

Conversatiepatronen ZELF MAKEN !

Exemples :

1. Tu as entendu parler de ... ?

De ... ? Je ne vois pas très bien de quoi/ qui il est question. Qu'est-ce que c'est/ c'était ?/ Qui est-ce ?

Eh bien, c'est/ c'était ...

Ah oui, je vois/ c'est vrai. J'ai lu/ vu ça quelque part, et, si mes souvenirs sont exacts/ si je ne me trompe,

Mais le plus étonnant/ curieux/ fâcheux, c'est que ...

C'est bizarre/ ridicule/ incroyable ! Tu dis bien que ... ? Cela me semble bien triste/ impossible/ faux/ étrange .

Non, je t'assure que c'est comme ça/ cela s'est passé comme ça. Je l'ai lu/ vu dans le/la .../ à la ... dans un article sur .../ dans une émission sur ...

2. Qu'est-ce qui te semble plus utile/ important/ dangereux/ divertissant/ agréable/ désagréable, ou ?

A mon avis, bien que ... soit/ soient plus très utile<s>/ important<e><s>/ dangereux-se-x-ses/ divertissant<e><s>/ agréable<s>/ désagréable<s>, je crois que ... l'est/ le sont encore plus.

Quant à moi, je crois que ni ... ni ... ne sont <aus>si utiles/ important<e>s/ dangereux-es/ divertissant<e>s/ agréables/ désagréables que tu dis. Il ne faut pas oublier que .../ Il faut tenir compte du fait que ...

A quoi bon discuter/ parler de ces choses-là. A chacun son goût/ Chacun peut faire ce qu'il veut/ Chacun peut faire ce qui lui plaît. En ce qui me concerne, ...

3. Dis-moi, B ! Tu es pour ou contre ... ?

Je crois que je suis contre/ pour ... parce que ...

Je regrette mais je ne suis pas d'accord. Je pense que/ Il me semble que/ Ne crois-tu pas que Pas vrai C ?

C'est possible. A vrai dire, il faut que nous voyions bien/ considérions les deux points de vue. Il est certain que ... Mais d'autre part/ de l'autre côté, il faut bien admettre que ... Qu'est-ce que tu en penses, D ?

Eh bien, puisque tu veux absolument savoir mon opinion à moi, je te dirai que je suis entièrement d'accord avec B car ...

conversatiepatronen

1. Tu as entendu parler de ... ?

De ... ? Je ne vois pas très bien de quoi/ qui il est question. Qu'est-ce que c'est/ c'était ?/ Qui est-ce ?

Eh bien, c'est/ c'était ...

Ah oui, je vois/ c'est vrai. J'ai lu/ vu ça quelque part, et, si mes souvenirs sont exacts/ si je ne me trompe,

Mais le plus étonnant/ curieux/ fâcheux, c'est que ...

C'est bizarre/ ridicule/ incroyable ! Tu dis bien que ... ? Cela me semble bien triste/ impossible/ faux/ étrange .

Non, je t'assure que c'est comme ça/ cela s'est passé comme ça. Je l'ai lu/ vu dans le/la .../ à la ... dans un article sur .../ dans une émission sur ...

2. Qu'est-ce qui te semble plus utile/ important/ dangereux/ divertissant/ agréable/ désagréable, ou ?

A mon avis, bien que ... soit/ soient plus très utile<s>/ important<e><s>/ dangereux-se-x-ses/ divertissant<e><s>/ agréable<s>/ désagréable<s>, je crois que ... l'est/ le sont encore plus.

Quant à moi, je crois que ni ... ni ... ne sont <aus>si utiles/ important<e>s/ dangereux-es/ divertissant<e>s/ agréables/ désagréables que tu dis. Il ne faut pas oublier que .../ Il faut tenir compte du fait que ...

A quoi bon discuter/ parler de ces choses-là. A chacun son goût/ Chacun peut faire ce qu'il veut/ Chacun peut faire ce qui lui plaît. En ce qui me concerne, ...

3. Dis-moi, B ! Tu es pour ou contre ... ?

Je crois que je suis contre/ pour ... parce que ...

Je regrette mais je ne suis pas d'accord. Je pense que/ Il me semble que/ Ne crois-tu pas que Pas vrai C ?

C'est possible. A vrai dire, il faut que nous voyions bien/ considérions les deux points de vue. Il est certain que ... Mais d'autre part/ de l'autre côté, il faut bien admettre que ... Qu'est-ce que tu en penses, D ?

Eh bien, puisque tu veux absolument savoir mon opinion à moi, je te dirai que je suis entièrement d'accord avec B car ...

Etc.