007 Universal 65 |
| 354-ndéc07 | ECON | Le monde va avoir soif 66-67 |
| 354-ndéc07 | PHILO | Miroir brisé ou kaléidoscope ? + biblio (Derrida, Morin) 68-69 |
| 354-ndéc07 | JEUN | Ados, alcool et marketing 70 |
| 354-ndéc07 | FRAN | Pierre Lemieux <u>La diversité culturelle</u> 71 |
| 354-ndéc07 | AFRI | Tidiane Diah <u>Tiuba, voyage au cœur d'un islam nègre</u> (photos : Eric Guglielmi) 71 |
| 354-ndéc07 | AFRI | Manthia Diawara <u>Bamako, Paris, New York</u> 71 |
| 354-ndéc07 | AFRI | Gildas Nzokou <u>Le Mal du peuple noir</u> 72 |
| 354-ndéc07 | CIVI | <u>L'Europe, quelles frontières ?</u> Brague etc. Documentation française fr/angl 72 |
| 354-ndéc07 | FRAN | <u>La Phonétique : audition, prononciation, correction</u> Abry, Veldeman-Abry CLÉ 72 |
| 354-ndéc07 | FRAN | <u>Enseigner la prononciation du français : questions et outils</u> Bertrand Lauret 73 |
| 354-ndéc07 | CIVI | <u>Identité et mémoire</u> D. Schnapper etc. Documentation française 73 |
| 354-ndéc07 | CIVI | <u>Culture et barbarie européens</u> Edgar Morin 73 |
| 354-ndéc07 | CIVI | Claude Liauzu (dir.) <u>Dictionnaire de la colonisation française</u> Larousse 2007 E28 73 |
| 354-ndéc07 | CIVI | Stora, Temime <u>Immigrances : l'immigration en France au XXe siècle</u> 2007 74 |
| 354-ndéc07 | CIVI | Laetitia van Eeckhout <u>L'immigration</u> Débat public 74 |
| 354-ndéc07 | MANU | DVD <u>Alter ego 1 et 2</u> <extraits d'émissions de TV-5> (Hachette-FLE) E 49 |
| 354-ndéc07 | CIVI | Jean-Joseph Juland <u>La géographie française pour les nuls</u> 75 |
| 354-ndéc07 | PEDA | <u>L'essentiel du CECR (Cadre eur. commun de réf) pour les langues</u> Lall.-Pierret 75 |
| 354-ndéc07 | PEDA | Bernard Maris <u>Antimanuel d'économie</u> 75 |

| | | |
|-------------|-------|---|
| 354-ndéc07 | LING | Brigitte Trubert (ss. dir.) <u>Les langues font l'Europe</u> 76 |
| 354-ndéc07 | PEDA | Philippe Meirieu <u>Ecole : demandez le programme !</u> ESF 76 |
| 354-ndéc07 | PEDA | Robert Berthelmer <u>Enfants de migrants à l'école française</u> 76 |
| 354-ndéc07 | LING | Rey, Duval, Siouffi <u>Mille ans de langue fr, histoire d'une passion</u> 76 |
| 354-ndéc07 | FICHE | Comment éviter le métalangage ? (Grammaire) 79 |
| 354-ndéc07 | FICHE | La Grammaire ordinaire, celle qu'on parle et qui se parle.... 80-81 |
| 354-ndéc07 | FICHE | La Grammaire par le jeu 82-83 |
| 354-ndéc07 | FICHE | Le cycle de l'eau 84-85 |
| 354-ndéc07 | FICHE | Fêtes et rites de Noël 86-87 |
| 354-ndéc07 | FICHE | Des vélos pour visiter Paris 88-89 |
| 354-ndéc07 | FICHE | « Comme ci, comme ça » de Evridiki 90-91 |
| 354-ndéc07 | FICHE | Le sapin, le palmier et l'olivier 92-93 |
| 355-janfé08 | CHAN | Les Rita coupés en deux ! (?) Fred Chichin est mort à l'âge de 53 ans |
| 355-janfé08 | DIDA | L'imagination joue un rôle fondamental dans l'apprentissage des langues 8-9 |
| 355-janfé08 | FIPF | En direct des associations (brésil, Costa Roca, Etats-Unis) 10-11 |
| 358-jaoû-08 | ENTR | Alain Joyandet « Les professeurs de fr : fer de lance de la francophonie » 8-9 |
| 358-jaoû-08 | FIPF | En direct des associations (+ les chantiers du futur) 10-11 |
| 358-jaoû-08 | ETUNI | Marie-Christine Koop « priorité aux enseignats les plus jeunes » aux Et-U 12 |
| 358-jaoû-08 | CAN | Venez danser à Québec (Congrès 2008) 13 |
| 358-jaoû-08 | FRA | Kenya. Un nouvel élan est né 14-15 |
| 358-jaoû-08 | BILIN | Les sections bilingues en Europe 16-17 |
| 358-jaoû-08 | INITI | Jeux, rhizome et formation 18 |
| 358-jaoû-08 | ARG | Martín de la siete correntes (Martin Gomez, professeur) 19 |
| 358-jaoû-08 | LEXI | Histoire de genres (hôte/ hôtesse, heureuse, je le suis, savonnée, amour ...) 20-21 |
| 358-jaoû-08 | LEXI | Quand j'étais minot (lexique métissé) 22 |
| 358-jaoû-08 | MULT | Le français sur la Toile 23 |
| 358-jaoû-08 | BD | Les Français tels qu'ils sont (Pour des prunes...) 24 |
| 358-jaoû-08 | DIDA | Le jeu en classe de langue DOSSIER (Concevoir des jeux) + sites 25-32 |
| 358-jaoû-08 | DIDA | Apprentissage précoce. Un atelier qui résonne ! + biblio 33-35 |
| 358-jaoû-08 | HIST | Se décentrer grâce à l'histoire + biblio 36-37 |
| 358-jaoû-08 | MULT | Internet dans la perspective actionnelle 38-39 |
| 358-jaoû-08 | GRAM | Il était un petit navire... (cf. Le Bourgeois gentilhomme, III, 6) 40-41 |
| 358-jaoû-08 | CULT | Parler sa langue pour comprendre celle des autres ? 42 |
| 358-jaoû-08 | DOSS | Femmes dans le monde 43 |
| 358-jaoû-08 | CULT | Gérard Berry Pourquoi et comment le monde devient numérique 55 |
| 358-jaoû-08 | LITT | <i>Nouvelles du Mali</i> Collection Miniatures 2008 56 |
| 358-jaoû-08 | LITT | Scholastique Mukasonga (Rwanda) <i>La femme aux pieds nus</i> 56 |
| 358-jaoû-08 | LITT | Charles Robinson <i>Génie du proxénitisme</i> 56-57 |
| 358-jaoû-08 | LITT | Bertrand Visage <i>Intérieur Sud</i> 57 |
| 358-jaoû-08 | LITT | Carole Arnache <i>La plage de Trouville</i> 58 |
| 358-jaoû-08 | LITT | Livres de poche 58 |
| 358-jaoû-08 | LITT | Le Nègre fondamental s'en est allé (Aimé Césaire, mort 17-4-2008) + texte 59 |
| 358-jaoû-08 | CHAN | Bashung au meilleur de son art CD <i>Bleu Pétrole</i> 60 |
| 358-jaoû-08 | CHAN | Kent, version opéra-rock CD <i>L'Homme de mars</i> 60 |
| 358-jaoû-08 | CHAN | Isabelle Boulay bien entourée CD <i>Le goût du désir</i> 60-61 |
| 358-jaoû-08 | CHAN | Francis Cabrel CD <i>Des roses et des orties</i> 61 |
| 358-jaoû-08 | CHAN | Henri Salvador, album posthume CD <i>Révérance</i> 61 |
| 358-jaoû-08 | CHAN | Tanger : du rif au rock CD <i>Il est toujours 20 hs dans le monde moderne</i> 61 |
| 358-jaoû-08 | CIVI | Au clair de la lune... Et voilà, c'est programmé. Nos chers CD vont disparaître 62 |
| 358-jaoû-08 | ECO | La faim mondialisée 63 |
| 358-jaoû-08 | CINE | Un film de Marion Laine <u>Un cœur simple</u> 64 |
| 358-jaoû-08 | CINE | Génocide des Khmers <u>Le cinéma de Rithy Panh</u> 64 |
| 358-jaoû-08 | CINE | Danielle Arbid <u>Dans les champs de bataille + Un homme perdu</u> 64-65 |
| 358-jaoû-08 | CINE | Philippe Claudel <u>Il y a longtemps que je t'aime</u> 65 |
| 358-jaoû-08 | CINE | Philippe Faucon <u>Dans la vie</u> (à Toulon, deux vieilles Maghrébines...) 65 |
| 358-jaoû-08 | CINE | Un film de Dany Boon <u>Bienvenue chez les Ch'tis</u> 65 |
| 358-jaoû-08 | CIVI | Télévision et image présidentielle 66 |
| 358-jaoû-08 | MULT | Veiller et chercher (recherche d'informations) 67 |
| 358-jaoû-08 | CIVI | La vague tectonique + sites 68 |
| 358-jaoû-08 | CIVI | Jacques Attali (+ Stéphane Bonvicini) <u>Amours : hist des relations entre h et f</u> 69 |
| 358-jaoû-08 | CIVI | Safia Belmenouar/ Marc Combié <u>Bons baisers des colonies</u> 69 |
| 358-jaoû-08 | CIVI | Florence Beaugé <u>Algérie, de la guerre à la mémoire</u> 69 |
| 358-jaoû-08 | CIVI | Gilles Kraemer <u>Jours tranquilles à Ramallah</u> 69 |
| 358-jaoû-08 | CIVI | Guide pratique et juridique de l'expatrié 2008 |
| 358-jaoû-08 | CIVI | Darra Goldstein/ Kathrin Merkle <u>Cultures culinaires en Europe : identité, diversité</u> 70 |
| 358-jaoû-08 | CIVI | Patrick Weil <u>Liberté, égalité, discriminations L' « identité nationale » au r de l'hist</u> 70 |

| | | |
|--------------------|--------------|--|
| 358-jaoû-08 | CIVI | Chouder, Latrèche, Tevanian <u>Les filles voilées parlent</u> 70 |
| 358-jaoû-08 | POLI | Politique économique de Droite, Politique économique de Gauche éd. Perrin 2006 |
| 358-jaoû-08 | METH | Le français sur objectif spécifique : <u>Le français des médecins- 40 vidéos <hôpital></u> 71 |
| 358-jaoû-08 | METH | Le français sur objectif spécifique : <u>Le français des médecins- 40 vidéos <hôpital></u> 71 |
| 358-jaoû-08 | LITT | Michel le Bris et Jean Rouaud (dir.) <u>Pour une littérature-monde</u> textes fr Gall 2007 71 |
| 358-jaoû-08 | LITT | Bruno Doucey Christian Poslaniec <u>Je est un autre</u> <poèmes l'étranger en soi> 72 |
| 358-jaoû-08 | LING | <u>Dictionnaire du fr standard en usage au Québec</u> http://franqus.userbrooke.ca 72 |
| 358-jaoû-08 | LING | Alain Rey Miroirs du monde. Une hist de l'encyclopédisme 72-73 Fayard |
| 358-jaoû-08 | METH | DVD Alors niveau A1 72-73 |
| 358-jaoû-08 | DIDA | A. Moussiri-Mouyama <u>Les boîtes noires de Louis-Jean Calvet</u> 73 |
| 358-jaoû-08 | CHISS | Jean=Louis Chiss (ss. dir.) <u>Immigration. Ecole et didactique du français</u> 74 |
| 358-jaoû-08 | HIST | <u>Manuel d'histoire, classe de première</u> P. Geiss, G. Le Quintrec (dir.) Nathan 384p 74 |
| 358-jaoû-08 | DIDA | <u>De quelques enjeux et usages histor du Français Fondamental</u> Cortier/ Parpette 74 |
| 358-jaoû-08 | MULT | <u>Echanges exolingues via internet et appropriation des langues et des cult</u> <i>Lidil</i> 74 |
| 358-jaoû-08 | FICHE | Fabriquer et savourer prod écrite et orale 77 |
| 358-jaoû-08 | FICHE | Le jeu du vicaire 30 à 45 minutes 62 cartes 79 |
| 358-jaoû-08 | FICHE | Conseils à gogo 80-81 |
| 358-jaoû-08 | FICHE | Parlons sport 82-83 |
| 358-jaoû-08 | FICHE | En tout genre (la notion du -) 84 |
| 358-jaoû-08 | FICHE | La langue des sous-titres (problèmes de traduction) 85 |
| 358-jaoû-08 | FICHE | Se préparer à l'oral du DELF B2 |
| 358-jaoû-08 | FICHE | Fêtes et cadeaux ! <production orale/ DELF A2> 87 |
| 358-jaoû-08 | FICHE | « Midi 20 » de Grand Corps Malade (chanson) 89 |
| 358-jaoû-08 | FICHE | But, cause et conséquence 90-91 |
| 358-jaoû-08 | PUBL | André Chervet <u>Hist de l'enseignement du fr du XVIIe au XXe siècle</u> Usuels Retz |
| 359-seoc-08 | LING | Politique de la langue 1,05 % de la formation prof consacrée aux langues étr 7 |
| 359-seoc-08 | CIVI | Allons en France 2008 200 garçons et filles issus de 57 pays 7 |
| 359-seoc-08 | FIPF | Identité : professeurs d'espérance 8-9 (XIIe congrès mondial) 8-9 |
| 359-seoc-08 | FIPF | En direct des associations 12-13 |
| 359-seoc-08 | FIPF | Grèce Mettre en valeur l'action associative du grand public 14 |
| 359-seoc-08 | FRAN | Le Centre de linguistique appliquée de Besançon souffle ses 50 bougies 15 |
| 359-seoc-08 | FRAN | Egypte. Le français à l'épreuve de l'anglais 16 |
| 359-seoc-08 | FRAN | Paris est une fête pour les langues (depuis 2001) : 'Les langues en fête' UE 17 |
| 359-seoc-08 | FRAN | Italie. Un enseignement bilingue qui profite aux deux langues 18-19 |
| 359-seoc-08 | FRAN | Egypte. Fatheya, abeille francophone 20 |
| 359-seoc-08 | LEXI | Je ne supporte pas ces supporters 21 |
| 359-seoc-08 | VOCA | Et pourquoi pas <i>matrimoine</i> ? 22-23 |
| 359-seoc-08 | BD | Les Français tels qu'ils sont : Patrimoine 'Heureux qui comme Ulysse... » 24 |
| 359-seoc-08 | DIDA | Phonétique. S'affranchir de quelques mythes + titres 25-28 |
| 359-seoc-08 | DIDA | Parole, rythme et mouvement (perception auditive) 29 |
| 359-seoc-08 | DIDA | Mettre en place un entraînement phonétique 30-31 |
| 359-seoc-08 | DIDA | Chine : l'esprit, l'oreille et la voix 32 |
| 359-seoc-08 | PRON | Pour qui sont ces serpents qui sifflent sur nos têtes ? (classe de FLE) 33 |
| 359-seoc-08 | DIDA | Evaluer le FLE autrement (coopération franco-allemande) 34-35 |
| 359-seoc-08 | CECR | Le Cadre européen commun de référence : paradigme linguistique 36-38 |
| 359-seoc-08 | DOSS | Architecture et patrimoine Dominique Perrault + citation 40 |
| 359-seoc-08 | CIVI | Patrimoine. Le succès des Journées européennes du 41 |
| 359-seoc-08 | HIST | Les lieux de mémoire ou comment ils m'ont échappé 42-43 |
| 359-seoc-08 | CIVI | Les villes d'Europe et leurs passés + sites 45-46 |
| 359-seoc-08 | DIDA | Du patrimoine... à la classe de langue 46 |
| 359-seoc-08 | CINE | Youssef Chahine. Cinéaste de l'ouverture vers l'autre 47 |
| 359-seoc-08 | CINE | Arnaud Desplechin <u>Un conte de Noël</u> 48 |
| 359-seoc-08 | CINE | Dominique Abel, Fiona Gordon et Bruno Romy <u>Rumba</u> 49 |
| 359-seoc-08 | CINE | Gaumont, le Cinéma premier <u>Gaumont vidéo</u> 49 |
| 359-seoc-08 | CINE | Olivier Assayas <u>L'Heure d'été</u> 49 |
| 359-seoc-08 | CINE | Robert Guédiguian <u>Lady Jane</u> 49 |
| 359-seoc-08 | CIVI | Régis Debray <u>Un mythe contemporain : le dialogue des civilisations</u> 50 |
| 359-seoc-08 | CIVI | L'avenir du journal télévisé 51 |
| 359-seoc-08 | LITT | Agnès Forette <u>Grand écart</u> 52 |
| 359-seoc-08 | LITT | Vanessa Schneider <u>La mère de ma mère</u> 52 |
| 359-seoc-08 | LITT | Tonino Benacquista <u>Malavita encore</u> 53 |
| 359-seoc-08 | LITT | Mohad Fellag <u>L'Allumeur des rêves berbères</u> 53 |
| 359-seoc-08 | LITT | Florent Couao-Zotti <u>Poulet-bicyclette et Cie</u> 54 |
| 359-seoc-08 | CIVI | Le financement des retraites en question 55 |
| 359-seoc-08 | CHA | Georges Moustaki fête la solitude et l'amitié <u>Solitaire</u> CD 56 |
| 359-seoc-08 | CHA | Rokia Traoré CD <u>Tchamantché</u> 56 |
| 359-seoc-08 | CHA | Guy Marchand, retour d'un crooner <u>A Guy in Blue</u> CD |

| | | |
|--------------------|-------------|---|
| 359-seoc-08 | CHA | Maxime le Forestier <i>Restons amants</i> CD 57 |
| 359-seoc-08 | CHA | Jeanne Mas, album country <i>Be West</i> CD 56-57 |
| 359-seoc-08 | CHA | Dominique Grange, chanteuse militante CD <i>1968-2008 : N'effacez pas nos traces</i> 57 |
| 359-seoc-08 | MULT | Jouer n'est plus jouer: nouvelle version de GTA 58 |
| 359-seoc-08 | CIVI | Tout ça est bien bio ! 59 |
| 359-seoc-08 | BD | Les nouveaux desseins de la BD française 60 |
| 359-seoc-08 | HIST | Nicolas Bancel e.a. <u>La colonisation française</u> 61 |
| 359-seoc-08 | CIVI | Guetta/ Lacouture <u>Le monde est mon métier</u> 61 |
| 359-seoc-08 | CIVI | Jean-Pierre Guéno (réd.) <u>Paroles de femmes. La liberté du regard</u> 62 |
| 359-seoc-08 | POLI | <u>L'Afrique répond à Sarkozy. Contre le discours de Dakar</u> M. Gassama (réd.) 62 |
| 359-seoc-08 | METH | HKU, le kit FLE de DC Meyer indispensable et en ligne 63 |
| 359-seoc-08 | METH | http://www.hku.hk/french/dcmScreen/lang2043/index.htm |
| 359-seoc-08 | MEDI | Stéphanie Nolen <u>28 témoins du sida en français</u> 63 |
| 359-seoc-08 | HIST | <u>L'Europe racontée en famille</u> Muriel et Yann de l'Ecotais 63 |
| 359-seoc-08 | CIVI | <u>Le mythe national. L'histoire de France revisitée</u> Suzanne Citron 63 |
| 359-seoc-08 | CIVI | <u>La condition noire. Essai sur une minorité française</u> Pap Ndiaye 63 |
| 359-seoc-08 | CIVI | <u>Inventaire curieux des choses de la France</u> Alain Schifres 470p E 23 64 |
| 359-seoc-08 | LITT | <u>Goldenstein/Bernard Mesures et démesure dans les lettres fr au XXe s.</u> 64 |
| 359-seoc-08 | LITT | Aimé Césaire <u>Nègre je suis, nègre je resterai</u> entretiens avec Françoise Vergès 64 |
| 359-seoc-08 | LITT | Christian Horvath <u>Le roman urbain contemporain en France</u> 65 |
| 359-seoc-08 | METH | Scénario 1 et 2 (A1-A2 et A2-B1) Hachette FLE 65 |
| 359-seoc-08 | METH | <i>Pourquoi pas !</i> (niveaux 1 et 2) Difusión Maison des langues 65 |
| 359-seoc-08 | DICT | <u>De l'artisanat des dictionnaires à une science du mot</u> 66 |
| 359-seoc-08 | FRAN | <u>Les français en émergence</u> Galazzi/ Molinari 66 |
| 359-seoc-08 | FRAN | <u>La compétence plurilingue : regards francophones</u> 66 |
| 359-seoc-08 | DIDA | Enseigner les langues : un défi pour l'Europe 66 |
| 359-seoc-08 | DICT | <u>Dictionnaire pratique de didactique du FLE</u> Pierre Robert (100 articles) 66 |
| 359-seoc-08 | FICHE | Ateliers d'écriture 69 |
| 359-seoc-08 | FICHE | DELFA1 : Travailler le réemploi 70-71 |
| 359-seoc-08 | FICHE | DELFA2 : Préparer l'épreuve de compréhension écrite 72 |
| 359-seoc-08 | FICHE | Le français en rythme ! + CD Audio FDLM 359 73 |
| 359-seoc-08 | FICHE | Planète en danger 74-75 |
| 359-seoc-08 | FICHE | Visiter le monde 76-77 |
| 359-seoc-08 | FICHE | Découvrez votre école 78 |
| 359-seoc-08 | FICHE | Découvrir le patrimoine mondial 79 |
| 359-seoc-08 | FICHE | Lire la ville 80 |
| 359-seoc-08 | FICHE | Visages francophones 81 |
| 359-seoc-08 | FICHE | Le corps humain 82-83 |
| 359-seoc-08 | FICHE | Jouez avec les sons ! 84-85 |
| 359-seoc-08 | FICHE | <i>Il y avait un jardin</i> de Georges Moustaki 86-87 |
| 360-ndéc-08 | LING | Etats généraux du multilinguisme. Un vaste chantier 7 |
| 360-ndéc-08 | LITT | Madeleine Jouye de Grandmaison : Aimé Césaire, maire et poète 8-9 |
| 360-ndéc-08 | ASSO | En direct des associations. FIPF 10-11 |
| 360-ndéc-08 | ASSO | Ghana. Priorité à la formation des professeurs 12 |
| 360-ndéc-08 | MULT | Correspondances de classes 13 |
| 360-ndéc-08 | VOCA | La nelette et le discours politique 14 |
| 360-ndéc-08 | FRAN | Une France québécoise aux Etats-Unis (France Lemoine) 15 |
| 360-ndéc-08 | LEXI | Etonnants doublets, surprenants triplés 16-17 |
| 360-ndéc-08 | FRAN | Liban. Face à l'anglais, le français résiste 18-19 |
| 360-ndéc-08 | BD | Les Français tels qu'ils sont : Deuil 20 |
| 360-ndéc-08 | DIDA | <u>Pour une compétence dialogale (la 5^e compétence) 21-26</u> |
| 360-ndéc-08 | CULT | Parcours francophones et pratiques interculturelles + bio 27-29 |
| 360-ndéc-08 | FRAN | Mieux former les enseignants de disciplines non-linguistiques 30-31 |
| 360-ndéc-08 | CINE | Sur les traces pédagogiques du <i>Mozart des pickpockets</i> 32-35 |
| 360-ndéc-08 | LEXI | Outils informatiques et acquisition du lexique 36-37 |
| 360-ndéc-08 | PEDA | <u>Pour une démarche centrée sur l'enseignant 38-41</u> |
| 360-ndéc-08 | REDA | Des ateliers d'écriture à portée de classe 42-44 |
| 360-ndéc-08 | DOSS | Césaire, poète engagé 45-54 |
| 360-ndéc-08 | CINE | <i>Entre les murs</i> . Entre rires et larmes + site 55-57 |
| 360-ndéc-08 | LITT | Mbèkè mi <u>A l'assaut des vagues de l'Atlantique</u> 58 |
| 360-ndéc-08 | LITT | Tierno Monénembo <u>Le roi de Kahel</u> 58 |
| 360-ndéc-08 | LITT | Judith Bernard <u>Qui trop embrasse</u> 58-59 |
| 360-ndéc-08 | LITT | Claire Castillon <u>Dessous, c'est l'enfer</u> 59 |
| 360-ndéc-08 | LITT | Marie Didier <u>Morte-saison sur la ficelle et autres récits</u> 59-60 |
| 360-ndéc-08 | LITT | Gérard Gantet <u>Les hauts cris</u> 60 |
| 360-ndéc-08 | PEDA | Comprendre l'école d'aujourd'hui : titres en poche 60 |
| 360-ndéc-08 | LITT | J.-M.G. Le Clézio, écrivain du monde (Prix Nobel 2008) 61 |

| | | |
|-------------------|-------------|---|
| 360-ndéc-08 | CINE | Diane Kurys <i>Sagan</i> 62 |
| 360-ndéc-08 | CINE | Pierre Marcel <i>Tabarly</i> 62 |
| 360-ndéc-08 | CINE | Jean-Pierre et Luc Dardenne <i>Le silence de Lorna</i> 62-63 |
| 360-ndéc-08 | CINE | Intégrale Jacques Demy DVD 63 |
| 360-ndéc-08 | CINE | Joana Hadjithomas et Khali Joreige <i>Je veux voir</i> (Cath. Deneuve) 63 |
| 360-ndéc-08 | CINE | Coffret Les 85 ans de la Warner Bros 85 DVD (1923-2008) 63 |
| 360-ndéc-08 | MULT | Internautes. Bas les masques ? alias, avatars, pseudonymes 64 |
| 360-ndéc-08 | TELE | Turbulences sur la télévision 65 |
| 360-ndéc-08 | CHAN | Rokia Traoré (Mali), une voix qui fait du chemin 66 |
| 360-ndéc-08 | CHAN | Christophe revient après 8 ans d'absence <i>Aimer ce que nous sommes</i> 66 |
| 360-ndéc-08 | CHAN | Dick Rivers <i>L'Homme sans âge</i> 66 |
| 360-ndéc-08 | CHAN | Laurent Voulzy : retour aux sources <i>Recollection</i> 67 |
| 360-ndéc-08 | CHAN | Mademoiselle K., née dans la musique 67 |
| 360-ndéc-08 | ECON | Le marché du médicament se porte bien 68-69 |
| 360-ndéc-08 | CIVI | Tendances. « Allô ? T'es où ? » Le portable, cet as du progrès. |
| 360-ndéc-08 | CIVI | <u>Retours du colonial ? Disculpation et réhabilitation de l'hist col fr</u> 71 |
| 360-ndéc-08 | HIST | <u>L'Algérie algérienne : Fin d'un empire, naissance d'une nation</u> Jean Lacouture 71 |
| 360-ndéc-08 | HIST | <u>Burkina Faso : Migrations et droits des travailleurs (1897-2003)</u> 71 |
| 360-ndéc-08 | CIVI | <u>Le rendez-vous des civilisations</u> Youssef Courbage, Emmanuel Todd 72 |
| 360-ndéc-08 | CIVI | Sylvie Goulard <u>Il fait cultiver notre jardin européen</u> 72 |
| 360-ndéc-08 | CIVI | Couderc, Vallet <u>L'Europe et vous</u> 72 |
| 360-ndéc-08 | POLI | Philippe Reinhardt <u>La politique pour les nuls</u> 73 |
| 360-ndéc-08 | METH | Écho 1 et 2 (Clé International) + Les évaluations Rond-Point 1,2 et 3 73 |
| 360-ndéc-08 | POLI | <u>Le Parlement, à quoi ça sert ?</u> Roger Karoutchi 74 |
| 360-ndéc-08 | LITT | Mireille Calle-Gruber <u>Michel Butor Déménagements de la littérature</u> 74 |
| 360-ndéc-08 | DIDA | Marie-Dominique Popelard dir. <u>Moments d'incompréhension. Une appr pragm</u> 74-75 |
| 360-ndéc-08 | PEDA | Plurilinguisme et enseignement Caarlo Verdelhan-Bourgade 75 |
| 360-ndéc-08 | ART | <u>Apprendre à regarder les œuvres d'art. Apports cult et méthl</u> Gérard le Cadet 75 |
| 360-ndéc-08 | VOCA | Alain Rey <u>Les mots de saison</u> 75 |
| 360-ndéc-08 | FICHE | Des échanges scolaires au service de la poésie 78 |
| 360-ndéc-08 | FICHE | Les Antilles en quête d'identité 79-80 |
| 360-ndéc-08 | FICHE | Dans la peau d'un Français 81 |
| 360-ndéc-08 | FICHE | Ecrire des poèmes avec des poèmes 82 |
| 360-ndéc-08 | FICHE | Sous le dialogue l'action 83-84 |
| 360-ndéc-08 | FICHE | Fêtes de fin d'année : exprimer des vœux 85-86 |
| 360-ndéc-08 | FICHE | Jouere avec les mots d'enfants 87-88 |
| 360-ndéc-08 | FICHE | Chanson <i>Le monde comme un bébé</i> (Angélique Kidjo) 89-90 |
| 360-ndéc-08 | FICHE | Tour Eiffel... Je t'aime 91 |
| 361-jafév-09 | MAGA | N. revue en ligne : CRNI Centre de Rech sur les identités nationales et l'intercult 6 |
| 361-jafév-09 | DIDA | S'y retrouver dans les méthodes de FLE www.ciep.fr/carnetadFLE 6 |
| 361-jafév-09 | LITT | Ecrivains français à l'honneur (Goncourt-Renaudot) 6 |
| 361-jafév-09 | CULT | Volontariat francophone (21-34 ans 12 mois) 7 |
| 361-jafév-09 | LITT | Benoîte Groult « Les libetés des femmes sont toujours en danger » 8-9 |
| 361-jafév-09 | EDIT | Bonne année 2009 par Jean-Pierre Cuq 10-11 |
| 361-jafév-09 | GRAM | ASDIFLE : pour un usage moins normé et une terminologie bien faite 11 |
| 361-jafév-09 | PEDA | Développer les formations en immersion 12 |
| 361-jafév-09 | LEXI | Dégraisser n'est pas une mnce affaire 13 |
| 361-jafév-09 | FRAN | Pays-Bas. Le français à l'école : 120 ans de présence (+ photo de R.) 14-15 |
| 362-mar-09 | FRAN | Brèves dont : 4 ^e édition de Chansons sans frontières 7 |
| 96-2 ma 09 | FRAN | Journée de la francophonie www.20mars.francophonie.org 7 |
| 96-2 ma 09 | ENTR | Entretien avec Donald Morrison: « Si je vis en France, c'est <> pour la culture » 8-9 |
| 96-2 ma 09 | FIPF | En direct des associations 10-11 |
| 96-2 ma 09 | FIPF | Jean-Pierre Rousseau: « Redonner au français ses lettres de noblesse » 12 |
| 96-2 ma 09 | LEXI | Histoires d'on "Qui vivrons, verrons » 13 |
| 96-2 ma 09 | ENQ | Argentine. L'avenir d'un glorieux passé français 14 |
| 96-2 ma 09 | POR | Elizaveta Barsukova-Keating : Trajectoire plurilingue 15 |
| 96-2 ma 09 | LEXI | Urbanité et vilénie 16-17 |
| 96-2 ma 09 | BD | Les Français tels qu'ils sont : petits métiers de la rue 18 |
| 96-2 ma 09 | DIDA | Enseigner les gestes culturels + titres 19-21 |
| 96-2 ma 09 | DIDA | Des gestes parfois incompris 22 |
| 96-2 ma 09 | DIDA | Comment joindre le geste à la parole ? 23 |
| 96-2 ma 09 | CIVI | La France au bout des doigts 24-25 |
| 96-2 ma 09 | PLUR | Favoriser l'alternance des langues 26-28 |
| 96-2 ma 09 | PEDA | La pédagogie, une affaire de recette 29-30 |
| 96-2 ma 09 | FOS | Formation professionnelle. Viser l'autonomie 31-34 |
| 96-2 ma 09 | EXAM | Evaluer pour réussir : les choix de Perla 35-36 |
| 96-2 ma 09 | DOSS | Cultures urbaines 37-46 |

| | | |
|------------|-------|---|
| 96-2 ma 09 | CIVI | Beau et mâle à la fois (cosmétiques au masculin) 47 |
| 96-2 ma 09 | LITT | Maurice Chappaz. Le poète, témoin d'un monde qui change 48-49 |
| 96-2 ma 09 | LITT | Fabrice Pliskin <u>Le Juif et la métisse</u> 50 |
| 96-2 ma 09 | LITT | Jean-Louis Fournier <u>Où on va Papa ?</u> 50 |
| 96-2 ma 09 | LITT | Stép[h]anie Hochet <u>Combat de l'amour et de la faim</u> 50 |
| 96-2 ma 09 | LITT | Diwan Audrey <u>De l'autre côté de l'été</u> 50 |
| 96-2 ma 09 | LITT | Mabanckou Alain <u>Black Bazar</u> 51 |
| 96-2 ma 09 | CIVI | Marie-Morgane Le Moël <u>Le goût de Montréal</u> 51 |
| 96-2 ma 09 | LITT | Khadra Yasmana <u>Ce que le jour doit à la nuit</u> 52 |
| 96-2 ma 09 | auBIO | Albert Jacquard (homme de science) <u>Mon utopie</u> |
| 96-2 ma 09 | HIST | Jean-Claude Ameisen <u>Dans la lumière et les ombres. Darwin et le boulev<></u> 53 |
| 96-2 ma 09 | CHAN | Alain Souchon. Entre tristesse et indignation <u>Ecoutez d'où vient ma peine</u> 54 |
| 96-2 ma 09 | CHAN | Maurane <u>Best of</u> 54 |
| 96-2 ma 09 | CHAN | Amadou et Mariam <u>Welcome to Mali</u> 54 |
| 96-2 ma 09 | CHAN | L'éclectique Abd Al Malik <u>Dante</u> 54 |
| 96-2 ma 09 | CHAN | Vincent Delerm en quinze chansons <u>Quinze chansons (Tôt ou tard)</u> 54 |
| 96-2 ma 09 | CHAN | Lynda Lemay <u>Allô, c'est moi</u> 54 |
| 96-2 ma 09 | CHAN | Charles Aznavour <u>Duos</u> 54 |
| 96-2 ma 09 | CHAN | Tryo : douze ans déjà <u>Ce que l'on sème</u> 55 |
| 96-2 ma 09 | MULT | L'internet mondial en congrès à « Cyberabad » (Hyderabad, déc 08) |
| 96-2 ma 09 | TELE | Vie privée et télévision (+ cf. Sébastien Folin « Acoustic ») 57 |
| 96-2 ma 09 | LITT | Molière, la Collection (Comédie Française 1997-2003) en DVD |
| 96-2 ma 09 | CINE | Atom Egoyan <u>Adoration</u> 59 |
| 96-2 ma 09 | CINE | François Dupeyron <u>Aide-toi, le ciel t'aidera</u> |
| 96-2 ma 09 | CINE | Pascal Thomas polar <u>Le crime est notre affaire</u> 59 |
| 96-2 ma 09 | CINE | Martin Provost <u>Séraphine</u> 58 |
| 96-2 ma 09 | CINE | Gérardo Olivares <u>14 kilomètres <séparent l'Afrique de l'Europe></u> 58 |
| 96-2 ma 09 | ECON | Trafic aérien : le « low cost » ne connaît pas la crise 60 |
| 96-2 ma 09 | CIVI | Frederick Cooper <u>L'Afrique depuis 1940</u> 61 |
| 96-2 ma 09 | CIVI | Philippe d'Iribarne <u>Penser la diversité du monde</u> 61 |
| 96-2 ma 09 | CIVI | Jean-Claude Guillebaud <u>Le commencement d'un monde</u> |
| 96-2 ma 09 | MULT | <u>Entrez dans la langue française</u> Vorger-Repelin CD-rom |
| 96-2 ma 09 | LING | Zarate, Lévy, Kramsch dir <u>Précis de plurilinguisme et de pluriculturalisme</u> 62 |
| 96-2 ma 09 | CIVI | Chapoutot, Chartreux, Houte <u>Europe. Mémoires prof<>. Récits fondateurs des</u> 27 62 |
| 96-2 ma 09 | CIVI | Ezra Suleiman <u>Schizophrénies françaises</u> 63 |
| 96-2 ma 09 | CIVI | Jean-Marcel Bouguereau <u>Et si c'était bon ? Eloge de la nouvelle « nouvelle cuis</u> 63 |
| 96-2 ma 09 | LITT | Guéno, Pecnard dir <u>Paroles d'enfance. Les Fr racontent leurs souvenirs d'enfance</u> 63 |
| 96-2 ma 09 | LITT | Godenne René <u>La nouvelle de A à Z. Ou un 3^e tour du monde de la nouvelle<></u> 63 |
| 96-2 ma 09 | LITT | <u>Histoire de la litt française du XXe siècle</u> t.7 PUF Michèle Touret dir 64 |
| 96-2 ma 09 | PEDA | <u>Cultures adolescentes. Entre turbulence et construction de soi</u> David le Breton dir 64 |
| 96-2 ma 09 | LING | <u>L'orthographe en crise à l'école. Et si l'histoire montrait le chemin</u> Aandré Chervel 64 |
| 96-2 ma 09 | LING | Didier de Robillard <u>Perspectives alterlinguistiques</u> 64-65 |
| 96-2 ma 09 | DICT | <u>Dictionnaire des synonymes et des analogies</u> Larousse 20008 840p E 11,90 65 |
| 96-2 ma 09 | LING | Conti, Grin dir. <u>S'entendre entre langues voisines : vers l'intercompréhension</u> 66 |
| 96-2 ma 09 | LING | <u>Europe : l'enjeu linguistique</u> Claiude Truchot Doc Fr |
| 96-2 ma 09 | CIVI | Dominique Schanpper <u>Qu'est-ce que l'intégration ?</u> Folio Actuel 66 |
| 96-2 ma 09 | FICHE | Un petit tour chez les Ch'tis 69 |
| 96-2 ma 09 | FICHE | Travailler les gestes culturels 72-73 |
| 96-2 ma 09 | FICHE | Téléphoner en avion CD AUDIO 74 |
| 96-2 ma 09 | FICHE | Histoires d'eaux expression orale 75 |
| 96-2 ma 09 | FICHE | Animaux, contes et comptines 76 |
| 96-2 ma 09 | FICHE | <u>L'Etranger</u> au service de la phonétique 77 |
| 96-2 ma 09 | FICHE | Le syndicat des castors 78-79 |
| 96-2 ma 09 | FICHE | Histoire de la cconstruction européenne 89 |
| 96-2 ma 09 | FICHE | Au boulot ! expression orale 81-82 |

